2018년도 제1차 이사회
(2018. 2. 23)

별첨

2017년도 결산자료 및 주요사업실적보고

한국만화영상진흥원

보 고 순 서

□ 결산 보고서 03

○ 예산결산보고서(수입지출 결산서) 04

○ 2017년도 수입·지출액 정산 및 결산 내역 05

□ 2017년도 주요업무 추진실적 18

○ 2017년 주요성과 요약보고 20

○ 웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축 31

○ 인재양성 및 유통활성화 74

○ 만화생태계 다양성 확대 96

○ 즐기는 만화문화 확산 126

○ 만화도시 부천 브랜드 구축 150

○ 만화조직활성화 167

결산 보고서

예산결산보고서(수입지출 결산서)

결산 보고서

예산결산보고서(수입지출 결산서)

□ 2017년도 수입지출결산 총괄

(단위: 원)

수입예산결산	○ 일반회계(출연금)	4,789,193,000
	○ 일반회계(보조금)수입	10,730,940,000
	○ 자체수입	1,210,168,381
	○ 외부수입(지원금)	2,371,867,730
	○ 축제협찬금	11,494,000
	○ 2016년잉여금	130,000,000
	○ 2016년계속비이월	9,239,196,162
	○ 2015년계속비이월	739,321,000
	○ 재단설립금	10,000,000
	계	**29,232,180,273**
지출예산결산	○ 일반회계지출(출연금)	4,301,012,048
	○ 일반회계지출(보조금)	8,882,160,645
	○ 자체부담금지출(자체수입)	1,064,100,330
	○ 외부지원금지출(외부수입)	644,756,730
	○ 축제협찬금	10,000,000
	○ 2016년잉여금	130,000,000
	○ 2016년계속비이월	3,752,557,861
	○ 2015년계속비이월	695,688,725
	계	**19,480,276,339**
자금결산	○ 수입	29,232,180,273
	○ 지출	19,480,276,339
	○ 반납(보조금)	119,316,432
	○ 반납(지원금)	58,915,500
	○ 반납(자체수입)	0
	○ 반납(2016년계속비이월)	236,638,301
	○ 반납(2015년계속비이월)	43,632,275
	계	**9,293,401,426**
※ 차기이월액	(익년이월금)	5,250,000,000
	(명시이월금)	0
	(계속비이월금)	3,399,152,423
	(재단출연금)	10,000,000
	계	**8,659,152,423**

2017년도 수입·지출액 정산 및 결산 내역

□ 수입·지출 총괄 내역

(단위: 원)

구 분	예 산 액 (A)	집 행 액 (B)	익년도 이월액 (C)	집행잔액 【D=(A-B-C)】	비 고
합 계	29,222,180,273	19,480,276,339	8,649,152,423	1,092,751,511	잉여금:634,249,003원
시비 출연금	4,789,193,000	4,301,012,048	-	488,180,952	
보조금 합계	10,730,940,000	8,882,160,645	1,729,462,923	119,316,432	계속비이월1,729,462,923원 반납액:119,316,432원
국비 보조금	8,795,000,000	7,180,386,060	1,614,613,940	-	
도비 보조금	-	-	-	-	
시비 보조금	1,935,940,000	1,701,774,585	114,848,983	119,316,432	잉여금:146,068,051원
자체수입(자부담)	1,210,168,381	1,064,100,330	-	146,068,051	계속비이월1,668,195,500원 반납액:58,195,500원
외부지원금	2,371,867,730	644,756,730	1,668,195,500	58,915,500	
협 찬 금	11,494,000	10,000,000	1,494,000	-	계속비이월1,494,000원
잉여금(2016)	130,000,000	130,000,000	-	-	
2016 계속이월	9,239,196,162	3,752,557,861	5,250,000,000	236,638,301	계속비이월5,250,000,000원 반납액:236,638,301원
2015 계속이월	739,321,000	695,688,725	-	43,632,275	반납액:46,632,275원

□ 익년도 이월액 현황(2016년 → 2017년 이월)

(단위: 원)

구분	사업명	예산액 (A)	집행액 (B)	집행잔액 (C=A-B)	이월액 명시(계속비)	비고
총 계		18,302,794,000	9,653,641,577	8,649,152,423	8,649,152,423	
계속비이월	소계	9,595,000,000	7,865,537,077	1,729,462,923	1,729,462,923	
	공공및홍보만화제작지원	400,000,000	167,350,578	232,649,422	232,649,422	
	디지털만화유통활성화	800,000,000	701,141,270	98,858,730	98,858,730	
	만화규장각사업	800,000,000	643,127,447	156,872,553	156,872,553	
	만화콘텐츠창작기반조성	4,440,000,000	3,499,229,499	940,770,501	940,770,501	
	만화해외수출및국내외 마케팅지원	900,000,000	779,727,686	120,272,314	120,272,314	
	우수만화콘텐츠발굴	155,000,000	134,407,257	20,592,743	20,592,743	
	웹툰창작체험관및캠퍼스	500,000,000	457,042,980	42,957,020	42,957,020	
	웹툰창작체험관조성및운영	1,000,000,000	934,304,560	65,695,440	65,695,440	
	창조인재양성및만화스타트업육성	600,000,000	549,205,800	50,794,200	50,794,200	

구분	사업명	예산액	집행액	집행잔액	이월액	비고
		(A)	(B)	(C=A-B)	명시(계속비)	
협찬금	부천국제만화축제	**11,494,000**	**10,000,000**	**1,494,000**	**1,494,000**	
외부수입	**소계**	**1,696,300,000**	**28,104,500**	**1,668,195,500**	**1,668,195,500**	
	경기꿈의학교 만화상상놀이터	30,000,000	28,104,500	1,895,500	1,895,500	
	문화콘텐츠전문투자조합	1,666,300,000		1,666,300,000	1,666,300,000	
16년계속이월	문화콘텐츠전문투자조합	**7,000,000,000**	**1,750,000,000**	**5,250,000,000**	**5,250,000,000**	

□ 수입 세부내역

○ 시 출연금

(단위: 원)

사 업 명	국 비	지방비 부담액(매칭)		비 고
		도 비	시 비	
합 계	**0**	**0**	**4,789,193,000**	
출연금	0	0	4,789193,000	

○ 국·도·시비 보조금(국비 자체, 국·도·시비 매칭 포함)

(단위: 원)

사 업 명	합 계	국 비	지방비 부담액(매칭)		비 고
			도 비	시 비	
합 계	**10,730,940,000**	**8,795,000,000**	**-**	**1,935,940,000**	
공공및홍보만화제작지원	400,000,000	400,000,000	-	-	
디지털만화유통활성화	800,000,000	400,000,000	-	400,000,000	
만화규장각사업	800,000,000	400,000,000	-	400,000,000	
만화콘텐츠창작기반조성	4,440,000,000	4,440,000,000	-	-	
만화해외수출및국내외마케팅지원	900,000,000	900,000,000	-	-	
우수만화콘텐츠발굴	155,000,000	155,000,000	-	-	
웹툰창작체험관및캠퍼스	500,000,000	500,000,000	-	-	
웹툰창작체험관조성및운영	1,000,000,000	1,000,000,000	-	-	
창조인재양성및만화스타트업육성	600,000,000	600,000,000	-	-	
웹툰의글로벌시장진출을통한 일자리창출	500,000,000	-	-	500,000,000	
지역활성화거점공간운영	168,940,000	-	-	168,940,000	
만화·애니콘텐츠지원	367,000,000	-	-	367,000,000	
만화웹툰코스프레대회	100,000,000	-	-	100,000,000	

○ 자체 수입

(단위: 원)

사 업 명		수 입 액	비 고
합 계		**1,210,168,381**	
박물관운영수입	박물관입장료수입	561,924,429	
	축제 입장료 수입	32,361,941	
	박물관 극장 수입	29,618,139	
	박물관 체험교육 수입	70,177,684	
축제판매수입	축제판매수입	24,716,000	
시설사용료수입	진흥원공과금	101,418,936	
	스튜디오 공과금	51,530,957	
	만화가의숲 공과금	3,682,810	
	시설대관료	60,851,970	
콘텐츠비즈니스수입	규장각도서판매수입	22,238,632	
	기술회수료	118,969,440	
기타수입	이자수입	89,921,062	
	잡수입	41,356,381	
지원금	기업사랑한마당	1,400,000	

○ 외부 지원사업(지원금, 협찬금 등)

(단위: 원)

구 분	사 업 명	수 입 액	비 고
합 계		**2,383,361,730**	
외부지원사업	**소 계**	**2,371,867,730**	
	부천국제만화축제	20,000,000	
	경기국제코스프레페스티벌	100,000,000	
	만화원작콘텐츠제작지원	200,000,000	
	디지털미디어전시물조성	100,000,000	
	지역문화예술플랫폼육성사업	24,000,000	
	경기꿈의학교만화상상놀이터	30,000,000	
	부천웹툰창작일자리창출프로젝트	101,000,000	
	만화등록문화재영인본제작	46,000,000	
	꿈다락토요문화학교	60,000,000	
	만화자료수집및운영	24,567,730	
	문화콘텐츠전문투자조합	1,666,300,000	
협찬금	**소 계**	**11,494,000**	
	(주)신한은행	10,000,000	
	하나은행 도당동지점	1,494,000	

□ 지출 세부내역

○ 시비(출연금)

(단위: 원)

사 업 명	편성목	통계목	예산액	집행액	익년도 이월액	집행잔액
			(A)	(B)	(C)	(D=A-B-C)
계			**4,789,193,000**	**4,301,012,048**		**488,180,952**
소계			**20,000,000**	**16,042,720**		**3,957,280**
국제만화가대회사무국운영	위탁사업비	위탁사업비	9,000,000	7,586,500		1,413,500
	업무추진비	사업추진비	2,000,000	1,378,220		621,780
	공공요금및제세	공공요금및제세	1,000,000	84,500		915,500
	소모품비	기본사무경비	2,000,000	993,500		1,006,500
	전문가활용비	전문가활용비	6,000,000	6,000,000		-
소계			**452,000,000**	**436,771,420**		**15,228,580**
부천국제만화축제	복리후생비	직책급업무수행경비	4,500,000	4,500,000		-
	위탁사업비	행사홍보비	332,900,000	325,830,420		7,069,580
	업무추진비	사업추진비	3,100,000	3,099,130		870
	연구개발비	연구개발비	5,000,000	5,000,000		-
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	60,000,000	54,076,860		5,923,140
	소모품비	기본사무경비	24,200,000	24,043,610		156,390
	지급임차료	물품임차료	3,200,000	2,821,500		378,500
	회의운영비	위원회참석수당	5,400,000	5,000,000		400,000
	회의운영비	심사수당	3,400,000	2,100,000		1,300,000
	전문가활용비	전문가활용비	10,300,000	10,299,900		100
소계			**36,000,000**	**35,491,560**		**508,440**
제14회부천만화대상	업무추진비	사업추진비	360,000	40,900		319,100
	민간이전	지원금	26,000,000	26,000,000		-
	공공요금및제세	공공요금및제세	200,000	96,660		103,340
	소모품비	기본사무경비	4,000,000	3,914,000		86,000
	회의운영비	심사수당	3,600,000	3,600,000		-
	전문가활용비	전문가활용비	1,840,000	1,840,000		-
소계			**16,000,000**	**16,000,000**		**-**
제18회전국학생만화공모전	위탁사업비	행사홍보비	16,000,000	16,000,000		-
소계			**40,000,000**	**39,500,000**		**500,000**
한국만화박물관운영	연구개발비	연구개발비	40,000,000	39,500,000		500,000
소계			**38,700,000**	**38,340,000**		**360,000**
만화도시브랜드화	위탁사업비	위탁사업비	28,400,000	28,390,000		10,000

사 업 명	편성목	통계목	예산액	집행액	익년도 이월액	집행잔액
			(A)	(B)	(C)	(D=A-B-C)
	수선유지비	수선유지비	500,000	495,000		5,000
	회의운영비	심사수당	700,000	680,000		20,000
	전문가활용비	전문가활용비	9,100,000	8,775,000		325,000
소계			**12,500,000**	**11,090,410**		**1,409,590**
상동역상상정거장운영	기간제근로자보수	기간제근로자보수	10,100,000	8,843,520		1,256,480
	공공요금및제세	공공요금및제세	2,400,000	2,246,890		153,110
소계			**1,485,179,000**	**1,324,462,810**		**160,716,190**
비즈니스센터시설관리	자산취득비	자산및물품취득비	14,743,000	14,741,810		1,190
	공공요금및제세	공공요금및제세	3,960,000	3,153,750		806,250
	수도광열비	수도광열비	459,476,000	446,389,950		13,086,050
	수선유지비	수선유지비	35,800,000	35,704,050		95,950
	지급수수료	청사청소및경비용역비	957,000,000	811,743,940		145,256,060
	지급수수료	기타수수료	14,200,000	12,729,310		1,470,690
소계			**2,368,250,000**	**2,120,313,938**		**247,936,062**
인력운영	급여	기본급	1,837,161,000	1,606,802,830		230,358,170
	제수당	연가보상비	12,377,952	10,899,510		1,478,442
	제수당	정액급식비	74,880,000	68,611,140		6,268,860
	제수당	제수당	194,578,312	187,442,770		7,135,542
	퇴직급여	퇴직급여	249,252,736	246,557,688		2,695,048
소계			**313,564,000**	**258,669,190**		**54,894,810**
조직운영	복리후생비	선택적복지비	64,413,000	61,323,110		3,089,890
	복리후생비	연금부담금등	215,687,000	176,108,600		39,578,400
	공공요금및제세	공공요금및제세	16,600,000	16,529,080		70,920
	지급수수료	기타수수료	6,864,000	4,708,400		2,155,600
	일반예비비	일반예비비	10,000,000	-		10,000,000
소계			**7,000,000**	**4,330,000**		**2,670,000**
만화정책개발	회의운영비	위원회참석수당	7,000,000	4,330,000		2,670,000

○보조금(재원별 현황)

(단위: 원)

사업명	예산액 (A)	집행액				집행잔액 (C=A-B)
		합계(B)	국비	도비	시비	
합 계	**10,730,940,000**	**8,882,160,645**	**7,180,386,060**	**-**	**1,701,774,585**	**1,848,779,355**
공공및홍보만화제작지원	400,000,000	167,350,578	167,350,578			232,649,422
디지털만화유통활성화	800,000,000	701,141,270	334,709,000		366,432,270	98,858,730
만화규장각사업	800,000,000	643,127,447	324,408,700		318,718,747	156,872,553

사업명	예산액 (A)	집행액				집행잔액 (C=A-B)
		합계(B)	국비	도비	시비	
만화콘텐츠창작기반조성	4,440,000,000	3,499,229,499	3,499,229,499			940,770,501
만화해외수출 및 국내외마케팅지원	900,000,000	779,727,686	779,727,686			120,272,314
우수만화콘텐츠발굴	155,000,000	134,407,257	134,407,257			20,592,743
웹툰창작체험관및캠퍼스	500,000,000	457,042,980	457,042,980			42,957,020
웹툰창작체험관조성및운영	1,000,000,000	934,304,560	934,304,560			65,695,440
창조인재양성 및 만화스타트업육성	600,000,000	549,205,800	549,205,800			50,794,200
웹툰의글로벌시장진출을통한일자리창출	500,000,000	425,982,427			425,982,427	74,017,573
지역활성화거점공간운영	168,940,000	135,147,370			135,147,370	33,792,630
만화·애니콘텐츠지원	367,000,000	355,529,217			355,529,217	11,470,783
만화웹툰코스프레대회	100,000,000	99,964,554			99,964,554	35,446

○ 보조금(사업별 현황)

(단위: 원)

사업명	편성목	통계목	예산액	집행액	익년도 이월액	집행잔액
			(A)	(B)	(C)	(D=A-B-C)
합 계			**10,730,940,000**	**8,882,160,645**	**1,763,255,553**	**85,523,802**
공공및홍보만화 제작지원	**소계**		**400,000,000**	**167,350,578**	**232,649,422**	-
	도서인쇄비	도서인쇄비	8,000,000	7,591,200	408,800	
	민간이전	지원금	52,500,000	51,400,000	1,100,000	
	소모품비	기본사무경비	8,000,000	4,634,000	3,366,000	
	업무추진비	사업추진비	3,000,000	1,487,560	1,512,440	
	여비	국외여비	70,000,000	21,686,297	48,313,703	
	위탁사업비	위탁사업비	210,400,000	63,503,521	146,896,479	
	전문가활용비	전문가활용비	36,000,000	10,000,000	26,000,000	
	지급수수료	기타수수료	900,000	848,000	52,000	
	회의운영비	심사수당	11,200,000	6,200,000	5,000,000	
디지털만화유통 활성화	**소계**		**800,000,000**	**701,141,270**	**98,858,730**	-
	민간이전	지원금	160,000,000	159,500,000	500,000	
	소모품비	기본사무경비	2,800,000	564,000	2,236,000	
	업무추진비	사업추진비	4,200,000	2,988,000	1,212,000	
	연구개발비	연구개발비	10,000,000	-	10,000,000	
	위탁사업비	위탁사업비	610,200,000	526,421,270	83,778,730	
	자산취득비	자산및물품취득비	6,000,000	5,995,000	5,000	
	지급수수료	기타수수료	1,300,000	1,273,000	27,000	
	회의운영비	심사수당	5,500,000	4,400,000	1,100,000	
만화·애니콘텐츠 지원	**소계**		**367,000,000**	**355,529,217**	-	**11,470,783**
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	44,500,000	39,840,810		4,659,190
	민간이전	지원금	40,000,000	39,995,707		4,293
	연구개발비	연구개발비	30,000,000	30,000,000		-
	위탁사업비	위탁사업비	239,100,000	233,692,700		5,407,300

사업명	편성목	통계목	예산액	집행액	익년도 이월액	집행잔액
			(A)	(B)	(C)	(D=A-B-C)
	전문가활용비	전문가활용비	10,000,000	9,700,000		300,000
	회의운영비	심사수당	3,400,000	2,300,000		1,100,000
만화웹툰코스프레 대회	**소계**		**100,000,000**	**99,964,554**	**-**	**35,446**
	위탁사업비	행사홍보비	84,300,000	84,267,700		32,300
	민간이전	지원금	15,000,000	14,996,854		3,146
	회의운영비	심사수당	700,000	700,000		-
만화규장각사업	**소계**		**800,000,000**	**643,127,447**	**156,872,553**	**-**
	공공요금및제세	공공요금및제세	500,000	410,000	90,000	
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	146,148,940	119,020,090	27,128,850	
	도서인쇄비	도서인쇄비	87,720,000	65,723,180	21,996,820	
	민간이전	지원금	13,500,000	13,500,000	-	
	보험료	보험료	1,000,000	238,500	761,500	
	소모품비	기본사무경비	89,750,000	69,361,636	20,388,364	
	수선유지비	수선유지비	5,971,060	5,443,000	528,060	
	업무추진비	사업추진비	9,850,000	9,380,710	469,290	
	연구개발비	연구개발비	30,000,000	28,440,000	1,560,000	
	운반비	운반비	300,000	259,000	41,000	
	위탁사업비	위탁사업비	259,700,000	225,554,910	34,145,090	
	전문가활용비	전문가활용비	130,200,000	85,890,801	44,309,199	
	지급수수료	기타수수료	6,160,000	6,155,620	4,380	
	회의운영비	심사수당	19,200,000	13,750,000	5,450,000	
만화콘텐츠창작 기반조성	**소계**		**4,440,000,000**	**3,499,229,499**	**940,770,501**	**-**
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	107,600,000	47,492,250	60,107,750	
	민간이전	지원금	4,001,000,000	3,317,673,909	683,326,091	
	소모품비	기본사무경비	7,780,000	3,266,900	4,513,100	
	업무추진비	사업추진비	8,820,000	1,634,250	7,185,750	
	연구개발비	연구개발비	25,000,000	-	25,000,000	
	위탁사업비	위탁사업비	214,650,000	87,100,190	127,549,810	
	지급수수료	기타수수료	2,550,000	2,462,000	88,000	
	지급임차료	물품임차료	6,100,000	400,000	5,700,000	
	회의운영비	심사수당	66,500,000	39,200,000	27,300,000	
만화해외수출및 국내외마케팅지원	**소계**		**900,000,000**	**779,727,686**	**120,272,314**	**-**
	민간이전	지원금	362,000,000	310,200,000	51,800,000	
	소모품비	소모품구입비	6,800,000	4,852,798	1,947,202	
	업무추진비	사업추진비	5,500,000	3,773,758	1,726,242	
	연구개발비	연구개발비	20,000,000	10,000,000	10,000,000	
	전문가활용비	전문가활용비	17,000,000	16,912,000	88,000	
	지급수수료	기타수수료	1,200,000	1,147,000	53,000	
	회의운영비	심사수당	21,470,000	12,850,000	8,620,000	
	위탁사업비	행사홍보비	202,700,000	192,989,400	9,710,600	
	위탁사업비	위탁사업비	210,830,000	183,263,160	27,566,840	
	여비	외빈초청경비	4,000,000	2,172,700	1,827,300	
	여비	국외여비	48,500,000	41,566,870	6,933,130	
우수만화 콘텐츠발굴	**소계**		**155,000,000**	**134,407,257**	**20,592,743**	**-**
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	3,150,000	2,836,340	313,660	
	도서인쇄비	도서인쇄비	1,000,000	986,400	13,600	

사업명	편성목	통계목	예산액	집행액	익년도 이월액	집행잔액
			(A)	(B)	(C)	(D=A-B-C)
	민간이전	지원금	86,000,000	86,000,000	-	
	소모품비	기본사무경비	2,000,000	1,979,500	20,500	
	업무추진비	사업추진비	1,200,000	721,600	478,400	
	지급수수료	기타수수료	1,000,000	848,000	152,000	
	회의운영비	심사수당	7,800,000	7,800,000	-	
	위탁사업비	위탁사업비	32,690,000	25,215,417	7,474,583	
	위탁사업비	행사홍보비	20,160,000	8,020,000	12,140,000	
웹툰의글로벌시장 진출을통한일자리 창출	**소계**		**500,000,000**	**425,982,427**	**-**	**74,017,573**
	위탁사업비	위탁사업비	176,364,238	158,570,210		17,794,028
	민간이전	지원금	217,635,762	186,121,067		31,514,695
	자산취득비	자산및물품취득비	70,000,000	70,000,000		-
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	36,000,000	11,291,150		24,708,850
웹툰창작체험관및 캠퍼스	**소계**		**500,000,000**	**457,042,980**	**42,957,020**	**-**
	위탁사업비	위탁사업비	11,100,000	-	11,100,000	
	업무추진비	사업추진비	1,500,000	20,100	1,479,900	
	민간이전	지원금	450,000,000	450,000,000	-	
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	30,000,000	5,222,880	24,777,120	
	소모품비	기본사무경비	1,000,000	-	1,000,000	
	지급수수료	기타수수료	1,500,000	-	1,500,000	
	회의운영비	심사수당	4,900,000	1,800,000	3,100,000	
웹툰창작체험관조 성및운영	**소계**		**1,000,000,000**	**934,304,560**	**65,695,440**	**-**
	위탁사업비	위탁사업비	125,000,000	103,675,500	21,324,500	
	여비	국내여비	2,000,000	140,280	1,859,720	
	업무추진비	사업추진비	3,000,000	528,620	2,471,380	
	민간이전	지원금	827,000,000	797,000,000	30,000,000	
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	32,400,000	24,656,160	7,743,840	
	소모품비	기본사무경비	3,500,000	2,287,000	1,213,000	
	지급수수료	기타수수료	1,500,000	1,477,000	23,000	
	회의운영비	심사수당	5,600,000	4,540,000	1,060,000	
지역활성화거점 공간운영	**소계**		**168,940,000**	**135,147,370**	**33,792,630**	**-**
	공공요금및제세	공공요금및제세	1,440,000	1,238,750	201,250	
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	79,200,000	59,384,430	19,815,570	
	도서인쇄비	도서인쇄비	14,000,000	12,592,600	1,407,400	
	보험료	보험료	600,000	-	600,000	
	소모품비	기본사무경비	15,000,000	11,314,750	3,685,250	
	수도광열비	수도광열비	14,220,000	12,681,640	1,538,360	
	수선유지비	수선유지비	4,200,000	4,143,200	56,800	
	위탁사업비	위탁사업비	5,480,000	3,300,000	2,180,000	
	자산취득비	자산및물품취득비	7,600,000	5,432,000	2,168,000	
	전문가활용비	전문가활용비	24,000,000	24,000,000	-	
	지급수수료	기타수수료	1,300,000	60,000	1,240,000	
창조인재양성 및 만화스타트업육성	회의운영비	심사수당	1,900,000	1,000,000	900,000	
	소계		**600,000,000**	**549,205,800**	**50,794,200**	**-**
	민간이전	지원금	514,000,000	514,000,000	-	
	소모품비	기본사무경비	2,700,000	2,409,000	291,000	
	업무추진비	사업추진비	2,280,000	1,557,800	722,200	
	연구개발비	연구개발비	31,320,000	17,500,000	13,820,000	

사업명	편성목	통계목	예산액	집행액	익년도 이월액	집행잔액
			(A)	(B)	(C)	(D=A-B-C)
	위탁사업비	위탁사업비	31,700,000	-	31,700,000	
	지급수수료	기타수수료	1,200,000	1,189,000	11,000	
	회의운영비	심사수당	16,800,000	12,550,000	4,250,000	

○ 자체 부담금

(단위: 원)

사 업 명	편성목	통계목	예산액 (A)	집행액 (B)	익년도 이월액 (C)	집행잔액 (D=A-B-C)
합 계			**1,410,000,000**	**1,064,100,330**	-	**345,899,670**
소계			**5,000,000**	**4,513,200**		**486,800**
만화원작콘텐츠제작지원	업무추진비	사업추진비	100,000	13,200		86,800
	회의운영비	심사수당	4,900,000	4,500,000		400,000
소계			**511,744,000**	**432,394,500**		**79,349,500**
한국만화박물관운영	위탁사업비	행사홍보비	42,700,000	40,566,280		2,133,720
	업무추진비	사업추진비	3,600,000	1,487,030		2,112,970
	자산취득비	자산및물품취득비	2,000,000	970,000		1,030,000
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	297,864,000	274,597,640		23,266,360
	공공요금및제세	공공요금및제세	2,080,000	808,000		1,272,000
	소모품비	기본사무경비	78,600,000	56,793,550		21,806,450
	지급임차료	물품임차료	15,000,000	11,675,000		3,325,000
	수선유지비	수선유지비	52,000,000	31,323,000		20,677,000
	지급수수료	기타수수료	14,000,000	12,094,000		1,906,000
	회의운영비	심사수당	700,000	500,000		200,000
소계			**20,000,000**	**-**		**20,000,000**
만화도시브랜드화	위탁사업비	위탁사업비	11,600,000	-		11,600,000
	수선유지비	수선유지비	2,500,000	-		2,500,000
	지급수수료	기타수수료	3,000,000	-		3,000,000
	전문가활용비	전문가활용비	2,900,000	-		2,900,000
소계			**328,119,000**	**227,797,810**		**100,321,190**
비즈니스센터시설관리	자산취득비	자산및물품취득비	34,200,000	5,113,600		29,086,400
	공공요금및제세	공공요금및제세	40,200,000	38,790,800		1,409,200
	수도광열비	수도광열비	5,000,000	-		5,000,000
	소모품비	기본사무경비	49,957,000	38,455,240		11,501,760
	지급임차료	물품임차료	9,372,000	9,372,000		-
	수선유지비	수선유지비	169,290,000	129,315,690		39,974,310
소계			**147,471,000**	**110,887,850**		**36,583,150**
창작스튜디오시설관리	위탁사업비	위탁사업비	15,000,000	1,400,000		13,600,000
	업무추진비	사업추진비	3,000,000	583,210		2,416,790
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	10,800,000	9,347,360		1,452,640
	공공요금및제세	공공요금및제세	20,276,000	17,265,600		3,010,400
	수도광열비	수도광열비	57,000,000	56,767,180		232,820
	소모품비	기본사무경비	12,557,000	4,208,500		8,348,500

사 업 명	편성목	통계목	예산액 (A)	집행액 (B)	익년도 이월액 (C)	집행잔액 (D=A-B-C)
	수선유지비	수선유지비	20,538,000	19,526,000		1,012,000
	회의운영비	심사수당	8,000,000	1,790,000		6,210,000
소계			**293,666,000**	**195,129,080**		**98,536,920**
조직운영	복리후생비	직책급업무수행경비	61,200,000	43,535,480		17,664,520
	소모품비	기본사무경비	17,900,000	16,917,450		982,550
	지급수수료	기타수수료	18,580,000	18,408,670		171,330
	회의운영비	위원회참석수당	1,000,000	280,000		720,000
	회의운영비	심사수당	3,000,000	2,700,000		300,000
소계			**34,000,000**	**31,824,390**		**2,175,610**
만화정책개발	위탁사업비	행사홍보비	1,000,000	495,000		505,000
	업무추진비	사업추진비	6,000,000	5,501,390		498,610
	공공요금및제세	공공요금및제세	3,000,000	3,000,000		-
	회의운영비	위원회참석수당	14,300,000	14,100,000		200,000
	회의운영비	심사수당	700,000	280,000		420,000
	전문가활용비	전문가활용비	3,000,000	3,000,000		-
소계			**70,000,000**	**61,553,500**		**8,446,500**
언론홍보마케팅	위탁사업비	위탁사업비	59,280,000	56,620,000		2,660,000
	업무추진비	사업추진비	3,600,000	1,298,500		2,301,500
	회의운영비	심사수당	1,000,000	600,000		400,000
	전문가활용비	전문가활용비	3,000,000	1,045,000		1,955,000

○ 외부 지원사업

(단위: 원)

사 업 명	편성목	통계목	예산액 (A)	집행액 (B)	익년도 이월액 (C)	집행잔액 (D=A-B-C)
합 계			**2,371,867,730**	**644,756,730**	**1,668,195,500**	**58,915,500**
소계			**20,000,000**	**20,000,000**	**-**	**-**
부천국제만화축제	위탁사업비	위탁사업비	20,000,000	20,000,000		-
소계			**200,000,000**	**199,980,180**		**19,820**
만화원작콘텐츠제작지원	민간이전	지원금	200,000,000	199,980,180		19,820
소계			**100,000,000**	**100,000,000**		**-**
디지털미디어 전시물조성	위탁사업비	위탁사업비	100,000,000	100,000,000		-
소계			**24,000,000**	**24,000,000**		**-**
지역문화예술플랫폼육성사업	소모품비	기본사무경비	9,200,000	9,200,000		-
	전문가활용비	전문가활용비	14,800,000	14,800,000		-
소계			**30,000,000**	**28,104,500**	**1,895,500**	**-**
경기꿈의학교만화상상놀이터	소모품비	기본사무경비	9,877,000	8,568,500	1,308,500	-
	도서인쇄비	도서인쇄비	2,400,000	2,400,000	-	-

사 업 명	편성목	통계목	예산액 (A)	집행액 (B)	익년도 이월액 (C)	집행잔액 (D=A-B-C)
	보험료	보험료	55,000	50,000	5,000	-
	지급수수료	기타수수료	282,000	-	282,000	-
	회의운영비	심사수당	1,000,000	700,000	300,000	-
	전문가활용비	전문가활용비	16,386,000	16,386,000	-	-
소계			**100,000,000**	**93,684,470**		**6,315,530**
경기국제코스프레페스티벌	위탁사업비	행사홍보비	60,000,000	58,206,650		1,793,350
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	40,000,000	35,477,820		4,522,180
소계			**101,000,000**	**54,375,450**		**46,624,550**
부천웹툰창작일자리창출프로젝트	여비	국내여비	500,000	-		500,000
	업무추진비	사업추진비	2,000,000	940,200		1,059,800
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	28,500,000	17,480,380		11,019,620
	소모품비	기본사무경비	16,860,000	5,315,300		11,544,700
	지급임차료	물품임차료	25,600,000	7,219,570		18,380,430
	보험료	보험료	40,000	20,000		20,000
	지급수수료	기타수수료	700,000	600,000		100,000
	전문가활용비	전문가활용비	26,800,000	22,800,000		4,000,000
소계			**46,000,000**	**46,000,000**		**-**
만화등록문화재영인본제작	위탁사업비	위탁사업비	44,490,000	44,490,000		-
	지급수수료	기타수수료	1,510,000	1,510,000		-
소계			**60,000,000**	**54,044,400**		**5,955,600**
꿈다락토요문화학교	위탁사업비	위탁사업비	7,000,000	6,600,000		400,000
	업무추진비	사업추진비	2,800,000	2,544,830		255,170
	기간제근로자보수	기간제근로자보수	16,280,000	15,479,680		800,320
	소모품비	기본사무경비	10,687,000	8,171,650		2,515,350
	도서인쇄비	도서인쇄비	4,850,000	3,949,000		901,000
	지급임차료	물품임차료	5,896,000	5,488,240		407,760
	지급수수료	기타수수료	547,000	547,000		-
	회의운영비	심사수당	1,700,000	1,100,000		600,000
	전문가활용비	전문가활용비	10,240,000	10,164,000		76,000
소계			**24,567,730**	**24,567,730**		**-**
만화자료수집 및운영	기간제근로자보수	기간제근로자보수	24,567,730	24,567,730		-
소계			**1,666,300,000**	**-**	**1,666,300,000**	**-**
문화콘텐츠전문투자조합	기타자본적지출	기타자본적지출	1,666,300,000	-	1,666,300,000	-

○ 협찬금

(단위: 원)

사 업 명	편성목	통계목	예산액 (A)	집행액 (B)	익년도 이월액 (C)	집행잔액 (D=A-B-C)
합 계			**11,494,000**	**10,000,000**	**1,494,000**	**0**
부천국제만화축제	위탁사업비	위탁사업비	11,494,000	10,000,000	1,494,000	0

○ 잉여금

(단위: 원)

사 업 명	편성목	통계목	예산액 (A)	집행액 (B)	익년도 집행액 (C)	집행잔액 (D=A-B-C)
합 계						
부천국제만화축제	위탁사업비	위탁사업비	130,000,000	130,000,000		

□ 전년도 계속 이월액 집행내역

(단위: 원)

사업명	재원	예산현황			지출현황				집행 완료일
		전년도이월액 (A)	2016년 예산액 (B)	예산현액 (C=A+B)	지출원인 행위액 (D)	지출액 (E)	미지출액 (F=D-E)	불용액 (G=C-D)	
다양성만화육성지원	국비	55,165,990		55,165,990	55,165,990	47,215,333	7,950,657	-	2017.2.28
디지털만화유통활성화	국도시	140,078,910		140,078,910	140,078,910	125,590,000	14,488,910	-	2017.2.28
만화애니개발지원	도시비	96,323,057		96,323,057	96,323,057	12,958,920	83,364,137	-	2017.2.28
만화규장각사업	국도시	110,905,395		110,905,395	110,905,395	102,377,553	8,527,842	-	2017.2.28
우수만화콘텐츠발굴	국비	233,890		233,890	233,890	-	233,890	-	2017.2.28
웹툰창작체험관조성및운영	국비	10,396,700		10,396,700	10,396,700	-1,853,371	12,250,071	-	2017.2.28
창조인재양성및만화스타트업육성	국비	36,009,020		36,009,020	36,009,020	23,277,000	12,732,020	-	2017.2.28
한국만화해외진출지원	국비	99,396,450		99,396,450	99,396,450	92,176,370	7,220,080	-	2017.2.28
평창동계올림픽홍보웹툰제작지원	국비	34,530,670		34,530,670	34,530,670	33,000,000	1,530,670	-	2017.2.28
꿈의학교만화상상놀이터	외부	1,235,880		1,235,880	1,235,880	282,000	953,880	-	2017.2.28
글로벌웹툰기획콘텐츠제작지원	국비	540,096,200		540,096,200	540,096,200	536,491,402	3,604,798	-	2017.7.31
웹툰의글로벌시장진출을통한일자리창출(2016)	시비	1,114,824,000		1,114,824,000	1,114,824,000	1,031,042,654	83,781,346	-	2017.12.31
웹툰의글로벌시장진출을통한일자리창출(2015)	시비	739,321,000		739,321,000	739,321,000	695,688,725	43,632,275	-	2017.12.31
문화콘테츠전문투자조합	출연금	7,000,000,000		7,000,000,000	7,000,000,000	1,750,000,000	5,250,000,000	-	계속이월

※2016년도 예산을 계속 이월하여 집행한 예산을 의미함.

2017년도 주요업무 추진실적

2017년도 주요업무 추진실적

[2017년 주요 성과 요약 보고] 20

1. 웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축 31

1-1. 웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출 32

1-2. 만화해외수출 및 국내외 마케팅 지원 45

1-3. 제20회 부천국제만화축제 59

1-4. 만화웹툰 코스프레대회 66

1-5. 문화콘텐츠 전문 투자조합 71

2. 인재양성 및 유통활성화 74

2-1. 창조인재양성 및 만화 스타트업 육성 75

2-2. 디지털만화 유통활성화 80

2-3. 웹툰창작 체험관 조성 및 운영 89

2-4. 지역산업 맞춤형 일자리 창출 93

3. 만화생태계 다양성 확대 96

3-1. 만화콘텐츠 창작기반 조성 97

3-2. 만화웹툰원작영상 제작지원 108

3-3. 만화·애니 콘텐츠 지원 111

3-4. 우수만화콘텐츠 발굴 116

3-5. 공공 및 홍보만화 제작지원 122

4. 즐기는 만화문화 확산 126

4-1. 만화규장각사업 127

4-2. 한국만화박물관 운영 141

5. 만화도시 부천 브랜드 구축 150

5-1. 공감만화도시 브랜드화 151

5-2. 부천만화영상클러스터 활성화 159

5-3. 안전하고 쾌적한 시설환경조성 163

6. 만화조직 활성화 167

6-1. 인력 및 조직운영 168

6-2. 정책 및 홍보역량 강화 172

2017년 주요성과 요약 보고

[웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축]

□ 웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출

○ 일자리 창출 효과 : 1,280명

○ 소득증대 효과 : 382.3억원

○ 웹툰 콘텐츠 개발 : 총 102작품

- 웹툰 기획개발 16작품, 웹툰 합작 33작품, 추가 개발 53작품(국비)

○ 해외 마케팅 지원 : 총 236건

- 업무협약 17건, 해외마켓참가 16건, 글로벌 비즈니스 네트워킹 지원 27건, 전문가 정책 자문 연구 3건, 해외 진출 자문 및 컨설팅 지원 174건

○ 해외 진출 인프라 구축 : 3건

- 한중만화영상체험관 개관, K-웹툰 플랫폼 구축(160건), 글로벌 웹툰 스타트업 캠퍼스 조성

○ 글로벌 웹툰 아카데미 198명 인재 양성, 글로벌 트렌드세미나 2회 개최

○ 글로벌 웹툰 스타트업 캠퍼스 조성 및 운영

- 업무공간 및 네트워킹 카페, 회의실, 스타트업 오피스 공간 4개실

□ 만화해외수출 및 국내외 마케팅 지원

○ 국내 만화전시 및 프로모션 지원

- 우수 만화전시 6회 개최 및 프모로션 진행

○ 해외만화전시 및 프로모션 지원

- 4개국 (영국, 벨기에, 독일, 한국) 7회 전시 개최 및 프로모션 진행

○ 세계웹툰포럼

- 국내외 웹툰 플랫폼 대표 5인(미, 일, 중, 태국·인도네시아, 한국) 및 관계자 참석 포럼 개최
- 한국 웹툰의 세계 진출 현황 및 발전 방향 논의
- 만화산업 관계자 등 관람객 154명 참여

○ 수출번역지원사업

• 23개 작품 선정 및 번역 지원

○ 한국만화국제교류

• 한국국제만화마켓(KICOM) 개최

– 참가규모 : 12개국 72개사(해외 11개국 15개사, 국내 57개사)

– 상담규모 : 미팅 284건, 상담액 52.5억원, 계약액 5억원

• 글로벌 만화 컨퍼런스

– 한·중·일 만화전문가 참여 글로벌 만화 컨퍼런스 개최
(9개 프로그램 운영, 898명 참가)

• 글로벌 만화도시 네트워크 및 교류 협력 회의 개최

– 8개국 10명 참가, 세계 만화계 동향 파악 및 기관 사업 계획 공유 등

• 한중일 신인만화가 콘테스트

– 3개국 27명 참가(국가별 작가 각 7명, 심사위원 각 2명)

• 인도네시아 K-콘텐츠 엑스포 웹툰 홍보관 운영

– 국내외 19개 기업 비즈매칭, 관람객 25,000명

• 이스탄불 국제도서전 웹툰홍보관 및 비즈매칭 운영

– 웹툰홍보관 운영 및 국내 기업 2개사와 현지 기업간 상담회 개최

○ 국제만화가대회사무국 운영

• 국제만화가대회 상임위원회의 3회 개최

• '한·타이완 100만전' 개최 지원

• 해외기관 홍보·교류 강화 및 세계 만화 정보 수집·보고

□ 제20회 부천국제만화축제

○ 경기도 관광 축제 3년 연속 선정(2016년~2018년)

○ 풍성한 만화콘텐츠페어 개최

• 대표적 만화 콘텐츠 기업 및 작가 74개 부스 참가(전년 46개 참가)

• 문화체험부스 36개소 운영(전년 15개소 운영)

○ 글로벌축제 위상 확립

• 한국국제만화마켓(KICOM)을 통한 국제적 만화 비즈니스 기능 강화

– 참가규모 : 12개국 72개사(해외 11개국 15개사, 국내 57개사)

– 상담규모 : 미팅 284건, 상담액 52.5억원, 계약액 5억원

• 글로벌만화도시 간 교류협력 강화

– 중국, 일본, 프랑스 등 해외 8개국 만화 기관 참여, 만화도시 간 교류 협력 및 한국만화 해외 진출 교두보 마련

• 한·중·일 신인만화가 콘테스트 개최

– 한·중·일 각국에서 선발된 신인만화가 21명이 참여한 콘테스트 진행

• 국내외 전문가 초청을 통한 국제만화컨퍼런스 개최

– 9개 프로그램, 898명 참여

– 해외 교육기관 및 업계 전문가 참여 컨퍼런스 진행

○ 다양한 매체를 통한 홍보 활성화

• KBS, MBC 등 250개 매체, 1,008건 기사 노출

○ 관람현황

연 도	2017	2016
관람객수	96,752명	106,217명

□ 만화웹툰 코스프레대회

○ 국내 최초 국제 코스프레 페스티벌 개최

• 해외심사위원 등 10개국 52개팀 158명 참여(해외 9개국, 19명)

• WCS, ACM 등 해외 유명 대회 수상자 초청

• 저녁시간 마루광장 예선을 통한 시민참여 및 야간 프로그램 확대

○ 시민과 함께하는 코스프레 퍼레이드 개최

• 부천역 마루광장 → 심곡 시민의 강 구간

• 해외참가자, 시장 등 주요인사, 일반 코스튬 플레이어 등 약 350명 참가

• 퍼레이드 구간 내 부천시민 약 12,000여명 관람

○ 코스플레이어와 함께하는 축제

• 축제 기간 중 약 5,000여명의 코스튬 플레이어 참가

□ 문화콘텐츠 전문 투자조합

○ 유니온 SUPER IP 투자조합

• 결성규모 : 156억원(출자금 15억원)

• 결성일자 : 2017. 9. 29.

○ 이에스 창업초기 디지털콘텐츠 투자조합

• 결성규모 : 120억원(출자금 15억원)

• 결성일자 : 2017. 9. 29.

○ KB NEW 콘텐츠 투자조합 결성

• 결성규모 : 250억원(출자금 25억원)

• 결성예정일자 : 2017. 11. 13.

[인재 양성 및 유통 활성화]

□ 창조인재양성 및 만화 스타트업 육성

○ 현장형 만화창의인재 양성

• 멘토·멘티 선발 및 매칭(60명, 멘토:멘티=1:3)

○ 만화스타트업 육성

• 4개팀 선정 및 총 8,000만원 지원(차등지원, 최대 3,000만원)

• 우수 스타트업 육성 및 만화콘텐츠 결과물 4개 도출

• 스타트업 오피스 공간 조성에 따른 창업공간 지원(4개실)

□ 디지털만화 유통 활성화

○ 웹툰아카이브 구축

• 웹툰 원문 DB 구축 : 191작품 30,085화

○ 디지털만화창작아카데미 운영

• 신기술과 만화를 접목한 교육기획 : 8개 분야 18강좌, 1,280명 교육

• 상·하반기 만화강사 워크숍을 통한 유기적 교육논의 및 강사전문성 증대

○ 디지털만화콘텐츠 저작권 보호 및 연구

• 디지털만화콘텐츠 저작권 보호 캠페인 운영

– 운영일자 : 2017. 7. 19.~7. 23.

– 참 여 자 : 4,000여명

• 만화&영화 피칭쇼 개최

- 운영일자 : 2017. 7. 20.
- 참 여 자 : 212명(전문가 63명, 일반 140명, 작가 9명)
- 기타사항 : 비즈니스 미팅 65건

• 만화표준계약서 발전방향 토론회 운영
- 운영일자 : 2017. 7. 22.
- 참 여 자 : 총 50명(발제자 4명, 패널 2명, 일반관람객 44명)

• 2017 넥스트 콘텐츠페어 전시관 및 비즈니스 상담 운영
- 운영일자 : 2017. 10. 13.~10. 15.
- 참 여 자 : 6개사 14인
- 기타사항 : 비즈니스 미팅 70건(국내 19개사, 국외 21개사), 피칭쇼 1회

• 만화 및 웹툰 헬프데스크 운영

분야	법률, 계약	회계, 세무	창업, 경영
상담건수	20	10	2

• 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 개최
- 운영일자 : 2018. 1. 30.(화) / 국립현대미술관 서울관 교육동 강의실
- 내 용 : 공정한 웹툰 생태계 조성 방안 논의
- 대 상 : 만화가, 학계 및 산업계 종사자, 법조인, 예비 창작자, 일반인 등
- 참 석 자 : 150여명

○ 전국 대학생 디지털만화 창작 경연대회
• 작품접수 : 1,191팀
• 8개팀 수상자 선정 및 상위 3개팀 네이버 웹툰 정식 연재

○ 만화 원작 활성화 공모전
• 작품접수 : 845팀
• 본선 20팀 진출 및 6개팀 수상

□ 웹툰창작체험관 조성 및 운영

○ 웹툰창작체험관 조성 및 교육프로그램 운영(총 35개소)
• 신규조성 : 고양지식정보산업진흥원, 삼척교육문화관, 안양시립관양도서관, 둘리뮤지엄(총 4개소)
• 전국체험관 거점형(12개소), 지역형(22개소) 지원

• 웹툰창작체험관 홈페이지 구축(http://local.komacon.kr/)
• 웹툰창작체험관 성과평가 및 발전방안 연구

○ 지역 웹툰 캠퍼스 조성 및 운영 지원사업
• 전라남도영상위원회 선정 및 운영

□ 지역맞춤형 일자리 창출

○ 'K-Comics LAB'
• 공모전을 목표로 하는 예비창작자 30명 선정
• 스토리 기획부터 디지털 신기술까지 만화창작자 인큐베이팅 교육

[만화 생태계 다양성 확대]

□ 만화콘텐츠 창작기반조성

○ 신인만화가 매니지먼트 지원
• 기업 6개사, 작가 25명 선정 및 매칭 지원

○ 연재만화 제작지원
• 매체 우수 연재만화 30개 과제 선정 지원

○ 만화글로벌 프로젝트 지원
• 국내외 만화콘텐츠 기업 및 작가 합작 프로젝트 14개 지원

○ 글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원
• 1단계 : 신규 글로벌 웹툰 기획콘텐츠 28작품 발굴 완료
• 2단계 : 우수콘텐츠 10작품 추가 선정 지원

○ 어린이만화 활성화 지원
• 신규 어린이만화 12종(작품) 및 매칭 기업(도서출판, 유통) 3개사 선정 지원

○ 다양성만화 제작지원
• 우수 다양성 과제 10개 선정 지원(작품제작 및 홍보, 유통)

○ 공공브랜드 만화창작지원
• 동계 올림픽 관련 2개 작품 창작 지원

○ 세계어린이만화가대회

- 사전대회 : 13개국 1,093명 참가
- 본 대 회 : 6개국(미국, 중국, 캐나다, 프랑스, 카자흐스탄, 한국) 40명 참가

□ 만화웹툰원작영상 제작 지원

○ 만화웹툰원작 영상 제작지원 3개 과제 지원

- 만화 원작 2차 저작물 웹드라마, 2D애니메이션, 게임 각 1종 제작 지원

□ 만화·애니 콘텐츠 지원

○ 만화·애니 활용 지역특화사업

- 전통시장 활성화를 위한 홍보웹툰 제작 및 연재 : 총 40화(4개소, 각 10화)
- 전통시장 활성화를 위한 만화이벤트 운영 : 3회
- 만화콘텐츠 특화 아트마켓 운영 : 13회

○ 경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영

- 가설형 마켓관 조성(총 면적 2,250㎡) 및 기업, 작가, 기관 등 74개 홍보·프로모션 부스 운영

□ 우수만화콘텐츠 발굴

○ 제15회 대한민국창작만화공모전 선정

- 대상 김** 作 '치타 달리다' 등 8개 작품 선정

○ 2017 대한민국만화대상 선정

- 대상 조* 作 '마음의 소리' 등 3개 부문 5개 작품 선정

○ 제14회 부천만화대상

- 대상 미**** 作 '아 지갑 놓고 나왔다' 등 5개 부문 5개 작품 선정

○ 오늘의 우리만화 선정

- 단* 作 '단지' 등 5개 작품 선정

○ 제18회 전국학생만화공모전

- 대상 오** 학생(상금 700만원) 등 46명 수상

□ 공공 및 홍보만화 제작지원

○ 평창동계올림픽 창작웹툰 공모전

- 평창동계올림픽 홍보용 브랜드 웹툰 제작지원 2개팀 선정
- 온라인 매체 KTOON 상 12주간(2017. 3. 10.~5. 26.) 주 1회 연재
- 평창동계올림픽 창작 웹툰 공모전 19개 작품 선정
- 릴레이웹툰 10편·응원메시지 30편 제작 및 5주간(2018. 1. 2.~2. 2.) 주 5회 연재, 영상홍보물 1편 제작

○ 평창동계올림픽 창작웹툰 해외전시

- 동계올림픽 소재 만화 50작품(카툰 40점, 웹툰 8종, 단행본 2종) 및 웹툰 전시 및 부대행사 개최

[즐기는 만화 문화 확산]

□ 만화 규장각 사업

○ 만화자료 수집 및 운영

- 박물관 고만화자료 1,357건 수집 및 DB구축
- 도서관 신간만화자료 13,837건 수집 및 DB구축
- 박물관 고만화자료 483권 원문 디지털화
- 한국만화걸작선 1종 5권 1,000세트 발간(박기정 화백 <폭탄아> 2부)
- 만화자료 연구 2건 진행(이근철 화백 구술채록, 한국만화사 연구)
- 박물관 기증자료 도록 <만화일생> 400부 발간
- 도서관 연간 287,732명 이용(일 평균 922명)

○ 만화전문정보 구축 및 운영

- 만화전문정보(발간정보, 작품정보, 기사DB) 13,203건 구축
- 2017년도 만화 유통 통계 카드 뉴스 제작 2회(상, 하반기)
- 만화규장각 웹진 12회(기사 192건) 발간
- 만화포럼 6회 개최 및 만화포럼 발제집 <칸> 200부 제작
- 만화포럼 공동연구 세미나 개최

  – 세미나제목 : 우리가 생각하는 만화정책

  – 운영일자 : 2017. 7. 22.(토)

- 참석자 : 총 37명

○ 만화기획전시

- 기획전시 총 4회 개최(오세영전, 만화검열전, 박부성전, 일본 소녀만화전)
- 근현대사박물관협력망지원사업 대상기관 선정(기획전시 만화검열전 '빼앗긴 창작의 자유')
- 일본국제교류기금 서울문화센터와 공동 개최(일본 소녀만화전)
- 작가지원전시 총 3회 및 신년카툰전 개최
- 한국박물관협회 2017 박물관·미술관 올해의 우수활동상 '출판물부문' 선정 - 박부성전 <만화가의 시간여행> 도록

○ 박물관 교육프로그램 운영

- 상설체험교육 : 개인 및 단체 대상 상시 운영(2017년 3만여 명 참여)
- <만화가와 만나는 날> 앙꼬 작가 등 8회 진행, 약 400명 참여
- 국립민속박물관 협력망 지원사업 '만화교육 교육교재 개발 사업' 선정('데굴데굴 만화탐험대')

○ 행복한 만화 나눔

- 찾아가는 만화박물관 : 부천FC 개막전 행사 등 3회
- 문화소외계층 초청행사 : '신나는 5월, 만화랑 놀자!' 등 5회
- 만화나눔 이벤트 : 수험생 대상 할인 이벤트 등 6회
- 만화도서 보급 : 부천시 보훈회관 등 5회

□ 한국만화박물관 운영

○ 한국만화박물관 총 252,153명 방문

○ 웹툰 디지털 라이브러리 조성 및 만화박물관 리뉴얼 연구 시행

○ '문화가 있는 날', '여행주간', 무료시사회, 이벤트 등 시민 대상 문화 향유 기회 제공(총 수혜자 : 27,129명)

○ 만화영화상영관 운영

- 시민대상 무료시사회 10회 개최
- 경기도다양성 영화관 G-cinema 18회 무료 상영

○ 꿈다락 토요문화학교 선정 및 사업 진행 : 가족 1, 2기 및 상상 1~4기

○ 지역문화예술플랫폼 육성사업 진행 (부천 향토문화의 만화콘텐츠화)

○ 만화등록문화재 영어 영인본 제작 및 국내외 배포

• 등록문화재 605호 <코주부 삼국지> 1권~3권, 영어 영인본 각 400부(총 1,200부)

○ 경기꿈의학교 교육프로그램 운영

• 경기도 지역 중학생들을 대상으로 만화웹툰 및 코스튬 교육 실시(교육이수자 40명)

※ 교육이수자 제150회 서울코믹월드 코스프레 대회 준우수상 수상

[만화도시 부천 브랜드 구축]

□ 공감만화도시 브랜드화

○ 만화도시브랜드화

<만화도시 홍보를 위한 도시 마케팅>

• 공공용 협약 만화캐릭터 확대 : 23종(13개 작가 및 기업)

• SNS용 만화이모티콘 개발 및 지원 : 3종 72개

<만화이미지 거점공간 조성>

• 만화문화상품 개발 및 제작 : 1종

• 부천시 역대시장 갤러리 조성 지원 : 21점(인물화 17점, 사물화 4점)

• 부천시 주요 만화이미지 사업 협력 지원 : 12건

• 아파트 만화벽화 조성 지원 : 10개소

• 도서관 내 만화코너 조성 지원 : 2개소

<시민공감형 만화도시 구현>

• 육아만화가이드북 원고 제작 : 1종(80p)

• 부천국제만화축제 사전홍보를 위한 만화이벤트 '만끽' 개최 : 2회

• 만화수도 부천 맞춤형 이벤트 운영 및 지원 : 5회

○ 지역 활성화 거점공간 운영 : '찾아가는 어울림 만화교실' 운영

• 만화산업 확충을 통한 청년일자리 창출 : 6명

• 어울림 만화교실 운영 : 2개소

• 어울림 만화교실 교육생 : 126명

○ 상상정거장 운영 : 17,061명 방문

□ 부천만화영상클러스터 활성화

○ 중소벤처기업부 ‘부천만화영상융합특구’ 지정(9. 29.)

○ 웹툰 스타트업 캠퍼스 조성 및 운영

□ 안전하고 쾌적한 시설환경조성

○ 쾌적한 입주환경 조성 및 시설안전 강화

- 웹툰 스타트업 캠퍼스(회의실, 집중형 업무공간, 오픈형 업무공간, 네트워킹 카페 등) 조성(총 이용객 수 1,184명, 하루 평균 이용객 수 74명)
- 만화전차 조성을 통한 친숙한 만화공간 마련 및 독서문화 향유 기회 마련

1. 웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축

1-1. 웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출

1-2. 한국만화 해외 진출 지원

1-3. 제20회 부천국제만화축제

1-4. 만화웹툰 코스프레대회

1-5. 문화콘텐츠 전문 투자조합

1-1. 웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출

Ⅰ. 사업개요

전략과제	웹툰 글로벌 산업화교두보 구축		
사 업 명	웹툰 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출		
사업기간	2015. 9. ~ 2017. 12.		
사업대상	만화가, 만화콘텐츠 관련 기업 등		
사업비	53억원	국 비	-
		도 비	33억원
		시 비	20억원
사업목적	○ 해외 진출용 만화웹툰 제작 및 글로벌 비즈니스 마케팅 지원을 통한 일자리 창출 활성화 및 소득 증대 기여		
사업 추진방법	○ 글로벌기획콘텐츠제작 -해외맞춤형 기획콘텐츠 개발 및 마케팅 지원(21작품) ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 - 해외 맞춤형 웹툰 및 연계활용 콘텐츠 제작 등(33작품) ○ 해외 수출 마케팅 및 매니지먼트 지원 - 국내외 주요 콘텐츠 마켓 참가, 컨설팅 및 정책연구 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 - 수출용 웹툰 데이터베이스 및 마케팅 플랫폼 구축 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 - 해외시장 진출 겨냥, 체계적 실무형 인재양성		
추진실적	○ 일자리 창출 총 1,280명 ○ 소득증대 총 382.3억원 ○ 웹툰 콘텐츠 개발 총 107작품 ○ 해외 마케팅지원 총 236건 - 업무협약 17건, 해외마켓참가 16건, 글로벌 비즈니스 네크워킹 지원 27건, 전문가 정책 자문 연구 3건, 해외 진출 자문 및 컨설팅 지원 174건		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 사업 진행사항 점검 ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 제작지원사업(8작품) 완료평가 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 사업계획 수립 및 모집 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 사이트 구축 용역 2차 계약 체결 · 홈페이지 디자인 및 기능 개편 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 사업 운영계획 수립 및 운영 대행사 선정 ○ 해외 수출 매니지먼트 지원 · 앙굴렘국제만화축제 한국만화홍보관 운영 · 중국 북경 한국 웹툰 쇼케이스 운영 · 중국이우문화상품교역회 사업계획 수립	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 사업 진행사항 점검 ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 제작지원사업(8작품) 완료평가 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 사업계획 수립 및 모집 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 사이트 구축 용역 2차 계약 체결 · 홈페이지 디자인 및 기능 개편 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 운영사(EBS미디어) 선정 및 계약 체결 ○ 해외 수출 매니지먼트 지원 · 앙굴렘국제만화축제 한국만화홍보관 운영 (수출상담 4.7억원, 업무협약 2건, 계약 1건, 앙꼬 작가 '새로운 발견상' 수상) · 중국 북경 한국 웹툰 쇼케이스 운영 (수출상담 33억원, 업무협약 2건, 계약 7건) · 2017중국이우문화상품교역회 사업계획 수립	
2017년 2/4분기	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 우수작(5작품) 중간평가 ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 지원작 선정 및 협약/제작/운영 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 추가 콘텐츠 모집 계획 수립 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 세부 커리큘럼 계획 수립 및 운영 (실무강의, 멘토링 프로젝트) · 글로벌 트렌드 세미나 1차 운영 계획 수립 · 웹툰 창작 및 협업 공간 구축 계획 수립 ○ 해외 수출 매니지먼트 지원 · 중국이우문화상품교역회 참가 · 일산 플레이엑스포 만화홍보관 운영 · 한중일신인만화가콘테스트 사업계획 수립 · 해외만화시장 조사 연구 계획 수립	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 우수작 중간평가 통과(5작품) ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 지원작 선정 및 협약/제작/운영(8작품) ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 사이트 개선 및 콘텐츠 모집 계획 수립 · 콘텐츠 보완(미등록, 오류 자료 개선) ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 실무강의(84명 수료), 멘토링프로젝트 (멘토 7개사, 멘티 11명 선정) · 웹툰 창작 및 협업 공간 구축 계획 수립 ○ 해외 수출 매니지먼트 지원 · 2017중국이우문화상품교역회 참가 (5개사, 수출상담 1.1억원) · 일산 플레이엑스포 만화홍보관 운영(6개사) · 한중일신인만화가콘테스트 참여 작가 7인 선정 · 해외만화시장 조사 연구 사업자 선정(스트라베이스)	
2017년 3/4분기	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 우수작(5작품) 결과평가 ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 지원작 제작/운영 · 해외홍보마케팅 구글 영어권 , 중국	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 우수작 결과평가 통과(5작품) ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 중간평가(8작품) · 해외홍보마케팅 구글 영어권, 중국	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	온라인 광고 실시 · 대만만화박람회 한-대 콘텐츠 비즈니스 상담회 개최 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 콘텐츠 모집 시행 및 등록 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 글로벌 트랜드 세미나 2차 운영 계획 수립 · 웹툰 창작 및 협업 공간 구축 시행사 선정 및 계약 ○ 해외 수출 매니지먼트 지원 · 한중일신인만화가콘테스트 개최/운영/정산 · 광저우 중국국제만화마켓 및 인도네시아 K-콘텐츠엑스포 한국만화 홍보관 운영 계획 수립	온라인 광고 실시 · 대만만화박람회 한-대 콘텐츠 비즈니스 상담회 개최(상담 38건, 수출 7.9억원) ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 콘텐츠 추가모집(19건) ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 글로벌 트랜드 세미나 1차 운영 완료 · 웹툰 창작 및 협업 공간 구축 시행사 선정 및 계약 ○ 해외 수출 매니지먼트 지원 · 한중일신인만화가콘테스트 개최/운영/정산 (3개국 신인작가 21인 및 전문가 6인, 사상 6인) · 인도네시아 K-콘텐츠엑스포 한국만화 홍보관 운영(상담 44건, 수출상담 58억원)	
2017년 4/4분기	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 제작완료 및 사업정산 ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 제작완료 및 사업정산 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 지원사업 대상 콘텐츠 모집 · 차년도 운영 방안 수립 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 글로벌 트렌드 세미나 2차 운영 · 웹툰 창작 및 협업 공간 개관식 개최 ○ 해외 수출 마케팅 및 매니지먼트 지원 · 터키 이스탄불 국제도서전 웹툰홍보존 및 비즈니스 상담 부스 운영 · 해외만화시장조사 연구보고서 제작 · '웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출사업' 백서 제작	○ 글로벌기획콘텐츠제작 · 제작완료 및 사업정산 ○ 해외 합작콘텐츠 제작지원 · 웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원사업 완료평가 및 사업정산 ○ 글로벌 웹툰뱅크 구축·운영 · 콘텐츠 55건 추가 모집 완료 ○ 글로벌 웹툰 아카데미 운영 · 글로벌 트렌드 세미나 2차 운영 완료 · 웹툰 창작 및 협업 공간 개관식 개최 ○ 해외 수출 마케팅 및 매니지먼트 지원 · 터키 이스탄불 국제도서전 웹툰홍보존 및 비즈니스 상담 부스 운영(상담 20건, 수출상담 6억원) · 해외만화시장조사 연구보고서 발간 · '웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출사업' 백서 발간	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2015.~2017.

○ 사업대상 : 경기도 소재 만화가, 만화콘텐츠 관련 기업 등

○ 사업내용

- 글로벌 웹툰 아카데미 운영 (7.25억원)
- 글로벌 기획 콘텐츠 개발 지원 (6.73억원)
- 해외 합작 콘텐츠 제작 지원 (2.387억원)
- 글로벌 웹툰 뱅크 구축 운영 및 번역 지원 (5.44억원)
- 해외 수출 매니지먼트 지원 (9.71억원)

○ 사 업 비 : 53억원 (도시비)

※ 총사업비 53억원(2015년 도비 33억원, 2016년 시비 15억원, 2017년 시비 5억원)

□ 추진실적 ※ 2015~2017년까지 누적실적

○ 경제효과 증대

- 전체 고용창출의 38%(489명)는 부천·경기 소재
- 전체 수출계약의 13%(49.9억원)는 부천·경기 업체
- 우수 사업 평가에 따른 문체부 예산 추가 확보(2016~2017년 각각 9억원)

○ 세계 권역별 맞춤형 글로벌 창작·유통 환경 조성

- 글로벌 웹툰콘텐츠 제작(2015년 54편, 2016년 25편, 2017년 28편)
- 글로벌 인재 양성 교육 실시(2017. 5.~7. / 기획자, 마케터, 창작기획 과정 등)
- 글로벌 웹툰 저작권거래 플랫폼 '웹툰뱅크' 구축

글로벌 웹툰 개발	글로벌 창의인재 양성	웹툰뱅크 구축
107작품	198명	작품(국, 영, 중) 211건

[관련보도]



KBS(2016. 3. 23.)



EBS(2016. 3. 15.)



서울신문(2017. 2. 20.)

○ 사업별 추진실적

• **글로벌 웹툰 아카데미 운영**

① 글로벌 웹툰 인재 양성과정 : 14강좌 총 48회 122명 수료

교육명칭	2017 K-Comics 아카데미 글로벌 진출 과정
교육기간	2017. 5. 23~7. 20
교육장소	한국만화영상진흥원
교육대상	웹툰창작, 콘텐츠 기획, 프로듀싱, 마케팅 등 해당 분야에 관심이 있는 자
교육내용	국내외 웹툰관련 전문가들이 생생하게 전달하는 실무 강의와 함께 우수 웹툰 플랫폼 기업에서 인턴경험 기회까지 얻을 수 있는 글로벌 인재양성 과정

② 멘토링 프로젝트 : 멘토기업 6개사, 멘티 9명 참가

운영목적	실무 강의의 이론적 토대를 바탕으로 교육생들의 실무경험 증대
운영형태	웹툰 관련 멘토 기업 1개사 당 멘티 1~3명 매칭, 담당 멘토 지도하에 멘티들의 실무교육 진행
대 상	실무 강의 수강자 중 9명 선발 ※우수 교육생 선발 심사 실시 및 별도 모집 진행하였음
기 간	2017. 07. 17~2017. 11. 21 (약 4개월)
지원내용	멘토와 멘티는 매달 말 활동보고서를 제출하고 이를 바탕으로 멘토·멘티 활동비 지급 (멘토 활동비: 월 20만원 / 멘티 활동비: 월 135만원)

③ 글로벌 트렌드 세미나

• 총 2회차 진행, 각 회차별 1부와 2부로 나누어 총 4가지 주제로 일본, 중국, 동남아시아의 글로벌 만화 시장에 대해 다룸

④ 글로벌 웹툰 스타트업 캠퍼스 조성

• 웹툰 창작자를 위한 작업 공간 및 해외 시장 진출을 희망하는 웹툰 스타트업들의 업무와 협업 네트워크를 위한 공간 운영을 목적으로 조성

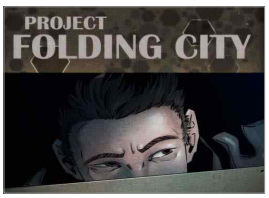
		
인재양성과정	**글로벌 트렌드 세미나**	**웹툰캠퍼스**

• 글로벌 기획콘텐츠 제작 지원사업

– 지원작품 리스트

(단위: 천원)

구분	작품명	작가 / 업체 (소재지)	지원금 (천원)	주요 성과
소 계	13개		462,500	
웹툰 제작	네크로맨서	홍성혁	12,500	· 카카오페이지 연재(2016. 5. 30~)
	모니하트	박영준 (경기도)	12,500	· 삼양식품 캐릭터 라이센싱 협약
	바스키	진철수	12,500	· 코미코(2016. 4. 16~)
	신들의 섬	김홍모	112,500	· 케이툰(2017.2~) · 프랑스 델리툰(2017. 5.~) · 중국 텐센트·U17·만화163 연재
	부활하는 남자	채용택 (경기도)	62,500	· 네이버 연재(2016. 5.~) · 라인웹툰 대만, 태국, 중국 연재 · SPP 웹툰어워드 대상 수상 · 게임 내 캐릭터화 및 영화화 진행중
	픽셀 오브 라이프	조재현 (경기도)	62,500	· 카카오페이지 (2017.4.22~) · 중국 콰이칸 연재중 · 일본 코미코(2017.5.30~) · 북미 태피툰(2017.7.25.~)
	사장님은 오타쿠	임덕영 (경기도)	12,500	· 기획원고완료(영어)
	폴딩시티	김준표	62,500	· 프리프로덕션으로 영화화 추진중
	정령유적	정 현	12,500	· 기획원고완료(중국어)
	저주의 피로 새긴 '타투'	유상모	12,500	· 툰바 코믹스 연재(2016. 7. ~)
	정육면체의 비밀	박성재	62,500	· 다음 웹툰 연재(2017.9.20.~) · 중국 콰이칸 연재
	교인비담	조유진	12,500	· 기획원고 완료(중국어)
	로그 더 베어	최재훈	12,500	· 기획원고 완료(중국어)
소계	3개		102,000	
연계 콘텐츠 제작	플라워보이 화랑	스튜디오카브 (경기도)	50,000	· 웹드라마 시나리오 · 대만, 태국, 중국 연재(코미코) · 영어권 연재(태피툰) · 극영화 시나리오 완성(일본어)
	백투 더 하이틴	스토리 컴퍼니	30,000	· 장편 영화 시나리오 집필
	웨스트우드 비브라토	와이랩	22,000	· 극장용 애니메이션 시나리오 집필 (일본어)

 최우수작품-신들의 섬	 폴딩시티 (우형민,김준표/조현상)	 픽셀 오브 라이프(서우현)	 정육면체의 비밀 (박성재)	 부활남 (채용택/김재한)

• 해외합작 콘텐츠 제작 지원사업

– 지원작품 리스트

(단위: 천원)

구분	작품명	업체/팀 (소재지)	지원금 (천원)	프로모션 상황
소계	11개		518,700	* 중도 포기작 미포함
웹툰 제작 (1차)	테러맨	와이랩	50,000	· 고진호 작가 · 네이버 연재중(2016.1.~) · 홍보용 뮤직비디오 제작완료 · 일본 제작 계약
	ON LOVE (사랑에 대하여)	씨엔씨레볼루션 (경기도)	50,000	· 서재의 작가 · 중국과 애니메이션 제작 논의중 (웨이하이광웬영시동화유한공사) · 해외 연재 계약(부카만화, 델리툰)
	놓지마동화	스튜디오 놓정 (경기도)	49,700	· 신태훈 작가 · 네이버 연재/완결 · 인기 웹툰 '놓지마 정신줄'의 후속작 · 출판계약(위즈덤하우스) · 인도네시아 PT Bhuana Ilmu Populer Publishing과 출판계약 협의 중
	이니시에이터 (작품명변경 : 불티)	비셔스 (경기도)	50,000	· 박시현 작가 · 코미카 연재중(2016.5.~) · CJ E&M 웹툰제작 투자 확정 · 한국영화 판권 계약
	범도	㈜다우기술 (업체변경 : 키다리이엔티)	50,000	· 임석남 작가 · 탑툰(한국, 대만) 및 프랑스 델리툰 연재 · 중국 웨이보 연재 협의중
	궁 안에 살다	락킨코리아	49,000	· 김숙 작가 · 중남미 서비스 유통계약
	사막의 이방인	여울	49,000	· 여호경 작가 · 중남미 서비스 유통계약
	수평선	㈜울트라미디어 (경기도)	46,000	· 정지훈 작가 · 코미카 연재(2016.3.~) · 애니메이션 제작

	아우트로펀치	이미지텔러	50,000	· 김창섭 작가 · 국내 연재 협약 체결(빅툰) · 중국하얼빈사마만화학원과 업무협약체결
	백호2	스토리박스	25,000	· 정석호 작가 · 국내 연재 논의 중 · 일본 상장회사 크라우드펀딩 진행
	뮤즈가 되고 싶어!	다온 크리에이티브	50,000	· 박학진 작가 · 카카오 페이지 연재(2016.10.~) · 중국 연재 시작(2016.11.)
소계	**6개**		**526,000**	
연계 콘텐츠 제작 (1차)	차이니즈 봉봉클럽	바다 엔터테인먼트 (경기도)	98,000	· 웹드라마 제작 완료 · 캐스팅 완료(JYP) 및 중국 로케이션 촬영
	기기괴괴- 귀신잡기편	㈜에스에스 애니멘트	100,000	· 애니메이션 제작 완료 · 일본 수출 추진(Tiffcom 참가 등) · 기기괴괴-성형수 편 중국 영화화 확정
	어느날 잠에서 깨어보니 베이 글녀가되어있었다.	㈜스튜디오 애니멀 (경기도)	100,000	· 애니메이션 제작 완료
	강시대소동	㈜모노라마 (경기도)	95,000	· 모바일 게임 제작 완료
	고양이를 부탁해	에스티비 인터네셔널	35,000	· 캐릭터를 활용한 화장품 제작 · 쇼핑몰 오픈 · 해외 수출상담 진행 · 웹툰 카카오 페이지와 마케팅 협업 · "고양이를 부탁해(웹툰)" 2차 라이센스 화장품 내수 판매액 37,000,000원/ 수출 판매액 약 USD20,000(~2017년 10월말)
	언데드킹	아트플러스엠 (경기도)	98,000	· 애니메이션 제작 완료
소계	**8개**		**388,980**	
웹툰 제작 (2차)	제한전쟁	드림컴어스 (경기도)	50,000	· 박성재 작가 · 중국 연재 일정 검토
	좋은 시절	한에이전시 (경기도)	49,000	· 홍연식 작가 · 해외 파트너사와 출판 협의 중 (중국, 프랑스, 캐나다)
	세상의 끝에 서 있는 우리	㈜거북이북스 (경기도)	42,000	· 향유 작가
	섬	㈜북큐브 네트웍스	50,000	· 이태호 작가 · 코믹큐브 연재(2016.1.~)
	헤븐 투 헬	㈜에스에스 애니멘트 (경기도)	50,000	· 김종훈 작가 · 다음 연재 · CJ E&M 투자 확정

	피리 부는 남자	푸른달 (경기도)	49,980	· 고동동 작가 · 연재계약 체결(델리툰)
	일해라 당상관 2부	대구경북만화인 협동조합	48,000	· 김병철 작가 · 해외수출 확정(독일 도쿄팝 등)
	홀더 (부딪치다)	㈜이코믹스 미디어 (경기도)	50,000	· 지완 작가 · 아마존 이북 서비스 중
소계	**8개**		**499,970**	
웹툰 연계 글로벌 콘텐츠 제작 지원	“잉어의 서울살이 스토리 시즌 1” 그 첫번째 상품	아트라이선싱 (경기도)	65,170	· 26종 캐릭터상품 제작 · K'content in dubai show 참가
	오락실 게임 앱 개발	주식회사 퍼니이브	40,000	· 웹툰 활용 미니게임 4종 제작 · 안드로이드 마켓 출시
	나쁜 상사	㈜넥스토리	60,000	· 35분 2D 장편 애니메이션 제작 · 해외 배급 대행계약 완료 · 부산국제영화제 아시안필름마켓, TIFFCOM, AFM 참가
	라면의 정수	㈜아트플러스엠 (경기도)	79,800	· 12분 애니메이션 3편 제작 · 동남아 진출 논의 중
	애니메이션 수평선	엠케이이엔티 (경기도)	80,000	· 36분 애니메이션 제작 · KSM2017, KICOM2017, SPP2017, SICAF 2017, 넥스트콘텐츠페어, 차이나 라이선싱 엑스포2017, 중동콘텐츠마켓 참가 · 중국 웨이하이 국제단편영화제 특별상 수상
	제카y 캐릭터 상품 제작 및 판매 사업	더웨일게임즈	45,000	· 26종 캐릭터상품 제작 · 중국 MOYO사 웹툰 원작 연재 중, 네이버 및 중국현지법인에서 상품 판매
	파도를 걷는 소녀	㈜컬쳐플랫폼	70,000	· 웹드라마 5분 10화 제작 · 2018. 7. 방영
	바보요정 웽 캐릭터상품	주식회사 원트 (경기도)	60,000	· 10종 캐릭터상품 제작 · 국내 백화점 팝업스토어 형식으로 판매 중



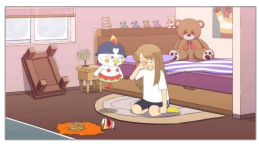
2D애니메이션
(나쁜 상사)


수평선
(정지훈)



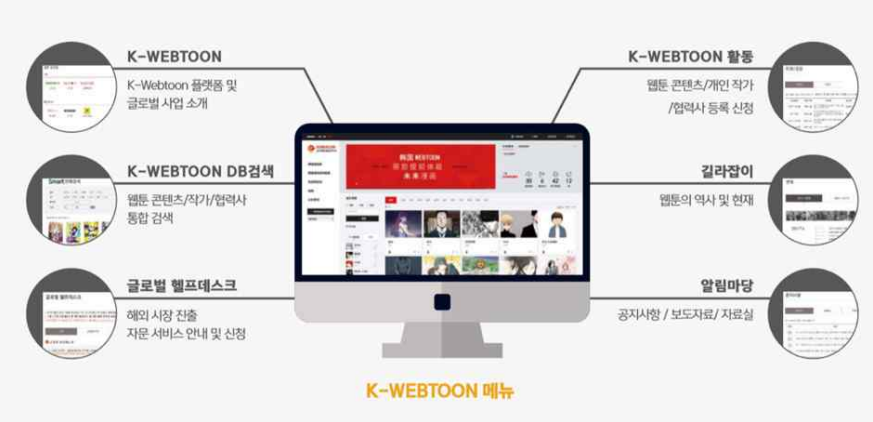
테러맨(고진호)

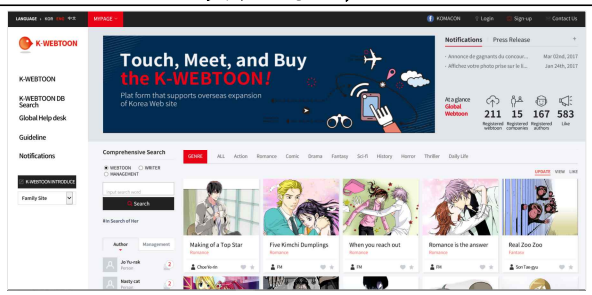
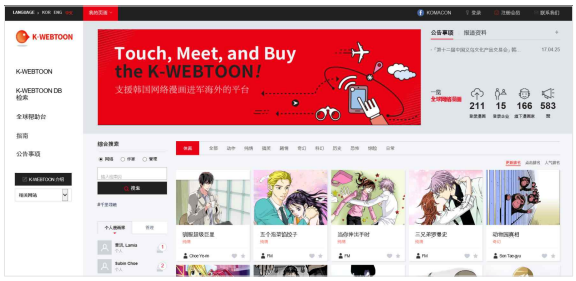

캐릭터상품
(바보요정 웽)


2D애니메이션
(라면의 정수)

- **글로벌 웹툰 뱅크 구축 운영 및 번역 지원**
  - K-webtoon 플랫폼 구축 : 등록 작품 총 211개

▸ 메뉴 구성 및 화면



K-Webtoon 플랫폼 영문, 중문	
	
K-Webtoon 영문판 홈페이지	K-Webtoon 중문판 홈페이지
K-Webtoon 플랫폼 온라인 광고	
	
구글 영어권 배너 광고	구글 영어 키워드 검색 광고
	
바이두 중국어권 배너 광고	바이두 중국어 키워드 광고

- **해외 수출 매니지먼트 지원**

  – 업무협약 체결 : 17건

연번	체결일	체결 상대		내 역
1	2015. 1. 4.	중국 하얼빈시	동만산업기지	만화애니메이션 교류
2	2015. 4. 7.	중국 옌타이시	옌타이문화창의산업단지	만화애니메이션 산업교류 협정서
3	2015. 4. 8.	중국 웨이하이시	문화라디오방송신문출판국	만화애니메이션 산업교류 협정서
4	2015. 6. 1.	중국 옌타이시	옌타이즈푸구인민정부	만화애니메이션 산업교류 협정서
5	2015. 6. 1.	중국 옌타이시	옌타이문화창의산업단지	문화교류시범단지추진에 관한 협정서

연번	체결일	체결 상대		내 역
6	2015. 8. 14.	중국 옌타이시	옌타이즈푸구인민정부	문화교류시범단지추진에 관한 협의
7	2015. 8. 20.	중국 베이징	중국신문출판미디어그룹 유한공사	전략 합작 업무 협약서
8	2015. 9. 30.	중국 광저우시	위예시우구 국가판권무역기지	판권 합작 협의서
9	2015. 11. 18.	중국 옌타이시	옌타이즈푸구인민정부	문화산업교류시범단지 지정
10	2015. 12. 4.	중국 충칭시	충칭스메이애니메이션예술유한책임공사	한중문화발전 업무협력
11	2015. 12. 4.	중국 충칭시	지우룡푸어구문화위원회	만화애니메이션 교류
12	2016. 5. 7.	중국 남통시	통주구	문화콘텐츠 산업교류
13	2016. 6. 28.	중국	인민일보문화전매유한공사 한국대표처	업무제휴 협약
14	2016. 7. 26.	중국	북경쌍리지원과학기술유한공사	전략합작에 관한 업무협약
15	2016. 7. 28.	프랑스	국제만화이미지시티(CIBDI)	상호협력에 관한 업무협약
16	2017. 5. 29	타이완	타이베이시만화종업인원연업공회	한, 타이완 100만전 상호 양해각서
17	2017. 6. 23	일본	SUMMERZOO, 일본키타큐슈시 만화뮤지엄	한국, 중국, 일본 간 만화 협력에 관한 합의서

– 해외마켓 참가 : 16건

연번	기 간	장 소	내 용 / 주요실적
1	2015. 4. 6.∽4. 8.	중국 산둥성	한중 문화산업교류회(기업 피칭쇼)
2	2015. 4. 27.∽4. 30.	중국 이우	중국 이우문화상품교역회(한국만화홍보관 운영)
3	2015. 9. 28.∽10. 1.	중국 광저우	제8회 중국국제만화축제(중국동만금룡장 시상)
4	2015. 10. 5.∽10. 9.	알제리	제8회 알제리국제만화축제(한국만화특별전 개최)
5	2015. 12. 3.∽12. 6.	중국 충칭	2015 한중경제포럼(포럼 개최, 기업피칭쇼)
6	2016. 1. 28.∽1. 31.	프랑스 앙굴렘	제43회 앙굴렘국제만화축제(Webtoon Playground 기획전, 한국웹툰의날 컨퍼런스, 다우기술-델리툰 MOU)
7	2016. 5. 19.∽5. 21.	중국 충칭	2016 코리아 브랜드&한류상품 박람회(한국만화홍보관)
8	2016. 4. 27.∽4. 30.	중국 이우	중국 이우문화상품교역회(한국만화홍보관 운영)
9	2016. 5. 24.∽5. 26.	중국 옌타이시	한중문화창의콘텐츠포럼(기업 피칭쇼)
10	2017. 1. 26.∽1. 29.	프랑스 앙굴렘	제44회 앙굴렘국제만화축제 한국만화홍보관, C&C 레볼루션-델리툰 MOU, 재담미디어-이즈네오 MOU
11	2017. 2. 23.	중국 북경	한국 웹툰 쇼케이스, 비즈니스 상담회 개최
12	2017. 4. 27.~4. 30.	중국 이우	중국 이우문화상품교역회(만화애니캐릭터관 운영)
13	2017. 8. 9.~8. 13.	대만 타이베이	한국웹툰홍보관 및 작가사인회 운영, 비즈니스 상담회 개최
14	2017. 9. 2.~9. 5.	인도네시아	2017 인도네시아 자카르타 K-콘텐츠 엑스포 (한국만화홍보관 운영 및 비즈니스 상담회 실시)
15	2017. 9. 30.~10. 4.	중국 광저우	한국웹툰홍보관 운영, 비즈니스 상담회 지원
16	2017. 11. 4~11. 7.	터키 이스탄불	웹툰 홍보존 및 비즈니스 상담회 지원

			
북경 쇼케이스	인도네시아 한국만화홍보관	광저우 한국웹툰홍보관	앙굴렘 한국만화홍보관

- 글로벌 비즈니스 네트워킹 지원 : 27건

연번	일 자	장소(인원)	내용 / 주요실적
1	2015. 8. 14.	부천시(30명)	부천시콘텐츠기업협의회-옌타이동만기지기업연합회 비즈니스 교류회(1차)
2	2015. 9. 20.~9. 23.	마카오(12명)	마카오 정부기관 및 만화산업 네트워크 구축
3	2015. 9. 21.~9. 23.	부천시(8명)	칭다오시 디지털동만산업원 부천시 방문
4	2015. 10. 18.	부천시(6명)	대만문화부 한국 만화산업 벤치마킹 방문
5	2015. 10. 23.~10. 26.	부천시(15명)	부천시콘텐츠기업협의회 VS 옌타이동만기지기업연합회 비즈니스 교류회(2차)
6	2015. 10. 23.	부천시(20명)	중국 웨이하이시 부천시 방문 만화애니산업 교류회
7	2015. 10. 24.	진흥원(5명)	해외문화홍보원 및 벨기에 저널리스트 회의
8	2015. 10. 27.	진흥원(11명)	허베이 사범대 부천시 방문 만화애니 교육 교류 협의
9	2015. 10. 29.~10. 31.	중국 옌타이시 (10명)	한중문화교류시범단지 지정 협의
10	2016. 1. 19.	부천시(8명)	중국 콰이칸만화 관계자 방문
11	2016. 2. 20.	서울시(6명)	중국 도윤투자관리공사 합작회사 구축 논의
12	2016. 3. 29.	부천시(11명)	광둥성 동만협회 및 DR투자그룹 방문
13	2016. 4. 7.	진흥원(4명)	베이징시 네트워크문화협회 방문
14	2016. 5. 5.	부천시(9명)	하얼빈시정부 방문 업무협약 후속 논의
15	2016. 5. 9.	부천시(11명)	웨이하이시 대표단 방문 및 협약 후속조치 논의
16	2016. 5. 12.	진흥원(40명)	제2회 한중저작권포럼 중국대표단 방문 북경만연그룹-펀툰 MOU
17	2016. 5. 16.	부천시(15명)	대만 문화부 대표단 방문 및 진흥원 벤치마킹
18	2016. 5. 28.	진흥원(10명)	충칭시 문화위원회 방문
19	2016. 6. 15.	진흥원(5명)	중국 이스트타이거 기업 교육 교류 협의
20	2016. 6. 16.	진흥원(6명)	아시아팝코믹콘, UAE 알 알리 그룹 만화축제 교류 협의
21	2016. 6. 27.	서울시(5명)	충칭시 문화위원회 업무교류 및 시설 시찰
22	2017. 1. 9.	진흥원(27명)	중국 판진시 투자방문단 협조
23	2017. 1. 19.	진흥원(30명)	이탈리아 만화가 세르지오 바르벨라 강연 및 이탈리아 문화원과 교류 협의
24	2017. 4. 11.	진흥원(2명)	CJ China 중국 고문 방문 및 시설 시찰
25	2017. 6. 16.	진흥원(2명)	프랑스 만화가 마드무아젤 카롤린 진흥원 방문
26	2017. 7. 19.	진흥원(8명)	주한프랑스대사 파비앙 페논 Bicof 방문
27	2017. 9. 19.	진흥원(3명)	해외문화홍보원 K-Fellowship 관련 코니 람숙 홍콩아트센터 대표 방문

– 전문가 정책자문 연구 3건

연번	연구일자	연구제목	주요내용 / 활용실적
1	2015. 6. 12. ~7. 31.	웹툰 세계화 지원사업 수행전략 연구 (엔터테인먼트아시아네트워크, 신항우)	· 사업수행을 위한 해외시장 조사 · 글로벌 시장진출 전략 및 활성화 방안 제시
2	2015. 6. 23. ~8. 10.	만화산업의 해외시장 진출 및 일자리 창출방안(세종대, 한창완)	
3	2017. 7. 4. ~11. 30.	해외만화시장 조사 연구 (스트라베이스, 이상오)	· 권역별 만화 시장 심층 조사를 통한 글로벌 시장진출 전략 재정비

– 글로벌 헬프데스크 운영 : 174건

구 분	세부 내용
운영목적	한국 만화 콘텐츠의 해외 진출에 대한 법적, 경영적인 부분을 포함한 전문 분야 자문 제공
진행 프로세스	홈페이지로 접수된 상담 수령 ⇨ 상담 승인 여부 검토 ⇨ 상담 진행 ⇨ 상담결과 송부 ⇨ 전문가 자문료 지급
자문분야	· 법률, 조세, 지적재산권 관련 자문 : 법무법인 득아 주지현 변호사 · 금융, 마케팅, 창업 관련 자문 : 윈아시아원 오승종 대표
자문료	오프라인 2~30만원/건 (1시간), 온라인 100,000원/건

– 한중만화영상체험관구축

▸ 구축 개요

–위　　치 : 중국 산둥성 옌타이시 문화창의산업단지 內 C6건물 1층

–면　　적 : 약 800㎡

–구축비용 : 580만위안 (약 10억5천만원, 전액 중국측 예산 부담)

–기　　능 : 한·중문화콘텐츠산업의 B2B2C의 복합 비즈니스 전시공간

–주요구성

NO	구 성	내 용	사진
1	Meeting & History	한국만화역사	 체험관 Digital Library
2	Digital Library	인터랙션 미디어월	
3	Live Sketch Wall	사용자가 그리는 미디어 월	
4	WebtoonZone	장르별 웹툰 감상	
5	Theater	만화, 2차 콘텐츠 영상 및 홍보영상 상영	
6	기타	체험 & 홍보형 전시관	

1-2. 만화해외수출 및 국내외 마케팅 지원

Ⅰ. 사업개요

<table>
<tr><td>전략과제</td><td colspan="3">웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축</td></tr>
<tr><td>사 업 명</td><td colspan="3">만화해외수출 및 국내외 마케팅 지원</td></tr>
<tr><td>사업기간</td><td colspan="3">2017. 1. ~ 2018. 2.</td></tr>
<tr><td>사업대상</td><td colspan="3">만화가, 만화콘텐츠 관련 기업 등</td></tr>
<tr><td rowspan="4">사업비</td><td rowspan="4">9억 2,000만원</td><td>국 비</td><td>9억원</td></tr>
<tr><td>도 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>시 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>출연금</td><td>2,000만원</td></tr>
<tr><td>사업목적</td><td colspan="3">○ 한국 만화의 글로벌 시장 진출 및 해외 네트워크 구축
○ 해외 만화관련기관 교류를 통해 한국만화의 해외 진출 교두보 마련</td></tr>
<tr><td>사업
추진방법</td><td colspan="3">○ 국내만화전시 및 프로모션 지원
- 다양한 전시를 통해 만화콘텐츠의 우수성을 알림으로써 만화 문화의 향유 기회 확장
○ 해외만화전시 및 프로모션 지원
- 유럽 주재 한국문화원과의 연계를 통한 만화 기획전시 진행
○ 세계웹툰포럼 개최
- 해외 웹툰플랫폼 대표 및 관계자를 통한 해외 웹툰시장 동향 및 전망 논의 포럼 개최
○ 수출작품번역지원
- 수출용 샘플만화 및 장편만화 번역 및 제작 지원
○ 한국만화국제교류
- 한국국제만화마켓, 글로벌 만화도시 네트워크 개최
- 앙굴렘국제만화축제 참가를 통한 한국만화 홍보 및 해외진출 지원
○ 국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최
- 국내·외 만화 관련 전문가들의 연구를 통한 국제학술행사 및 만화산업 발전을 위한 세미나 개최
○ 국제만화가대회(ICC) 사무국 운영
- 국내외 만화정보 수집 및 공유를 통한 사무국 기능 강화</td></tr>
</table>

추진실적	○ 국내만화전시 및 프로모션 지원 – 전시 및 프로모션 진행(총 6회) ○ 해외만화전시 및 프로모션 지원 – 4개국(영국, 벨기에, 독일, 한국) 7회 전시 및 프로모션 진행 ○ 세계웹툰포럼 개최 – 해외 4개사 국내 1개사 웹툰 플랫폼 및 기획사 참여 – 한국 웹툰의 세계 진출 현황 및 발전 방향 논의(참석자 154명) ○ 수출작품번역지원 – 23개 웹툰 및 만화 작품 번역 및 재제작 – 중국, 일본, 미국, 인도네시아 등 수출 진행, 상담액 15억원 ○ 한국만화국제교류 – 한국국제만화마켓 개최를 통해 상담액 52.5억원, 계약액 5억원 달성 – 글로벌만화도시네트워크 8개국 10명 관계자 참석 및 교류 – 인도네시아 및 터키웹툰홍보관 운영 및 비즈니스 상담회 실시 ○ 국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최 – 9개 주제 프로그램 진행, 898명 참가 ○ 국제만화가대회(ICC) 사무국 운영 – 상임위원회 3회 개최 등

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 사업계획 수립 **[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 사업계획 수립 **[수출작품번역지원]** ○ 사업계획 수립 및 공고 **[한국만화국제교류]** ○ 사업계획 수립 **[국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최]** ○ 주제 발굴 **[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 사업계획 수립	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 사업계획 수립 **[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 사업계획 수립 **[수출작품번역지원]** ○ 사업계획 수립 및 공고 **[한국만화국제교류]** ○ 사업계획 수립 **[국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최]** ○ 주제 발굴 **[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 사업계획 수립	
2017년 2/4분기	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 1차 공고 및 선정 **[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 전시 기획, 행사 용역사 선정 **[세계웹툰포럼]** ○ 사업계획 수립 **[수출작품번역지원]** ○ 지원작 선정 ○ 지원대상작 번역 및 제작 **[한국만화국제교류]** ○ KICOM 바이어 섭외 및 초청, 국내기업 모집 ○ 글로벌 만화도시 네트워크 패널 섭외 및 초청, 행사 홍보 **[국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최]** ○ 계획안 수립 ○ 국제만화컨퍼런스 발제자 선정 및 원고 취합 **[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 상임위원회 개최	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 1차 공고 및 선정(3과제) **[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 전시 기획, 행사 용역사 선정 **[세계웹툰포럼]** ○ 사업계획 수립 **[수출작품번역지원]** ○ 지원작 선정(25개 과제) ○ 지원대상작 번역 및 제작 **[한국만화국제교류]** ○ KICOM 바이어 섭외 및 초청, 국내기업 모집 ○ 글로벌 만화도시 네트워크 패널 섭외 및 초청, 행사 홍보 **[국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최]** ○ 계획안 수립(9개 주제 확정) ○ 국제만화컨퍼런스 발제자 선정 완료 및 원고 취합, 번역 진행 **[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 상임위원회 개최	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	○ 뉴스레터 15호 발행	○ 뉴스레터 15호 발행	
2017년 3/4분기	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 2차 공고 및 선정 ○ 1차 선정전시 오픈 **[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 전시 및 프로모션 행사 운영 **[세계웹툰포럼]** ○ 세계웹툰포럼 발제 원고 작성 **[수출작품번역지원]** ○ 중간평가 진행 **[한국만화국제교류]** ○ 한국국제만화마켓 및 글로벌만화도시 네 트워크 개최 ○ 인도네시아 K-콘텐츠엑스포 한국만화 홍보관 운영계획 수립 **[국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최]** ○ 패널 섭외, 홍보, 자료집 제작, 행사 개최 ○ 결과보고 및 정산 **[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 상임위원회 개최 ○ 뉴스레터 16호 발행	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 2차 공고 및 선정(3과제) ○ 만화일기장: 유년의 기억, 일상의 기록(9.6.~10.10./한국만화박물관) ○ 수작부리는 고양이전(9.8.~21./아트티 갤러리(홍대점)) **[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 영국 : 웹툰전시 진행 및 웹툰 프로모션 (런던 코리안 페스티벌)(7.8.~8.19.) ○ 벨기에 : 한-벨 만화교류전, 웹툰전시 진행 (8.31.~10.21.) **[세계웹툰포럼]** ○ 발제자 선정(5인) 및 포럼 원고 작성 **[수출작품번역지원]** ○ 중간평가 진행 · 24개 과제 번역 제작(1개 과제 포기) · 1개 과제 재심사 후 탈락 **[한국만화국제교류]** ○ 한국국제만화마켓 개최(상담 284건, 상담액 52.5억원) ○ 글로벌만화도시네트워크 개최(8개국 참가) ○ 인도네시아 K-콘텐츠엑스포 한국만화 홍보관 운영(상담 44건, 상담액 58억원) **[국제만화컨퍼런스(KOCOA) 개최]** ○ 패널 섭외, 홍보, 자료집 제작, 행사 개최 (7. 19.~7. 23.)/ 9개 주제 프로그램 ○ 결과보고 및 정산 **[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 상임위원회 개최 ○ 뉴스레터 16호 발행	
2017년 4/4분기	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 1~2차 선정전시 오픈	**[국내만화전시 및 프로모션지원]** ○ 수작부리는 고양이전(10.24.~11.22./ 아트티갤러리(제주점)) ○ 숨바꼭질전(12.20.~26./북촌한옥게스트 하우스 우당) ○ 멜리언즈 반려생활전(12.22.~2018.1.21. /언더스탠드에비뉴) ○ STEAM 창의웹툰전시(2018.1.2.~1.16/	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
		신도림예술공간고리) ○ 칸 퍼레이드전(2018.2.10.~2.25./탈영역 우정국)	
	[해외만화전시 및 프로모션지원] ○ 전시 및 프로모션 행사 운영	**[해외만화전시 및 프로모션지원]** ○ 독일 : 한국 웹툰전 진행(10.14.~10.16.)	
	[세계웹툰포럼] ○ 세계웹툰포럼 개최	**[세계웹툰포럼]** ○ 세계웹툰포럼 개최 · 일시/장소 : 12.20.(수)/서울 블루스퀘어 · 참석자 : 154명	
	[수출작품번역지원] ○ 완료평가 진행	**[수출작품번역지원]** ○ 완료평가 진행(23개 과제 통과)	
	[한국만화국제교류] ○ 터키 이스탄불 국제도서전 웹툰홍보존 및 비즈니스 상담회 운영	**[한국만화국제교류]** ○ 터키 이스탄불 국제도서전 웹툰홍보존 및 비즈니스 상담회 운영(상담 20건, 상담액 6억원)	
	[국제만화가대회 사무국 운영] ○ 상임위원회 개최 ○ 뉴스레터 17호 발행	**[국제만화가대회 사무국 운영]** ○ 상임위원회 개최 ○ 뉴스레터 17호 발행	
2018년 1/4분기	**[한국만화국제교류]** ○ 2018 앙굴렘국제만화축제 참가	**[한국만화국제교류]** ○ 2018 앙굴렘국제만화축제 참가 · 웹툰 전시, 스페셜 평창 전시 및 프로모션	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 3.~2018. 2.

○ 사업대상 : 국내 만화기업 및 작가

○ 사업내용

- 국내만화전시 및 프로모션 지원 (2억원)
- 해외만화전시 및 프로모션 지원 (1억 5,000만원)
- 세계웹툰포럼 (5,000만원)
- 수출작품 번역지원 (2억원)
- 한국만화국제교류 (2억 1,500만원)
- 국제만화컨퍼런스 개최 (6,500만원)
- 국제만화가대회 사무국 운영 (4,000만원)

○ 총사업비 : 9억 2,000만원 (국비 9억원, 출연금 2,000만원)

□ 추진실적

○ 국내만화전시 및 프로모션 지원

- 전시 및 프로모션 진행 : 총 6회

전시명	기획	내 용
만화일기장: 유년의 기억, 일상의 기록	㈜카**** 조**	– 전시일정 : 2017. 9. 6.~10. 10. – 전시장소 : 한국만화박물관 제1기획전시실 – 전시내용 : 김우영, 윤준환, 임웅순, 오원석, 조항리 작가 (광화문회) 소개 및 대표작품(원화 등) 200여점 – 체험프로그램 • 체험활동지 • 내가 그리는 만화캐릭터 • 캐릭터 5인방 스탬프로 말풍선 채우기 • 4컷 만화 완성하기 • 작품컬러링 완성하기
수작부리는 고양이	이**	– 전시일정 • 1차 : 2017. 9. 8.~9. 21. • 2차 : 2017. 10. 24.~11. 22. – 전시장소 • 1차 : 아트티갤러리 홍대점 • 2차 : 아트티갤러리 제주점

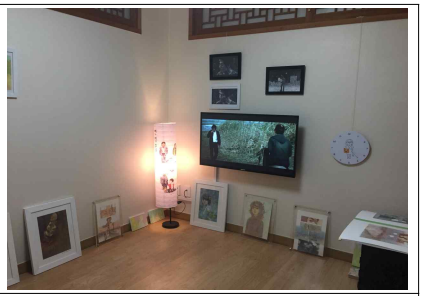
전시명	기획	내 용
		– 전시내용 : 이화성 작가의 대표 캐릭터 고양이 토리 자수 작품 및 그림, 설치작품 등 50여점
숨바꼭질	사** 김**	– 전시일정 : 2017. 12. 20.~12. 26. – 전시장소 : 우당게스트하우스 – 전시내용 : 신명환, 이향우, 최인선, 변병준 작가의 원화 및 설치작품 40여점 – 부대프로그램 : 만화가 토크 또는 크리스마스 이벤트
멜리언즈 Melions: 당신과 함께하는 반려동물의 삶은 축복인가요?	㈜플***** 김**	– 전시일정 : 2017. 12. 22.~2018. 1. 21. – 전시장소 : 언더스탠드 에비뉴 – 전시내용 : 멜리언즈 툰 13화 및 출력물 77점 – 체험프로그램 : 모바일 게임 <집사능력시험> 및 팝업스토어
Steam 창의 웹툰 전시	㈜웹**** 강**	– 전시일정 : 2018. 1. 2.~1. 16. – 전시장소 : 신도림 예술공간 고리 – 전시내용 : 232, 마일로 등 만화작가 7명의 웹툰작품을 피지컬 컴퓨팅(아두이노)과 융합 – 부대프로그램 • VR 웹툰체험 • 팝업북, 페이퍼 크래프트 만들기 • 웹툰 관련 전문가 강연 및 작가 사인회
칸 퍼레이드	명** 신**	– 전시일정 : 2018. 2. 10.~2. 25. – 전시장소 : 탈영역 우정국 – 전시내용 : 권민호, 마영신 등 만화작가 18명의 작품원화 및 설치, 영상작품 30여점 – 부대프로그램 : 작가와의 만남 및 세미나



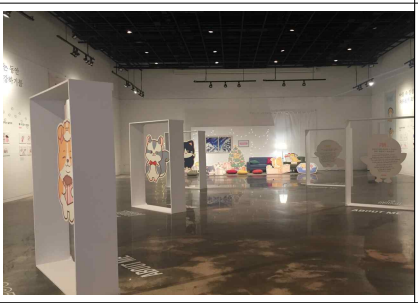
<만화일기장: 유년의 기억, 일상의 기록>전



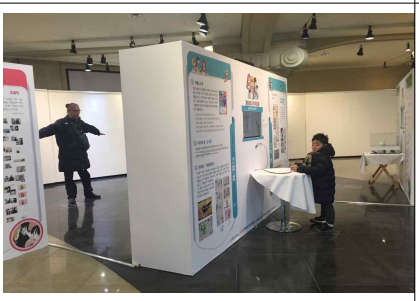
<수작부리는 고양이>전



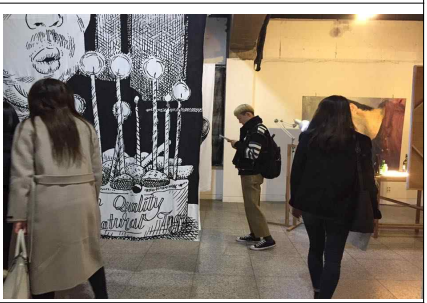
숨바꼭질전



멜리언즈 반려생활전



Steam 창의 웹툰 전시



칸 퍼레이드전

❍ 해외만화전시 및 프로모션 지원

• 4개국(영국, 벨기에, 독일, 한국) 7회 전시 및 프로모션 진행

연번	국 가	장 소	내 용
1	영국	런던 올리피아 내셔널홀	– 행 사 명 : 런던 코리안 페스티벌 2017 – 행사장소 : 런던 올림피아 내셔널홀 콘텐츠존 – 행 사 일 : 2017. 7. 8. – 내 용 • 웹툰 10작품 및 주요 플랫폼 소개 • “유미의 세포” 이동건 작가 드로잉 쇼 • 웹툰 캐릭터를 이용한 포토존 운영 • 관람객 대상 부채 배포, 도장찍기 이벤트
2		주영 한국문화원	– 전 시 명 : 웹툰전 – 전시장소 : 주영 한국문화원 도서관 – 전시일정 : 2017. 7. 11.~8. 19. – 전시내용 : 웹툰 10작품 및 플랫폼 4개사 소개
3	한국	한국만화 박물관	– 전 시 명 : 한-벨 만화교류전(한국편) – 전시장소 : 한국만화박물관 – 전시일정 : 2017. 7. 19.~7. 23. – 내 용 • ‘청년’을 주제로 한 작가 6인 교류 전시 • 만화가 토크 진행
4	벨기에	주 유럽연합 한국문화원	– 전 시 명 : 한-벨 만화교류전(벨기에편) – 전시장소 : 한국문화원 갤러리 – 전시일정 : 2017. 8. 31.~10. 21. – 내 용 • ‘청년’을 주제로 한 작가 7인 교류 전시 • 컨퍼런스 및 전시 개막 리셉션
5		무프박물관	– 전 시 명 : 웹툰전 – 전시장소 : 박물관 내 상설 전시장 – 전시일정 : 2017. 9. 1.~9. 30. – 내 용 • 웹툰 10작품 및 주요 플랫폼 5개사 소개(델리툰 포함) • 개막 리셉션
6	독일	프랑크푸르트 국제도서전	– 행 사 명 : Look at – 행사장소 : 한국만화홍보관 무대 – 행 사 일 : 2017. 10. 16. – 행사내용 • “갓 오브 하이스쿨” 박용제 작가 및 “아치볼더 시리즈” 김현민 작가 드로잉쇼
7		주독 베를린 한국문화원	– 전 시 명 : 웹툰전 – 전시장소 : 제 2 전시장 – 전시일정 : 2017. 10. 16.~2018. 1. 31.

연번	국 가	장 소	내 용
			- 내 용 • 웹툰 10작품 및 주요 플랫폼 4개사 소개 • 개막 컨퍼런스 및 리셉션 • “갓 오브 하이스쿨” 박용제 작가 드로잉 쇼



<런던 코리안 페스티벌 2017 - 웹툰홍보관>



<주영 한국문화원 - 웹툰홍보관>



<한-벨 만화교류전 - 한국>



<한-벨 만화교류전 - 벨기에>



<벨기에 Moof 박물관 - 웹툰전>



<독일 프랑크푸르트국제도서전 - 드로잉쇼>



<독일 한국문화원 - 웹툰전>

○ 세계웹툰포럼

• 일자/장소 : 2017. 12. 20.(수) / 서울 블루스퀘어 카오스홀

– 주요내용 : 한국웹툰의 세계 진출 현황 및 발전 방향 논의

– 발제자

▸ 김재용(카카오재팬 대표 / 일본)

▸ 차하나(라인웹툰 태국인니 대표 / 태국, 인도네시아)

▸ Kenny(콰이콴 저작권비즈니스 팀장 / 중국)

▸ 방선영(태피툰 대표 / 미국)

▸ 황남용(재담미디어 대표 / 한국)

– 참석자 : 154명





○ 수출작품 번역지원

• 23개 작품 지원(중도탈락 작품 제외)

순번	업체명/작가명	작 품 명	지원금액	수출실적
1	미****㈜/지**	매일매일 출근가족	760만원	중국 콰이콴, QQ동만, 아이치이동만, U17, 부카만화, 대각충만화, 만화도 서비스, 수출액 1,000만원
2	㈜와**/윤**,양**	아일랜드 2부	500만원	프랑스 피카사 계약 조율중
3	㈜울*****/정**	수평선	700만원	분카사 출판 제안, 코미코재팬 디지털서비스 제안 검토 중, 해외출판 및 디지털서비스 1,100만원, 원작판매 2,000만원, PD 1명 채용
4	㈜울*****/고**,이**	올레	500만원	중국 콰이칸 연재 협의 중, 대만 첨단출판사, 바비러스네트워크 출판조건 협의 중, 해외출판 및 디지털서비스 1,100만원, PD 1명 채용
5	㈜토***/홍**	네크로맨서	700만원	토리코믹스 인도네시아 플랫폼 서비스(2018.2 현재까지 40화 이상 서비스), 토리코믹스 일본 플랫폼 론칭 준비 중
6	㈜토***/박**,정**	불티	700만원	토리코믹스 인도네시아 플랫폼 48화 서비스 완료, 토리코믹스 일본 플랫폼 36화 서비스 반영 완료
7	재****/고*	마이 러블리 투투	585만원	북미 타파스 서비스 중, 태피툰, 스팟툰 협의 중, e-book 아마존 판매 협의 중, 프랑스 IZNEO 서비스 오픈 예정, 1,400만원 이상
8	재****/오**,미*	크라임 퍼즐	700만원	프랑스 IZNEO 서비스 오픈 예정, 3년간 약 1,500만원 이상
9	재****/최**,박**	파동	880만원	프랑스 IZNEO 서비스 오픈 예정, 3년간 약 1,500만원 이상
10	락****/김*	궁 안에 살다	500만원	중국 콰이콴 서비스 협의 중
11	락****/김**	키스중독증	500만원	중국 콰이콴 서비스 협의 중
12	투***/민*,김**	내가 안 했어요	1,000만원	중국 콰이콴 서비스 협의 중, 매출 14,400만원
13	투***/송**,박**	내 남자친구는 Z	1,000만원	중국 콰이콴 서비스 협의 중, 매출 14,400만원
14	투***/오**,한**	마귀	700만원	중국 콰이콴 서비스 협의 중, 매출 15,600만원
15	㈜다*******/비*,김**	왕의 딸로 태어났다고 합니다	1,000만원	중국 텐센트 동만 연재(조회수 10억뷰 돌파)

순번	업체명/작가명	작 품 명	지원금액	수출실적
16	㈜다*******/박**, 박**	세븐프린세스 시즌3	500만원	중국 텐센트 동만 진출 및 연재
17	㈜이******/강**	고양이 왕자	1,000만원	중국 콰이칸 연재, 영미 넷 코믹스 연재(완결), 아마존, 구글 e-book 판매, 매출 3,000만원
18	㈜이******/이**, 김**	도깨비 카페	1,000만원	중국 콰이칸 연재, 영미 넷 코믹스 연재(완결), 아마존, 구글 e-book 판매, 매출 5,000만원
19	㈜이******/김**	미드나잇 파트너	700만원	일본 전자책 서비스(Renta!), 영미권 넷 코믹스 연재(완결), 아마존, 구글 e-book 판매, 매출 5,000만원
20	㈜이******/김**	요괴난전	1,000만원	일본 전자책 서비스(Renta!), 영미권 넷코믹스 연재, 아마존, 구글 e-book 판매, 매출 3,000만원
21	㈜이******/강**, 김**	주님과 나	475만원	중국 콰이콴 연재, 일본 코미코 연재준비, 대만, 태국, 인도네시아 연재, 넷코믹스 연재, 아마존, 구글 e-book 판매, 매출 24,000만원
22	씨******㈜/박**	이미테이션	700만원	중국 콰이콴 연재(6.9억뷰 달성), 매출 월 3,000만원 이상
23	e*****/채**	뽀짜툰(1,2)	700만원	베트남, 대만, 인도네시아, 말레이시아, 싱가포르 전자책 출판 및 웹툰 연재, 구글 플레이에서 전자책 유통, 예상매출 5년 내 1억원 예상

○ 한국만화국제교류

• 한국국제만화마켓(KICOM) 운영

– 기간/장소 : 2017. 7. 20.(목)~7. 22.(금)/ 부천국제만화마켓 마켓관

– 참가규모 : 해외 11개국 15개사 18명 및 국내 57개사 100여명

– 결　　과 : 비즈니스 미팅 284건, 상담액 52억 5,000만원, 계약액 5억원

– 주요내용 : 국산 만화의 해외진출 및 네트워킹 활성화를 위한 국내·외 기업간 1:1 비즈니스 상담

국　적	해외 참가 기업
중국	베이징토탈비전 문화전파유한책임공사 (Beijing Total Vision Culture Spreads Co.,LTD) (北京天视全景文化传播有限责任公司)
	콰이칸 (Kuaikan World (Beijing) Technology Co., Ltd.) (快看世界(北京)科技有限公司)
	씨투엠(C2M)
인도네시아	엠엔씨(M&C)
	그라미다아 위디아서라나 인도네시아(GRASINDO)
	씨브이 하루(CV Haru)
말레이시아	코미커 유니온(Comiker Union)
	펠앙지 출판 그룹(Pelangi Publishing Group Bhd.)
베트남	킴동 출판(Kim Dong Publishing House)
싱가포르	퓨닉스(Funics Pte Ltd)
대만	중화동만출판동업협진회(中华动漫出版同业协进会)
태국	에스와이엘 타일랜드(SYL THAILAND)

일본	디지털 카타펄트(Digital Catapult Inc.)
미국/독일	도쿄팝(Tokyopop)
프랑스	이즈네오(Izneo)

• 글로벌 만화도시 네트워크 및 교류협력회의 개최

– 일시/장소 : 2017. 7. 20.(목)~7. 21.(금) / 세미나실 및 406호

– 주요내용 : 세계 만화계 동향 파악, 한국 만화(웹툰)의 해외 진출 및 만화콘텐츠의 국제적 교역 확대를 위한 정보 공유

– 참가현황 : 8개국 10명 참가

국 가	소 속	직 위	성 명
중 국	광저우만우문화과기발전유한공사	부총리	쉬용허
		매니저	시에 시아오린
일 본	교토국제만화박물관 교토세이카대학교 국제만화센터	센터장	시마모토 칸
프랑스	앙굴렘 국제만화축제 조직위원회	예술감독	스테판 보정
알제리	알제리국제만화축제	대표	알랄 이멘
		비서	벨홀 아니사
벨기에	브뤼셀만화박물관	관장	페르낭 반 보슬렌
이탈리아	루카만화&게임축제	조직위원장	지오바니 루소
홍 콩	홍콩아트센터	담당자	고든 로
말레이시아	코믹 피에스타 축제	대표	림친화

• 한·중·일 신인만화가 콘테스트

– 일시/장소 : 2017. 7. 19.(목)~7. 23.(일) / 214호 및 만화박물관

– 참가현황 : 3개국 27명 참가

▶ 신인작가 21명(한·중·일 각 7명씩) 및 심사위원 6명(한·중·일 각 2명)

– 주요내용 : 3국 만화가와 산업관계자 간 교류, 원로만화가 작업 노하우 전수

– 수상자 내역

구분	상금	필명(영문명)	국적
금상	600만원	도****(***** LEE)	한국
은상	300만원	ポ****ン(M***** AI)	일본
은상	300만원	**一(******EYI)	중국
동상	200만원	신**리(SHIN *** LEE)	한국
동상	200만원	林 *** (HAYA*** ****AKI)	일본
동상	200만원	许**宜(X*****YI)	중국

• 웹툰의 프랑스 진출 관련 회의

– 일시/장소 : 2017 7. 20.(목) / 한국만화영상진흥원 406호

– 참 석 자 : 주한프랑스대사관 파비앙 페논 대사, 미리암 생피에르

공보관, 앙굴렘국제만화축제 스테판보정 아트디렉터, 박재동 BICOF 운영위원장, 키다리이엔티 김형조 이사 등

- 주요내용 : 한국과 프랑스 만화시장 소개, 웹툰을 중심으로 한 교류 협력에 대한 업계 및 만화계 의견 수렴

• 인도네시아 K-콘텐츠 엑스포 웹툰홍보관 운영

- 일　　시 : 2017. 9. 2.(토)~9. 5.(화)
- 장　　소 : 인도네시아 자카르타 국제엑스포
- 참가현황 : K-콘텐츠 엑스포 총 관람객 25,000명, 웹툰 관련 기업 비즈니스매칭 19개 기업(국내 4개, 해외 15개)
- 주요내용 : 웹툰 홍보관 및 비즈매칭 상담 프로그램 운영(총 44회, 상담액 5억 8,000만원)

• 이스탄불 국제도서전 웹툰홍보관 및 비즈매칭 운영

- 일　　시 : 2017. 11. 4.(토)~11. 7.(화)
- 장　　소 : 터키 이스탄불 튜얍 전시장
- 주요내용 : 웹툰 홍보관 및 비즈매칭 상담 프로그램 운영

○ 국제만화가대회사무국 운영

• 2017년 국제만화가대회 상임위원회의 3회 개최

- 논의결과 : 2018년 대만 6. 13.~6. 16. 개최, 2019년 일본 개최

• <한, 타이완 100만전> 개최 지원

- 기간/장소 : 2017. 6. 27.(화)~7. 9.(일) / 한국만화박물관 1층
- 주요내용 : 대만백인회 원화·대만만화가 100인 및 한국만화가 3인 작품 전시, 개막식

• 해외기관 홍보·교류 강화 및 세계 만화 정보 수집·보고

- 국제만화가대회 홈페이지 및 SNS 운영 / 뉴스레터 발송(3회)

		
인도네시아 K-콘텐츠 엑스포	**터키 이스탄불 국제도서전**	**국제만화가대회 상임위원회**

❍ 국제만화컨퍼런스 개최

• 9개 주제 프로그램 진행, 총 898명 참여

프 로 그 램		일 시	장 소	관람객	비고
총 계				898	
글로벌	세계 청년 만화 교육	7. 21.(금) 12:30~14:00	세미나실	48	–
	글로벌 트렌드 세미나 : 글로벌 만화시장의 변화와 흐름 – 일본	7. 21.(금) 14:00~16:00	상영관	131	인터넷 V앱 생중계
		7. 21.(금) 16:30~18:00		151	
신기술	제4차 산업혁명과 웹툰의 전략	7. 21.(금) 15:00~18:00	세미나실	62	–
	VR/AI 기술에 의한 만화 창작환경의 혁신	7. 23.(일) 13:00~15:30	세미나실	48	–
연 구	만화연구의 인문학적 확장	7. 19.(수) 10:00~13:00	세미나실	29	–
	브랜드웹툰 컨퍼런스: 브랜드웹툰 현황과 미래 ※ 브랜드웹툰 대상 시상식	7. 20.(목) 14:00~17:00	세미나실	73	
	우리가 생각하는 만화정책	7. 22.(토) 16:00~19:00	세미나실	37	–
	만화 표준계약서의 발전적 방향을 위한 토론회	7. 22.(토) 13:00~15:00	세미나실	39	–
피 칭	2017 만화&필름 피칭쇼	7. 20.(목) 16:00~18:00	상영관	210	–
		7. 20.(목) 18:00~19:30	세미나실	70	–





1-3. 제20회 부천국제만화축제

Ⅰ. 사업개요

전략과제	웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축		
사 업 명	제20회 부천국제만화축제		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 9.		
사업대상	일반인, 만화가 및 만화관련 기업 / 단체		
사업비	6억 5,200만원	시 비	4억 5,200만원
		외부수입	7,000만원
		잉여금	1억 3,000만원
사업목적	○ 만화를 통한 시민의 문화예술 향유기회 확대와 글로벌 만화도시로서 위상강화를 통한 부천의 만화문화 및 지역 경제 활성화		
사업 추진방법	○ 축제 공신력 및 경쟁력 강화 – 경기도 10대 축제 3년 연속 선정 및 문화부 지정 문화관광축제 진입 – 전체 관람객 13만명(유료관람객 3만명) 유치, 자체수입 1.25억원 달성 – 만화 중심의 콘텐츠(애니메이션, 캐릭터, 게임 등) 장르 참여 확대 – 마켓 입점기업 70개 유치, 매출 1.5억원 달성 – 한국국제만화마켓 상담액 90억원, 계약액 10억원 달성 ○ 글로벌 축제 정착 – 국내 최초 국제코스프레 대회 개최 – 만화 관련 해외 기관과의 교류 확대를 통한 프로그램(전시, 컨퍼런스 등) 고도화 ○ 축제의 경제성 강화 – 캐릭터 매칭 마켓 및 캐릭터 상품 판매 확대 등 B2B, B2C 시장 확대 – 만화 접목 지역 특산 상품 개발 ○ 시민과 만화인이 함께 만드는 축제 성격 강화 – 시민 아이디어 공모 결과 축제 프로그램 반영 – 축제 캐릭터 공모 및 기념품 개발 ○ 볼거리 강화를 위한 축제 디자인 개념 도입 – 행사장 전체를 하나의 전시 개념으로 설정하여 디자인화		

	– 마켓관, 어린이드림툰존 및 전시관 등 영역별 공간 구성
추진실적	○ 국내 최초 국제 규모의 코스프레 챔피언십 개최 – 해외심사위원 등 10개국 52개팀 158명 참여(해외 9개국, 19명) – 축제 5일간 5,000여명의 코스튬 플레이어 참가 ○ 한국국제만화마켓(KICOM)을 통한 국제적 만화 비즈니스 기능 강화 – 참가규모 : 12개국 72개사(해외 11개국 15개사, 국내 57개사) – 상담규모 : 미팅 284건, 상담액 52.5억원, 계약액 5억원 ○ 축제 컨셉(변화와 확장)에 따른 동향 및 융복합기술을 조명한 컨퍼런스 개최 – 9개 주제 프로그램 운영 및 총 898명 참여 ○ 어린이관 조성 및 운영 – 어린이 대상 저시 및 체험공간 조성 ○ 제6회 세계어린이만화가대회 개최 – 총 13개국 1,093명 작품 1,334개 접수(전년 대비 출품자수 3배 증가) – 총 6개국 40명 선발 / 2박 3일 만화캠프 운영을 통해 본선경연 실시 ○ 총 관람객 96,752명 ○ 공중파, 중앙지 등 250개 매체 1,008건 기사 노출

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 부천국제만화축제 기본 계획 수립 ○ 주제 전시 추진 방향 설정 ○ 보건복지부 지원금 공모 사업 신청 ○ 이벤트 세부 계획 수립	○ 부천국제만화축제 기본 계획 수립 완료 ○ 주제 전시 컨셉 설정 완료 ○ 보건복지부 지원금 공모 사업 선정 · 지원금 2,000만원 ○ 이벤트 세부 계획 수립	
2017년 2/4분기	○ 부천국제만화축제 총괄 운영 대행사 선정 ○ 홍보 계획 수립 ○ 초청 계획 수립 및 초청 ○ 공식 포스터 및 홈페이지 오픈 ○ 전시 큐레이터 선정 및 전시물 제작	○ 부천국제만화축제 총괄 운영 대행사 선정 완료 · 축제 종합 실행 계획 수립 ○ 홍보 계획 수립 완료 ○ 공식 포스터 및 홈페이지 오픈 완료 ○ 전시 큐레이터 선정 및 전시물 제작	
2017년 3/4분기	○ 공식 기자 간담회 개최 ○ 부천국제만화축제 개최 ○ 부천국제만화축제 성과 정리 및 성과 보고회 개최	○ VIP 등 초청 완료 ○ 공식 기자 간담회 개최 완료 · 서울프레스센터, 우리원 등 2회 개최 ○ 부천국제만화축제 개최 완료 · 2017. 7. 19.~7. 23. (관람객 : 96,752명) ○ 부천국제만화축제 성과 정리 및 성과 보고회 개최 완료	
2017년 4/4분기	○ 부천국제만화축제 운영위원회 회의 개최 · 21회 축제 개최 시기 및 주제 논의 ○ 경기도 관광축제 응모	○ 부천국제만화축제 운영위원회 회의 개최 · 21회 축제 개최 시기 및 주제 논의 ○ 경기도 관광 유망 축제 선정	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 개최기간 : 2017. 7. 19.(수)~7. 23.(일)

○ 개최장소 : 한국만화박물관, 부천영상문화단지, 부천시청 등

○ 축제주제 : 청년

○ 주요내용

- 공식프로그램 : 개 · 폐막식, 국제코스프레대회
- 마켓프로그램 : 특설만화마켓관(마케팅 · 프로모션 쇼케이스 공간)
  한국국제만화마켓(비즈니스상담)
- 전 시 : 주제전, 부천만화대상작가 특별전, 기획전, 글로벌전
- 학술프로그램 : 국제만화컨퍼런스
- 해외프로그램 : 글로벌 만화도시 네트워크, 세계어린이만화가대회
- 상설프로그램 : 사전 Bicof 개최
- 참여형프로그램 : 작가 · 시민 참여이벤트, 동인(마니아) 행사

○ 총사업비 : 6억 5,200만원 (출연금 4억 5,200만원, 외부수입 7,000만원, 잉여금 1억 3,000만원)

□ 추진실적

○ 한국 대표 만화축제로 자리 매김

– 경기도 관광 축제 3년 연속 선정(2016년~2018년)

○ 역대 최대 규모의 한국국제만화마켓(KICOM)

- 한국국제만화마켓(KICOM)을 통한 국제적 만화 비즈니스 기능 강화

– 참가규모 : 12개국 72개사(해외 11개국 15개사, 국내 57개사)

▶ 해외 참가국 : 대만, 말레이시아, 베트남, 싱가포르, 미국, 인도네시아, 일본, 중국, 태국, 프랑스, 독일

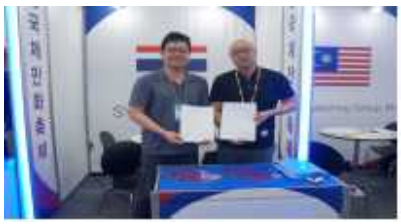
– 상담규모 : 미팅 284건, 상담액 52.5억원, 계약액 5억원

- 만화마켓 통합 운영 및 프로모션 무대 확대

– 참가규모 : 23개 기업, 9개 작가(팀), 5개 기관, 6개 만화 관련 학교(과)

– 만화마켓 및 문화체험부스 유료 임대 진행 : 총 110개 / 2,376만원

구 분	2017년		2016년		비고
	판매수량	판매수입	판매수량	판매수입	
총 계	**110개**	**2,376만원**	**61개**	**1,848만원**	<전년대비 비교>
만화마켓부스	74개	1,716만원	46개	1,518만원	판매수량 : 80% 증가 판매수입 : 28% 증가
문화체험부스	36개	660만원	15개	330만원	


○ 글로벌 축제 위상 확립

- 세계적인 작가 초청 드로잉콘서트 개최
  - 아이너스상, 하비상 수상작가 크레이그 톰슨(미국) 및 석정현 등 세계적 거장들의 라이브 드로잉 콘서트 개최
- 국내외 전문가 초청을 통한 국제만화컨퍼런스 개최
  - 한국, 중국, 일본의 대표 교육기관 및 업계 전문가 참여 컨퍼런스 진행






○ 세계만화시장 및 융복합기술을 조명한 글로벌만화컨퍼런스

- 9개 프로그램 총 898명 참여
- 글로벌 세미나 : 교육, 애니메이션 관련 해외 인사 초청 및 트렌드 논의
  - 세계 청년 만화 교육, 글로벌 트렌드 세미나
- 신기술 세미나 : VR(가상현실), AI(인공지능) 등과 연계한 만화/애니 조명
  - VR/AI 기술에 의한 만화 창작환경의 혁신
  - 제4차 산업혁명과 웹툰의 전략
- 연구 세미나 : 인문학, 정책 연구를 기반한 학술 논의 및 광고 실무 중심 논의
  - 브랜드웹툰 컨퍼런스: 브랜드웹툰 현황과 미래
  - 만화연구의 인문학적 확장

– 우리가 생각하는 만화정책
– 만화 표준계약서의 발전적 방향을 위한 토론회

• 피칭 : 만화의 영상화를 위한 작품 피칭 및 비즈니스 미팅 진행
– 2017 만화&필름 피칭쇼



○ 축제의 어린이 공간 확장 및 프로그램 강화

• 어린이관 조성 및 운영
– 어린이 대상 전시공간 조성
▸ 국민웹툰전 <갓오브하이스쿨> vs <놓지마 정신줄> 전시 개최
▸ 세계 어린이만화가대회 본선진출작품 전시 개최
– 어린이 대상 체험공간 조성
▸ 만화카페, 웹툰캐릭터그리기 체험, 블록체험존 운영

• 제6회 세계어린이만화가대회(ICCA)
– 국내·외 초등학교 4~6학년(만 10~12세) 대상 온/오프라인 예선 공모
▸ 총 13개국 1,093명, 작품 1,334개 접수(전년대비 약 3배 증가)
– 예선 선발자 대상 오프라인 본선(만화캠프) 2박 3일 실시
▸ 총 6개국, 40명 참가(미국, 중국, 캐나다, 프랑스, 카자흐스탄, 한국)
▸ 해외 어린이 초청, 본선경연, 만화 워크숍, 우정나눔 레크리에이션



○ 한국의 대표적 만화축제로 자리매김

• 코스튬 플레이어와 함께하는 축제
– 축제 5일간 5,000여명의 코스튬플레이어 참가
– 남, 여 탈의실(휴게실) 별도 조성 및 규모 확대(450㎡ → 1,035㎡)

• 풍성한 만화콘텐츠페어 개최

– 대표적 만화 콘텐츠 기업 및 작가 74개 부스 참가(전년 46개 참가)

– 문화체험부스 36개소 운영(전년 15개소 운영)

• 관람현황

2017년	2016년	2015년
96,752명	106,217명	128,585명

• 다양한 매체를 통한 홍보 활성화

– KBS, MBC 등 250개 매체, 1,008건 언론 보도






1-4. 만화웹툰 코스프레 대회

Ⅰ. 사업개요

전략과제	웹툰 글로벌 산업화 교두보 구축		
사 업 명	만화웹툰 코스프레 대회		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 9.		
사업대상	국내·외 코스튬 플레이어, 만화 마니아 및 일반시민 등		
사업비	2억원	시 비	1억원
		외부수입	1억원
사업목적	○ 만화·애니메이션 일부 마니아들의 문화로 인식되어 오던 코스프레 문화를 국제 경연대회 및 플리마켓 등의 행사 개최를 통해 양성화 ○ 코스프레 국제 대회를 통화 만화(웹툰)를 중심으로 한 콘텐츠 산업의 다양성 확대와 산업적 위상 제고 및 발전에 기여 ○ 국제 규모의 코스프레 대회 선점을 통한 새로운 관광자원 개발과 지역경제 활성화		
사업 추진방법	○ 경기국제코스프레페스티벌 추진위원회 구성 – 대회 운영 및 프로그램 구성을 위한 자문 목적 ○ 국제 대회 개최 기구 협업 구조 구축 및 의견 자문 수시 운영 ○ 경영대회 2회 개최 : 국제코스프레 챔피언십, 코스프레 촬영대회 ○ 코스프레 관련 부대 행사 개최 – 전야제, 마루광장 퍼레이드, 코스프레 체험존, 서브컬처 플리마켓 등		
추진실적	○ 국내 최초 국제 규모의 코스프레챔피언십 개최 – 해외 심사위원 등 10개국 52개팀 158명 참여(해외 9개국, 19명) – WCS, ACM 등 해외 유명 대회 수상자 초청 – 저녁시간 마루광장 예선을 통한 시민 참여 및 야간 프로그램 확대 ○ 시민과 함께하는 코스프레 퍼레이드 개최 – 퍼레이드 구간 : 부천역 마루광장 → 심곡 시민의 강(약 550m) – 해외 참가자, 본선 진출자, 부천시장 등 VIP, 일반 코스플레이어 등 약 350명 참여, 시민 12,000명 관람 ○ 코스프레 촬영대회 개최 – 접수 작품 275점, 총 51팀 시상 ○ 서브컬처 플리마켓 운영 – 개인 셀러 11개소, 5개 기업, 1개 학교 등 총 17개팀 26부스 운영		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 해외 초청 대상자 모니터닝 ○ 국내 관계자 협의 ○ 경기국제코스프레페스티벌 기본 계획 수립	○ 해외 초청 대상자 모니터닝 및 결과보고 ○ 국내 관계자 협의 및 결과보고 ○ 경기국제코스프레페스티벌 기본 계획 (안) 수립 완료	
2017년 2/4분기	○ 해외 초청 및 홍보 용역 발주 ○ 자문위원회 구성 ○ 해외 초청 대상 선정 ○ 공식 포스터 제작 ○ 대회 및 행사 용역 발주 ○ 참가자 모집 ○ 서브컬처 플리마켓 계획 수립 ○ 초청장 발송	○ 해외 초청 및 홍보 용역 발주 및 선정 ○ 자문위원회 구성 및 1차 자문위 개최 ○ 해외 초청 대상 선정 보고(20명) ○ 공식 포스터 제작 및 배포 ○ 대회 및 행사 용역 발주 / 업체 선정 ○ 참가자 모집 홍보(158명 접수) ○ 서브컬처 플리마켓 계획 수립 완료 ○ 초청장 발송 완료	
2017년 3/4분기	○ 2차 자문위 개최 ○ 대회 및 행사 용역 업체 선정 ○ 대회 및 행사 개최 ○ 결과 보고 및 정산	○ 2차 자문위 개최 ○ 대회 및 행사 용역 업체 선정 완료 ○ 대회 및 행사 개최 완료 · 해외 심사위원 등 10개국 52개팀 158명 참여(해외 9개국, 19명) ○ 결과 보고 및 정산 완료	
2017년 4/4분기	○ 해외 대회 모니터닝 ○ 개선 방안 수립	○ 해외 대회 모니터닝 ○ 개선 방안 수립	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 개최기간 : 2017. 7. 21.(금)~2017. 7. 23.(일) / 3일간

○ 개최장소 : 영상문화단지, 부천역 마루광장 등

○ 사업대상 : 국내·외 코스튬 플레이어, 만화 마니아 및 일반시민 등

○ 사업내용 : 국제 코스프레 챔피언십 및 부대행사 개최

- 국내 지역 예선을 통한 20개팀 선발 및 해외초청팀 선정
- 국내·외 코스튬 플레이어 무대공연 및 경연
- 시민과 함께하는 코스프레 체험 및 촬영대회
- 도심 내 코스프레 퍼레이드

○ 총사업비 : 2억 원 (시비 1억원, 외부수입 1억원)

□ 추진실적

○ 국제코스프레 챔피언십

- 일　　시 : 2017. 7. 22.(토)~7. 23.(일)(2일간)
- 장　　소 : 한국만화박물관, 부천역 마루광장
- 참 가 자 : 10개국 52팀 158명(해외 9개국, 19명)
  - 한국, 일본, 대만, 싱가포르, 독일, 태국, 인도네시아, 러시아
  - 심사위원 : 4개국 7명(한국, 멕시코, 필리핀, 싱가포르)
- 관람인원
  - 부천역마루광장 : 3,000여명
  - 한국만화박물관 : 800여명
  - 일반 참가 코스플레이어 : 5,000여명







○ 개막식 및 코스프레 퍼레이드

- 일　　시 : 2017. 7. 22.(토) 18:00~19:00
- 장　　소 : 부천역 마루광장 및 심곡 시민의 강 일대
- 참가인원 : 약 350여명(부천시장, 경기도의회, 부천시의회 의원 등 VIP 10명, 해외게스트 9개국 10팀, 본선 진출자 및 예선 참가자, 일반 코스어, 공연 팀 등)
- 관람인원 : 12,000여명



○ 코스프레 촬영대회

- 일　　시 : 2017. 7. 22.(토)~8. 18.(금)
- 내　　용 : 기간 내 온라인 홈페이지 게시판에 작품을 업로드
- 접수작품 : 275점
  - 전문가 심사, 온라인 심사를 통해 총 51팀 시상
  - 코스프레 사진 작품집 제작 및 배포



○ 서브컬처플리마켓

• 운영개요

- 기　　간 : 2017. 7. 22.(토)~7. 23.(일)
- 장　　소 : 마켓전시관
- 참가규모 : 17개팀 26개 부스(개인 셀러 11개소, 5개 기업, 1개 학교)
- 운영내용 : 서브컬처 관련 물품(만화책, 피규어, 캐릭터상품 등) 판매 마켓 운영

1-5. 문화콘텐츠 전문 투자조합

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화(웹툰) 원천콘텐츠 전문 투자기금을 통한 산업 활성화 도모		
사 업 명	문화콘텐츠 전문 투자조합		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 12.		
사업대상	만화 창작자 및 기업		
사업비	30억원	국 비	-
		도 비	-
		시 비	30억원
사업목적	○ 만화중심 문화콘텐츠 전문 투자기금 활용 산업 활성화 ○ 우수 창작자 및 콘텐츠 프로젝트 및 기업 육성		
사업 추진방법	○ 문화콘텐츠 전문 투자조합 1개 결성 ○ 투자조합 운영사 협업을 통한 만화(웹툰) 프로젝트 및 전문기업 발굴		
추진실적	○ 이에스 창업초기디지털콘텐츠 투자조합 결성(120억원) ○ KB NEW 콘텐츠 투자조합 결성(250억원) ○ 유니온 SUPER IP 투자조합 결성(156억원)		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 투자조합 조성 대상 조사	○ 투자조합 조성 계획 수립	
2017년 2/4분기	○ 투자조합 조성 계획 수립 ○ 투자조합 운영관련 전문가 자문위원회 운영 ○ 문화콘텐츠 투자조합 운용사 모집	○ 투자조합 조성 계획 수립 ○ 투자조합 운영관련 전문가 자문위원회 운영 ○ 문화콘텐츠 투자조합 운용사 모집 · 총 6개사 참여	
2017년 3/4분기	○ 문화콘텐츠 투자조합 운용사 선정 ○ 출자대상 투자조합 협약 체결	○ 문화콘텐츠 투자조합 운용사 선정 · 총3개사(유니온, kb, 이에스) ○ 출자대상 투자조합 협약 체결	
2017년 4/4분기	○ 문화콘텐츠 투자조합 결성	○ 문화콘텐츠 투자조합 결성 · 유니온 SUPER IP 투자조합(9.29.) · 이에스 창업초기 디지털콘텐츠 투자조합(9.29.)	
2018년 1/4분기	○ 문화콘텐츠 투자조합 결성 ○ 미니클러스터 융합교류회 개최	○ 문화콘텐츠 투자조합 결성 · KB NEW 콘텐츠 투자조합(11.13.) ○ 미니클러스터 융합교류회 개최(11.29.) · 만화콘텐츠 6개팀 투자유치 발표 및 교류회 참석	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 추진방안

- 모태펀드를 중심으로 중국 자금 및 민간이 조합원으로 참여하는 한·중 문화콘텐츠 펀드에 참여하여 조합의 운영 안전성 및 신뢰성 확보
- 만화 IP 원작을 기반으로 하는 문화콘텐츠 및 기업 대상 투자를 통해 우수 작가 및 기업 유치 도모

○ 투자분야

- 문화콘텐츠(웹툰·영화·애니메이션·드라마 등), 국내·외 문화콘텐츠 기업

○ 운 용 사 : 국내 창업투자 운용사 선정

○ 사 업 비 : 16억 6,630만원 (외부수입)

※ 총사업비 86억 6,330만원 : 2016년 출연금 70억원, 2017년 외부수입 16억 6,630만원

□ 추진실적

○ 투자조합 추진현황

- 2016. 11. 30. 스마일게이트 한중문화산업투자조합 선정
- 2017. 8. 4. 추가 출자 투자조합 선정(3개사 선정)
- 2017. 9. 29. '이에스 창업초기 디지털콘텐츠투자조합'결성 (120억원)
  '유니온 SUPER IP 투자조합'결성 (156억원)
- 2017. 11. 13. 'KB NEW 콘텐츠 투자조합'결성(250억원)
- 2017. 12. 27. '스마일게이트 한중문화산업투자조합' 미결성 확정

○ 투자조합 결성 및 운용

구분	결성규모(출자금)	결성일자	비고
유니온CG글로벌투자조합	150억원(20억원)	2010. 6. 1.	회수 中
유니온 SUPER IP 투자조합	156억원(15억원)	2017. 9. 29.	
이에스 창업초기 디지털콘텐츠 투자조합	120억원(15억원)	2017. 9. 29.	
KB NEW 콘텐츠 투자조합	250억원(25억원)	2017. 11. 13.	

○ 투자조합 청산 및 회수 현황

구분	출자금	회수현황 (단위 : 천원)					비고
		계	1차	2차	3차	4차	
유니온CG글로벌 투자조합	20억원	1,666,300	666,500	666,500	200,000	133,300	· 해산(17. 9. 12.) · 청산 진행 中

2. 인재양성 및 유통활성화

2-1. 창조인재양성 및 만화 스타트업 육성

2-2. 디지털만화 유통활성화

2-3. 웹툿창작체험관 조성 및 운영

2-4. 지역산업 맞춤형 일자리 창출

2-1. 창조인재양성 및 만화 스타트업 육성

Ⅰ. 사업개요

<table>
<tr><td>전략과제</td><td colspan="3">인재양성 및 만화스타트업 육성</td></tr>
<tr><td>사 업 명</td><td colspan="3">창조인재양성 및 만화 스타트업 육성</td></tr>
<tr><td>사업기간</td><td colspan="3">2017. 3. ~ 2018. 2.</td></tr>
<tr><td>사업대상</td><td colspan="3">- 만화가 및 예비만화가
- 만화콘텐츠 기반의 초기 창업자 및 예비창업자</td></tr>
<tr><td rowspan="3">사업비</td><td rowspan="3">6억원</td><td>국 비</td><td>6억원</td></tr>
<tr><td>도 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>시 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>사업목적</td><td colspan="3">○ 멘토, 멘티 연계를 통한 체계적인 인재 성장 프로그램 구축
○ 멘티 프로젝트 과제수행 통하여 경쟁력 있는 신인작가 양성
○ 만화콘텐츠 스타트업 육성을 통한 창업의 전주기적 지원을 통해 모범적인 성공모델 실현</td></tr>
<tr><td>사업
추진방법</td><td colspan="3">○ 멘토, 멘토선정 및 매칭을 통한 멘티 프로젝트 과제수행 멘토링
○ 만화 스타트업 육성 및 만화콘텐츠 기반의 비즈니스모델 지원</td></tr>
<tr><td>추진실적</td><td colspan="3">○ 멘토·멘티 선발 및 매칭(60명, 멘토:멘티=1:3)
○ 만화 스타트업 육성 : 4개팀 선정 및 8,000만원 차등 지원
- 4개팀 선정 및 총 8,000만원 지원(차등지원, 최대 3,000만원)
- 우수 스타트업 육성 및 만화콘텐츠 결과물 4개 도출
- 스타트업 오피스 공간 조성에 따른 창업공간 지원(4개실)</td></tr>
</table>

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재양성 사업계획 수립 및 사업공고 · 만화가 멘토 및 멘티 모집 **[만화스타트업 육성]** ○ 사업계획 수립 및 사업공고 · 만화스타트업 기업 모집	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재양성 사업계획 수립 및 사업공고 · 멘토15명, 멘티45명 선정 **[만화스타트업 육성]** ○ 사업계획 수립 및 사업공고 · 만화스타트업 신청 기업 10개사 모집	
2017년 2/4분기	**[창조인재 양성]** ○ 멘토, 멘티 매칭 및 협약식 진행 **[만화스타트업 육성]** ○ 지원기업 선정 및 협약 체결	**[창조인재 양성]** ○ 멘토, 멘티 매칭 및 협약식 진행 **[만화스타트업 육성]** ○ 지원기업 선정 및 협약 체결(4개사)	
2017년 3/4분기	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재양성사업 중간평가 **[만화스타트업 육성]** ○ 중간 보고 및 중간 평가	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재양성사업 중간평가 · 결과 : 전 과제 통과 ○ 현장형만화창의인재 양성사업 전수조사 및 발전방안연구 업체 선정 및 계약 체결 **[만화스타트업 육성]** ○ 중간 보고 및 중간 평가 · 4개팀 수행과제 중간평가(전원 통과)	
2017년 4/4분기	**[창조인재 양성]** ○ 사업결과물 결과평가 및 성과발표회 **[만화스타트업 육성]** ○ 완료 평가	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재양성사업 완료평가 · 결과 : 전 과제 통과 및 우수 작품 선정 ○ 사업결과물 성과발표회 · 우수 사업수행자 대상 연재장려금 지급 ○ 현장형만화창의인재 양성사업 전수조사 및 발전방안연구 중간보고 **[만화스타트업 육성]** ○ 완료 평가 · 4개팀 수행과제 완료평가(전원 통과)	
2018년 1/4분기	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재 양성사업 전수조사 및 발전방안연구 결과보고	**[창조인재 양성]** ○ 현장형만화창의인재 양성사업 전수조사	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 3.~2018. 2.

○ 사업대상 : 만화가 및 예비창작자, 만화관련 기업

○ 사업내용

- 현장형 만화창의인재 양성 (4억 9,000만원)
- 만화스타트업 육성 (1억 1,000만원)

○ 사업예산 : 6억원 (국비)

□ 추진실적

○ 현장형 만화창의인재 양성

- 멘토·멘티 지원규모

구분	세분류	인원수	지원금	지원기간
멘토	만화작가	15명	작가별 총 700만원	7개월
멘티	예비만화작가	45명		

- 멘토·멘티 선정 및 매칭 세부내역

No.	프로젝트명	지원대상		지원금	
		멘티	멘토	1차	2차
1	스페이스 옹	박**	고**	490만원	210만원
2	블러드타입 오메가	유**	고**	490만원	210만원
3	아노말 Anomal	한**	고**	490만원	210만원
4	히어로 같은 소리하네	이**	권**	490만원	210만원
5	언더 독	이**	권**	490만원	210만원
6	연재 안되는 만화	이**	권**	490만원	210만원
7	DIVOTE	이**	김**	490만원	210만원
8	내가 무엇을 숨기던	전**	김**	490만원	210만원
9	뽀삐	정**	김**	490만원	210만원
10	sector b	김**	김**	490만원	210만원
11	이상한 나라의 도로시	김**	김**	490만원	210만원
12	선택 / 스물일곱	장**	김**	490만원	210만원
13	우리 사이에 무슨!	신**	김**	490만원	210만원
14	순정용사	허**	김**	490만원	210만원
15	출근하개	황**	김**	490만원	210만원

No.	프로젝트명	지원대상		지원금	
		멘티	멘토	1차	2차
16	Diora: 냄새의기억	문**	김**	490만원	210만원
17	우렁씨 이야기	박**	김**	490만원	210만원
18	테라리움	신**	김**	490만원	210만원
19	퇴마이야기	김**	김**	490만원	210만원
20	도사 이블헌터	민**	김**	490만원	210만원
21	더리버스	채**	김**	490만원	210만원
22	앨리스를 보다	김**	박**	490만원	210만원
23	신기원요	좌**	박**	490만원	210만원
24	블러드 라인	주 *	박**	490만원	210만원
25	헤엄치는 소리	김**	손**	490만원	210만원
26	마지막 연극	이**	손**	490만원	210만원
27	미지와의 조우	정**	손**	490만원	210만원
28	행복한 나날	박**	송**	490만원	210만원
29	Croquis	정**	송**	490만원	210만원
30	바오, 밤나무	정**	송**	490만원	210만원
31	꽃이 피는 계절	김**	이**	490만원	210만원
32	리코 외	서**	이**	490만원	210만원
33	비네가	정**	이**	490만원	210만원
34	너가 울새를 죽였다	민**	이**	490만원	210만원
35	하드데이	박**	이**	490만원	210만원
36	라임 스위들	제**	이**	490만원	210만원
37	나는 알아 아무도 모르는 너의 여우짓	손**	임**	490만원	210만원
38	내 얘기 한번 들어볼래?	이**	임**	490만원	210만원
39	청춘표류	한**	임**	490만원	210만원
40	장발/물망초	김**	장**	490만원	210만원
41	돗	오**	장**	490만원	210만원
42	손님	이**	장**	490만원	210만원
43	5억	김**	홍**	490만원	210만원
44	묘기의 구름 속으로	박**	홍**	490만원	210만원
45	부드러운뿔/증기	백**	홍**	490만원	210만원

- 현장형 만화창의인재 양성사업 전수조사 및 발전방안 연구
  - 인재양성사업으로 배출된 멘토·멘티 전수조사를 통하여 실제적 성과분석 및 사업 발전방안 모색

○ 만화스타트업 육성 지원

- 만화콘텐츠 스타트업 최종 4개팀 선정

• 팀별 차등지원을 통해 지원금 총 8,000만원 지원

No.	신청명 / 사업아이템	지원대상			지원금	
		업체명	신청자	팀 인원수	1차	2차
1	중국 광고툰 특화 웹툰 서비스 플랫폼 / 웹툰플랫폼	㈜하**	이**	4명	1,800만원	1,200만원
2	멜리언즈 & 멜툰 – 웹툰 및 캐릭터를 활용한 제품 / 캐릭터상품	㈜플*****	김**	5명	1,200만원	800만원
3	가상현실 만화 서비스 / VR웹툰	㈜코****	양**	5명	900만원	600만원
4	아이돌스타 웹툰플랫폼 라이징툰 / 웹툰플랫폼	㈜투***	박**	4명	900만원	600만원

• 신규 스타트업 인큐베이팅 조성을 통한 창업공간 지원

• 각 업체별 창업전문가를 통한 개별 멘토링 진행



4개실 공간 조성



사무실 활용



사업결과물 홍보

2-2. 디지털만화 유통활성화

Ⅰ. 사업개요

전략과제	인재양성 및 만화스타트업 육성		
사 업 명	디지털만화유통활성화		
사업기간	2017. 1. ~ 2018. 2.		
사업대상	만화가, 예비창작자, 만화관련 종사자, 디지털만화 창작자, 기업, 학생, 만화 소비자 등		
사업비	8억원	국 비	4억원
		도 비	-
		시 비	4억원
사업목적	○ 웹툰의 수집 및 관리체계 구축과 신진작가 육성을 통한 디지털 만화 유통 활성화 ○ 디지털 실기·스토리 구성·연출교육을 통한 웹툰 인력 저변 확대 ○ 만화원작콘텐츠를 기반으로 한 스토리 및 영화산업 연계		
사업 추진방법	○ 웹툰 아카이브 구축 - 전문업체를 통한 웹툰 원문 DB 수집 ○ 디지털 만화 창작 아카데미 운영 - 교육운영업체 선정 및 교육개발, 학사관리, 운영 - 교육기기유지보수업체 선정을 통한 S/W 업데이트 및 점검, 관리 ○ 디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구 - 디지털만화 저작권 캠페인 및 헬프데스크 운영 - 만화 IP 프로모션 개최 - 표준계약서 및 헬프데스크 활성화 방안 연구 ○ 전국대학생 디지털만화 창작경연대회 - 네이버 최강자전 : 예비 만화가 대상 토너먼트 공모전 진행 ○ 만화 원작 활성화 공모전 - 다음온라인만화공모대전 : 신인 만화가 대상 프로듀싱 및 공모 진행		
추진실적	○ 웹툰 아카이브 구축 - 웹툰 원문DB 30,085화 수집		

	○ 디지털 만화 창작 아카데미 운영 – 신기술을 접목한 교육 신설 : AR만화창작, 드론 교육 등 – 8개 분야 18강좌 운영, 1,280명 교육 – 만화강사 워크샵을 통한 유기적 교육논의 및 강사전문성 증대 ○ 디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구 – 디지털만화 저작권 보호 캠페인 5일 운영 – 만화IP 프로모션 2회 및 토론회 2회 개최 – 만화인 무료 법률/세무/회계/창업 32건 상담 ○ 전국대학생 디지털만화 창작경연대회 – 만화 신규작품 32편, 신인 작가 32명 지원 ○ 만화 원작 활성화 공모전 – 만화 신규작품 20편, 신인 작가 20명 지원

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 디지털창작만화아카데미 운영용역 선정 ○ 디지털창작만화아카데미 교육기기 관리용역 선정 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 사업계획 수립	**[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 디지털창작만화아카데미 운영용역 선정 ○ 디지털창작만화아카데미 교육기기 관리용역 선정 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 사업계획 수립	
2017년 2/4분기	**[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 상반기 만화예술강사워크샵 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 산업별 만화IP 활용 수요조사 ○ 헬프데스크 위탁사 선정 및 운영 **[전국대학생 디지털만화 창작경연대회]** ○ 2017 네이버 최강자전 계획수립 및 공고 **[만화 원작 활성화 공모전]** ○ 다음온라인만화공모대전5 계획수립 및 공고	**[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 상반기 만화예술강사워크샵 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 산업별 만화IP 활용 수요조사 ○ 헬프데스크 위탁사 선정 및 운영 **[전국대학생 디지털만화 창작경연대회]** ○ 2017 네이버 최강자전 계획수립 및 공고 **[만화 원작 활성화 공모전]** ○ 다음온라인만화공모대전5 계획수립 및 공고	
2017년 3/4분기	**[웹툰아카이브 구축]** ○ 웹툰아카이브 원문DB 수집 용역 착수 **[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 여름 청소년만화아카데미 ○ 하반기 만화예술강사워크샵 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** 디지털만화 저작권 보호 캠페인 운영 · 만화IP 프로모션 1회 및 토론회 1회 · 헬프데스크 운영 **[전국대학생 디지털만화 창작경연대회]** ○ 2017 네이버 최강자전 · 접수 및 심사(예선 진출작 선정) 진행 · 예선~결선 독자투표 **[만화 원작 활성화 공모전]** ○ 다음온라인만화공모대전5 · 접수 및 심사(예선 진출작 선정) 진행 · 예선 진출작 프로듀싱 · 심사(본선 진출작 선정) 진행 · 본선 진출작 프로듀싱	**[웹툰아카이브 구축]** ○ 웹툰아카이브 원문DB 수집 용역 진행 **[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 여름 청소년만화아카데미 ○ 하반기 만화예술강사워크샵 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** 디지털만화 저작권 보호 캠페인 5일 운영 · 만화IP 프로모션 1회 및 토론회 1회 · 헬프데스크 운영 **[전국대학생 디지털만화 창작경연대회]** ○ 2017 네이버 최강자전 · 접수 및 심사(예선 진출작 선정) 진행 · 예선~결선 독자투표 **[만화 원작 활성화 공모전]** ○ 다음온라인만화공모대전5 · 접수 및 심사(예선 진출작 선정) 진행 · 예선 진출작 프로듀싱 · 심사(본선 진출작 선정) 진행 · 본선 진출작 프로듀싱	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 4/4분기	**[웹툰아카이브 구축]** ○ 웹툰아카이브 원문DB 수집 용역 중간점검 · 수집목표 : 15,000화 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 만화IP 프로모션 1회 ○ 헬프데스크 운영 ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 계획 수립 및 위탁 용역 발주 **[전국대학생 디지털만화 창작경연대회]** ○ 2017 네이버 최강자전 · 시상식 진행 **[만화 원작 활성화 공모전]** ○ 다음온라인만화공모대전5 · 본선 진출작 프로듀싱 · 독자투표 · 심사(최종) 진행 · 시상식 진행	**[웹툰아카이브 구축]** ○ 웹툰아카이브 원문DB 수집 용역 진행 · 수집량 : 18,073화 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** · 만화IP 프로모션 1회 · 헬프데스크 운영 · 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 계획 수립 및 위탁 용역 발주 **[전국대학생 디지털만화 창작경연대회]** ○ 2017 네이버 최강자전 · 시상식 진행 **[만화 원작 활성화 공모전]** ○ 다음온라인만화공모대전5 · 본선 진출작 프로듀싱 · 독자투표 · 심사(최종) 진행 · 시상식 진행	
2018년 1/4분기	**[웹툰아카이브 구축]** ○ 웹툰아카이브 원문DB 수집 용역 완료 · 목표 30,000화 **[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 2017 종합수료식 “홈커밍데이” ○ 겨울 청소년만화아카데미 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 위탁사 선정 및 계약 ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 개최 ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 결과보고	**[웹툰아카이브 구축]** ○ 웹툰아카이브 원문DB 수집 용역 완료 · 수집량 30,085화 **[디지털 만화 창작 아카데미 운영** ○ 2017 종합수료식 “홈커밍데이” ○ 겨울 청소년만화아카데미 ○ 2017디지털창작만화아카데미 종합결과보고 **[디지털만화 저작권 보호 캠페인 및 연구]** ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 위탁사 선정 및 계약 ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 개최 ○ 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회 결과보고	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2018. 2.

○ 사업대상 : 만화가, 예비창작자, 만화관련 종사자, 디지털만화 창작자, 기업, 학생, 만화 소비자 등

○ 사업내용

- 웹툰 아카이브 사업 (2억원)
- 디지털 만화 창작 아카데미 운영 (2억 8,000만원)
- 디지털만화 콘텐츠 저작권 보호 및 연구 (1억 2,000만원)
- 전국대학생 디지털만화 창작경연대회 (1억원)
- 만화 원작 활성화 공모전 (1억원)

○ 사업예산 : 8억원 (국비 4억원, 시비 4억원)

□ 추진실적

○ 웹툰 아카이브 사업

- 웹툰 원문 DB 구축 : 191작품 30,085화(목표 30,000화)

○ 디지털만화창작아카데미 운영

- 신기술 트렌드(AR, 드론, 4차 산업혁명 외)와 만화를 접목한 교육기획 : 8개 분야 14강좌 진행

구분	강좌명	강사	교육기간	교육인원	회차
디지털 만화 신기술	클립스튜디오	김연서	5. 24.~6. 19.	20	1
			6. 26.~7. 24.	20	2
			8. 2.~8. 28.	20	3
			9. 4.~9. 27.	20	4
	스케치업	송래현	10. 4.~11. 6.	20	5
			5. 26.~6. 23.	15	1
			6. 27.~7. 25.	15	2
			8. 3.~8. 31.	15	3
			9. 5.~9. 28.	15	4
			10. 10.~11. 2.	15	5
			11. 9.~12. 5.	15	6
컬러링 실전	만화수채화	고동동	8. 4.~9. 8.	20	1
			10. 10.~11. 14.	20	2

구분	강좌명		강사	교육기간	교육인원	회차
테크닉	디지털컬러링		펜손	8. 7.~8. 24.	20	1
				10. 11.~11. 2.	20	2
				11. 1.~11. 20.	20	3
성공적 만화연출	스토리텔링		이화성	7. 3.~7. 12.	20	1
				8. 22.~9. 26.	20	2
				10. 24.~11. 28.	20	3
	플롯과 시놉시스		김근영	5. 29.~6. 14.	20	1
				8. 7.~8. 23.	20	2
				10. 11.~10. 26.	20	3
				11. 9.~11. 24.	20	4
	콘티구성		곽인근	7. 7.~8. 10.	20	1
				8. 17.~9. 1.	20	2
				11. 9.~11. 24.	20	3
만화 융복합	드론, 날려보고 그려보고		서정호	10. 17.~11. 16.	20	1
창작소재 개발	현장답사	대검찰청	–	6. 8.	35	1
		제천	–	9. 22.~9. 23.	35	2
만화강사워크샵		교육기획분임토의	–	4. 27.	50	1
		국립현대미술관 문화체험	–	8. 11.	50	2
청소년만화아카데미		여름	조재현 외	6. 28.~7. 17.	15	1
CJ공모전 연계 교육		스케치업	송래현	8. 18.	15	1
		클립스튜디오	김연서	8. 25.	15	2

- 상·하반기 만화예술강사워크샵을 통한 유기적 교육방안 논의 및 강사 전문성 증대
  - 일시 : [상반기] 2017. 4. 27.(목) / [하반기] 2017. 8. 11.(금)
  - 참가 : 총 100여명 참가(각 50여명)
  - 내용 : 다매체사회에서의 만화교육설계, 교육별 강사 분임토의



○ 디지털만화콘텐츠 저작권 보호 및 연구

- 디지털만화콘텐츠 저작권 보호 캠페인 운영

- 운영일자 : 2017. 7. 19.~7. 23.
- 행사내용 : 부천국제만화축제에서 만화저작권 인식제고를 위한 일반인 대상 참여형 프로그램 및 홍보 부스 운영
- 참 여 자 : 4,000여명

• 만화&영화 피칭쇼 개최
- 운영일자 : 2017. 7. 20.(목)
- 참 여 자 : 총 212명(전문가63명, 일반 140명, 작가 9명)
- 기타사항 : 비즈니스 미팅 65건




• 만화표준계약서 발전방향 토론회 운영
- 운영일자 : 2017. 7. 22.(토)
- 참 여 자 : 총 50명(발제자 4명, 패널 2명, 일반관람객 44명)




• 2017 넥스트 콘텐츠페어 전시관 및 비즈니스 상담 운영
- 운영일자 : 2017. 10. 13.~10. 15.
- 참 여 자 : 6개사 14인
- 기타사항 : 비즈니스 미팅 70건(국내 19개사, 국외 21개사), 피칭쇼 1회

• 만화 및 웹툰 헬프데스크 운영

분야	법률, 계약	회계, 세무	창업, 경영
상담건수	20	10	2

• 디지털만화콘텐츠 저작권보호를 위한 네이버 만화작가 토크쇼 운영

– 운영일자 : 2017. 7. 22.

– 참 여 자 : 총300여명

– 내 용 : 인기 웹툰 작가 3인이 들려주는 20대 만화, 저작권이야기

• 만화 및 웹툰 헬프데스크 운영

분야	법률, 계약	회계, 세무	창업, 경영
상담건수	13	6	2

• 공정한 웹툰 생태계 조성을 위한 토론회

– 일 시 : 2018. 1. 30.(화) 14:00 ~ 18:00

– 장 소 : 국립현대미술과 서울관 교육동 강의실

– 내 용 : 공정한 웹툰 생태계 조성 방안 논의(주제발표, 토론, 질의응답)

– 대 상 : 만화가, 학계 및 산업계 종사자, 법조인, 예비 창작자, 일반인 등

– 참 여 자 : 150 여명



○ 전국 대학생 디지털만화 창작 경연대회

• 작품접수 : 1,191팀

• 총투표수 : 4,946,400표

• 상위 8팀 수상 대상자 선정 및 상위 3팀 네이버 웹툰 정식연재

상 명	수 상 자	작 품 명	시 상 금	비 고
대상	슈*	늑대와 빨간모자	1,000만원	네이버 연재권 부여
최우수상	*	숙녀가 대머리이면 어떻단 말인가	500만원	
우수상	윤**	자판귀(自販鬼)	300만원	
장려상	나***	바다건너 만나러 갑니다	100만원	
	다*	청춘예찬	100만원	
	최**	까치야 까치야	100만원	
	홍**	별빛이 내린다	100만원	
	2**	가비지타임	100만원	





○ 만화 원작 활성화 공모전

• 작품접수 : 845팀

• 본선진출 8팀 중 수상자 6팀 선정

구분	작가명	작품명	시상금	비 고
대상	교**	굿바이 사돈	1000만원	
최우수상	이**	주말도미시식회	700만원	
우수상	누	화양연화	400만원	
장려상	모**	유리의 벽	300만원	
	김**	취준생물	300만원	
영화스토리상	누***	배고픈 자들의 도시	100만원	다음 웹툰 상금 진행





2-3. 웹툰 창작 체험관 및 캠퍼스

Ⅰ. 사업개요

전략과제	인재양성 및 만화스타트업 육성		
사 업 명	웹툰창작체험관 및 지역웹툰캠퍼스 조성·운영		
사업기간	2017. 3. ~ 2018. 7.		
사업대상	전국 문화관련 기관 및 창작자(예비창작자), 어린이, 청소년, 성인		
사업비	15억원	국 비	15억원
		도 비	-
		시 비	-
사업목적	○ 국민의 웹툰 창작과 소비문화 확산을 위한 웹툰 교육 지역거점 마련 ○ 전문 창작장비를 통한 전문적인 웹툰 교육으로 웹툰 창작 기반 조성 및 청년 일자리 창출		
사업 추진방법	○ 웹툰창작체험관 조성 및 운영 - 신규 웹툰창작체험관 조성 · 지역문화콘텐츠 진흥기관 및 비영리 단체 대상 3~5개소 조성 - 기존 웹툰창작체험관 운영 · 창작자(기성 및 예비) 대상 전문 프로그램 운영 · 어린이, 청소년, 성인 대상 직업체험, 소질계발 교육 운영 ○ 지역웹툰캠퍼스 조성 및 운영 - 수도권 외 지역 조성 - 창작자 및 예비창작자 대상 전문 프로그램 운영 - 작가 및 기업 입주시설 조성 및 운영 - 일반인 대상 웹툰 전시 시설 및 체험프로그램 운영		
추진실적	○ 웹툰창작체험관 4개소, 지역웹툰캠퍼스 1개소 신규조성 ○ 기존 웹툰창작체험관 30개소 계속 운영 ○ 교육프로그램 6,442회 운영 ○ 교육 연 인원 23,601명		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 계속운영 기관 수행계획서 접수 및 심사위원회 구성 및 심사 ○ 신규조성 기관 모집 공고 ○ 계속운영 기관 협약 체결	○ 계속운영 기관 수행계획서 접수 및 심사위원회 구성 및 심사 · 26개 기관 접수(2개기관 자체운영) · 26개 기관 지원 결정 ○ 신규조성 기관 모집 공고 · 8개 기관 접수 ○ 계속운영 기관 협약체결 · 26개 기관 협약체결 완료	
2017년 2/4분기	○ 신규조성 기관 수행계획서 접수 및 심사 ○ 신규조성 기관 협약 체결 ○ 신규조성 기관 현장 점검	○ 신규조성 기관 수행계획서 접수 및 심사 · 4개 기관 선정(거점 1개소, 지역 3개소) ○ 신규조성 기관 협약 체결 · 4개 기관 협약체결 완료 ○ 신규조성 기관 현장 점검 · 현장 실사 및 점검 완료	
2017년 3/4분기	○ 전국 체험관 운영 중간 평가 ○ 웹툰창작체험관 홈페이지 구축 ○ 지역웹툰캠퍼스 모집 공고 ○ 사업평가 연구용역 위탁기관 선정	○ 전국 체험관 운영 중간 평가 · 중간보고서 접수 및 평가 완료 ○ 웹툰창작체험관 홈페이지 구축 · 홈페이지 구축 완료 ○ 지역웹툰캠퍼스 모집 공고 · 3개 기관 접수 ○ 사업평가 연구용역 위탁기관 선정 · 성과평가 및 발전방안 연구용역 발주	
2017년 4/4분기	○ 성과평가 및 발전방안 연구용역 중간 결과 보고 ○ 지역웹툰캠퍼스 조성 기관 선정 ○ 전국 체험관 운영성과발표회 개최	○ 성과평가 및 발전방안 연구용역 중간 결과 보고 · 전국 체험관 현장방문 및 설문 진행 ○ 지역웹툰캠퍼스 조성 기관 선정 · 선정 완료 및 협약 체결 ○ 전국 체험관 운영성과발표회 개최 · 성과자료집 제작 및 성과발표회 개최	
2018년 1/4분기	○ 성과평가 및 발전방안 연구용역 완료 보고 ○ 사업정산 및 최종 결과보고서 제출	○ 성과평가 및 발전방안 연구용역 완료 보고 · 운영실태 및 만족도 조사 · 성과평가 및 발전방안 ○ 사업정산 및 최종 결과보고 완료	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 3.~2018. 7.

○ 사업대상 : 전국문화기반시설

○ 사업내용

- 웹툰창작체험관 조성 및 운영 (10억원)
- 지역웹툰캠퍼스 조성 및 운영 (5억원)

○ 사업규모 : 전국 체험관 35개소 운영

○ 사업예산 : 15억원 (국비)

□ 추진실적

○ 전국 체험관 조성 및 운영

- 거점형 : 한국영상대학교 등 13개소 운영(신규 2개소 포함)

※ '지역웹툰 캠퍼스 조성 및 운영' 사업 1개소 포함

- 지역형 : 광진정보도서관 등 22개소 운영(신규 3개소 포함)

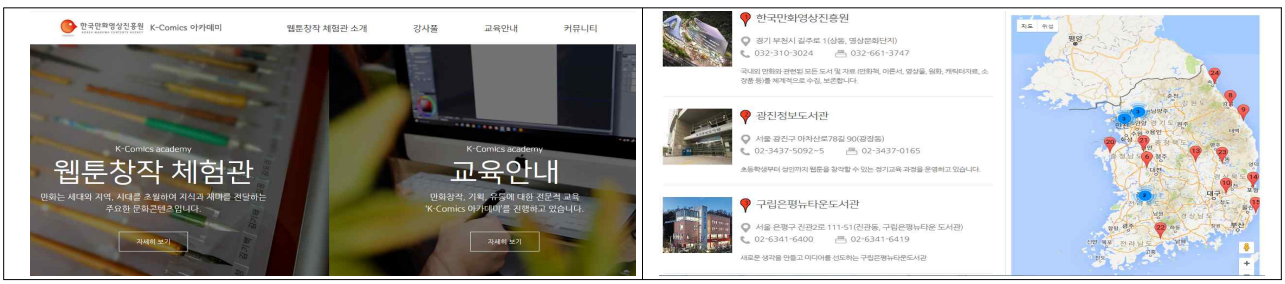
※ 거점형은 예비창작자양성, 지역형은 청소년직업체험에 중점

- 2017 신규조성현황

설치구분	기관명	주소
거점형 (2)	고양지식정보산업진흥원	경기도 고양시 일산동구 장항동 태극로 60
	전라남도영상위원회	전라남도 순천시 팔마로 333번지
지역형 (3)	삼척교육문화관	강원도 진주로 48-41
	안양시립관양도서관	안양시 동안구 동편로 124
	둘리뮤지엄	서울특별시 도봉구 시루봉로 1길 6 둘리뮤지엄

○ 웹툰창작체험관 홈페이지 구축(http://local.komacon.kr/)

- 거점·지역형 웹툰창작체험관 담당자들의 소통창구 마련
- 홈페이지 이용자 입장에서 위치기반 웹툰창작체험관 교육정보 취득



○ 웹툰창작체험관 성과 평가 및 발전방안 연구

- 웹툰창작체험관에 대한 합리적 평가기준을 제시하여 효율적인 개선을 도모
- 운영기관 대상 사업추진결과 우수사례를 통한 발전방안 제시

○ 관내 시범형 체험관(2개소) 운영

- 시범형 체험관 교육수혜자 170여명
- 관내·외 일반인, 청소년을 대상으로 한 웹툰 창의 인재 발굴

설치구분	운영장소	이용대상	운영내용	교육인원
시범거점형	부천만화창작스튜디오	예비창작자	- 관내 일반인 및 예비창작자 대상 교육운영 - 웹툰 및 디지털 신기술과 아날로그 정서가 융합된 디지로그 과정 운영	100명
시범지역형	한국만화박물관	청소년 (만화가지망생)	- 관내 만화가 지망 청소년을 대상 교육운영 - 자유학기제·만화동아리 연계를 통한 기초-심화 과정 운영	70명





2-4. 지역산업 맞춤형 일자리 창출

Ⅰ. 사업개요

전략과제	인재양성 및 만화스타트업 육성		
사 업 명	만화특별시 부천 웹툰창작일자리 창출 프로젝트 'K-Comics LAB'		
사업기간	2017. 2 ~ 2017. 12.		
사업대상	웹툰만화작가 데뷔를 희망하는 만화예비창작자		
사업비	1.01억	국 비	9천만원
		도 비	-
		시 비	1천1백만원
사업목적	○ 웹툰창작신기술 교육을 통한 부천지역 미래웹툰창작인력 저변 확대 ○ 공모전 및 프로젝트 중심의 코칭교육을 통한 만화시장진출 목표		
사업 추진방법	○ 디지털신기술부터 스토리기획, 웹툰연출기획, 크리틱 등의 종합교육을 통한 만화창작역량강화		
추진실적	○ 우수교육생 대상의 웹툰 플랫폼 접촉(5명) 및 계약(1명)		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 지역맞춤형일자리창출지원사업 응모 ○ 1기 교육생 모집을 위한 홍보	○ 부천시 일자리 민·관 합동 워크숍 참석 ○ 협약체결: 우리원·부천사·부천고용지원센터 ○ 1기 교육생 모집을 위한 홍보	
2017년 2/4분기	○ 지원금액 우리원 교부 및 시스템 등록 ○ 1기 교육 : 5. 29.~8. 23. ○ 2기 교육생 모집을 위한 홍보	○ 지원금액 우리원 교부 및 시스템 등록 ○ 1기 교육 : 5. 29.~8. 23. ○ 2기 교육생 모집을 위한 홍보	
2017년 3/4분기	○ 2기 교육 : 8. 21.~10. 31.	○ 2기 교육 : 8. 21.~10. 31. ○ 중간평가보고서 제출	
2017년 4/4분기	○ 2기 교육 : 8. 21.~10. 31. ○ 교육결과자료집제작	○ 2기 교육 : 8. 21.~10. 31. ○ 교육결과자료집제작 ○ 최종결과보고서 제출	
2018년 1/4분기	○ 회계검토 및 최종정산서 제출	○ 회계검토 및 최종정산서 제출	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 3.~2017. 12.

○ 사업대상 : 웹툰작가 데뷔를 준비하는 예비만화가 및 경력단절작가 외

○ 사업내용 : 디지털신기술, 스토리기획, 웹툰연출기획, 특강 외

○ 사업규모 : 1억 100만원 (외부수입)

□ 추진실적

○'K-Comics LAB'

- 공모전을 목표로 하는 예비창작자 30명 선정
- 스토리기획부터 디지털신기술까지 만화창작자 인큐베이팅 교육
- 웹툰 기획사·플랫폼 관계자 초청 크리틱 진행 및 원고 피칭
- 우수교육생 대상의 웹툰 플랫폼 접촉(5명) 및 계약(1명)





3. 만화생태계 다양성 확대

3-1. 만화생태계 다양성 확대

3-2. 만화웹툰원작영상 제작지원

3-3. 만화·애니 콘텐츠 지원

3-4. 우수만화콘텐츠 발굴

3-5. 공공 및 홍보만화 제작지원

3-1. 만화콘텐츠 창작기반조성

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화산업 창작역량 강화 및 산업 기반 구축		
사 업 명	만화콘텐츠 창작기반조성		
사업기간	2017. 1. ~ 2018. 7.		
사업대상	만화가 및 만화관련 기업		
사업비	44억 4,000만원	국 비	44억 4,000만원
		도 비	-
		시 비	-
사업목적	○ 우수 만화 연재지원을 통한 만화창작기반 및 유통환경 강화 ○ 만화산업 창작역량 강화 및 산업 기반 구축 ○ 단계별 창작지원을 통한 만화산업 지속 가능한 성장 토대 마련 ○ 우수 어린이만화 발굴 및 출판 시장 활성화 ○ 비활성 장르 및 다양성 우수 만화 콘텐츠 발굴 ○ 세계 어린이 만화가들 간 문화교류 및 화합의 장 조성		
사업 추진방법	○ 신인만화가 매니지먼트 지원 - 우수 신인 만화 발굴 및 매니지먼트 지원 ○ 연재만화 제작 지원사업 - 온·오프라인 매체 연재만화 제작 및 서비스 ○ 만화 글로벌 프로젝트 발굴지원 - 글로벌 시장 진출용 웹툰 제작 및 마케팅 지원 ○ 글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원 - 글로벌 시장 타깃의 우수 웹툰의 기획, 제작 지원 ○ 어린이만화 활성화 지원사업 - 창작자 및 기업 매칭을 통한 어린이만화 제작 및 출판 지원 ○ 다양성만화제작지원사업 - 온·오프라인 다양성 만화 제작(단행본, 잡지) 및 서비스 지원 ○ 세계어린이만화가대회 - 해외 네트워크를 통한 홍보 강화 및 전략적 협력 프로그램		

	마련을 통한 참가자 확대 추진 ○ 공공브랜드 만화 창작지원 – 한국의 주요한 문화 및 행사(평창동계올림픽)에 대한 만화 제작 및 국내외 보급
추진실적	○ 신인만화가 매니지먼트 지원 – 신인만화가 25명, 매니지먼트 6개사 선정지원 ○ 연재만화 제작 지원사업 – 매체 우수 연재만화 30개 과제 선정 지원 ○ 만화 글로벌 프로젝트 발굴지원 – 14개 작품 제작 및 마케팅 지원 ○ 글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원 – 28개 작품 개발 지원 및 우수 콘텐츠 10작품 추가 지원 ○ 어린이만화 활성화 지원사업 – 어린이만화 12종(작품) 및 매칭 기업(도서출판, 유통) 3개사 선정 지원 ○ 다양성만화제작지원사업 – 비활성 장르 10종 제작 지원 ○ 세계어린이만화가대회 개최 – 13개국 1,093명 참가, 1,334개 작품 접수 – 총 6개국 40명 본선 대회 개최 (만화캠프 / 2박 3일) ○ 공공브랜드 만화 창작지원 – 동계스포츠 주제 만화 2종 창작 지원

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업] ○ 사업계획 수립 [연재만화 제작 지원사업] ○ 사업계획 수립 및 공고 [만화 글로벌 프로젝트 발굴지원] ○ 사업계획 수립 [글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원] ○ 사업계획 수립 [2017 어린이만화 활성화 지원사업] ○ 사업계획 수립 및 공고 [2017다양성만화제작지원] ○ 사업계획 수립 및 공고 [세계어린이만화가대회 개최] ○ 사업계획 수립 및 모집 홍보물 제작 ○ 홈페이지 운영 업체 선정 발주 [공공브랜드 만화창작 지원] ○ 사업계획 수립	[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업] ○ 사업계획 수립 [연재만화 제작 지원사업] ○ 사업계획 수립 및 공고 [만화 글로벌 프로젝트 발굴지원] ○ 사업계획 수립 [글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원] ○ 사업계획 수립 [2017 어린이만화 활성화 지원사업] ○ 사업계획 수립 및 공고 [2017다양성만화제작지원] ○ 사업계획 수립 및 공고 [세계어린이만화가대회 개최] ○ 사업계획 수립 및 모집 홍보물 제작(6,000부) ○ 홈페이지 운영 업체 선정 및 운영 개시 [공공브랜드 만화창작 지원] ○ 사업계획 수립	
2017년 2/4분기	[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업] ○ 사업 공고 및 홍보 ○ 지원 기업 및 신인만화가 선정 [연재만화 제작 지원사업] ○ 연재만화 선정 기업 협약 체결 [만화 글로벌 프로젝트 발굴지원] ○ 지원과제 선정 및 협약 체결 [글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원] ○ 1단계 작품선정 및 협약 체결 [2017 어린이만화 활성화 지원사업] ○ 어린이만화 [기업] 접수 및 선정 ○ 어린이만화 [만화가] 작품 접수 및 선정 ○ 작가 및 기업 매칭 및 협약 체결 [2017다양성만화제작지원]	[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업] ○ 사업 공고 및 홍보 ○ 지원 기업 및 신인만화가 선정 · 결과 : 기업 6개사 및 만화가 25명 선정 [연재만화 제작 지원사업] ○ 연재만화 선정 기업 협약 체결(30개 작품) [만화 글로벌 프로젝트 발굴지원] ○ 지원과제 선정 및 협약 체결(14개 과제) [글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원] ○ 1단계 작품선정 및 협약체결(28개 과제) [2017 어린이만화 활성화 지원사업] ○ 어린이만화 [기업] 접수 및 선정 · 결과 : 3개 기업 선정 ○ 어린이만화 [만화가] 작품 접수 및 선정 · 결과 : 12개 작품 선정 ○ 작가 및 기업 매칭 및 협약 체결 [2017다양성만화제작지원]	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	○ 지원사업 과제 접수 ○ 지원 기업 선정 심사 업체 선정 ○ 지원 업체 협약 체결 **[세계어린이만화가대회 개최]** ○ 작품 접수 ○ 본선 대회 장소 섭외 ○ 예선 심사 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 과제선정, 협약체결 및 전문운영사 선정	○ 지원사업 과제 접수 ○ 지원 기업 선정 심사(2회) 업체 선정 · 결과 : 10개 기업 선정 ○ 지원 업체 협약 체결 **[세계어린이만화가대회 개최]** ○ 작품 접수 · 13개국 1,093명, 1,334작품 접수 ○ 본선 대회 장소 섭외 : 가톨릭대학교 성심교정 ○ 예선 심사 : 본선대회 참가자 40명 선정 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 과제선정(2개) 및 협약체결 ○ 전문운영사 선정	
2017년 3/4분기	**[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업]** ○ 협약 체결 및 수행관리 ○ 워크숍 개최 **[연재만화 제작 지원사업]** ○ 선정과제 수행현황 중간점검 및 결과 보고 **[만화 글로벌 프로젝트 발굴지원]** ○ 과제수행 및 관리 **[글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원]** ○ 과제수행 및 관리 **[2017 어린이만화 활성화 지원사업]** ○ 선정과제 수행현황 중간점검 및 결과 보고 **[2017다양성만화제작지원]** ○ 수행 관리 **[세계어린이만화가대회 개최]** ○ 본 대회(만화캠프) 개최 ○ 결과보고 및 정산 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 과제수행 및 관리	**[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업]** ○ 협약 체결 및 수행관리 ○ 워크숍 개최 **[연재만화 제작 지원사업]** ○ 선정과제 수행현황 중간점검 및 결과 보고 **[만화 글로벌 프로젝트 발굴지원]** ○ 과제수행 및 관리 **[글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원]** ○ 과제수행 및 관리 **[2017 어린이만화 활성화 지원사업]** ○ 선정과제 수행현황 중간점검 및 결과 보고 **[2017다양성만화제작지원]** ○ 수행 관리 **[세계어린이만화가대회 개최]** ○ 본 대회(만화캠프) 개최 · 6개국 40명 참가 (2박 3일) · 으뜸상 등 총 6명 시상 ○ 결과보고 및 정산 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 과제수행 및 관리	
2017년 4/4분기	**[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업]** ○ 수행 관리 ○ 수행과제 중간평가	**[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업]** ○ 수행 관리 ○ 수행과제 중간평가 · 결과 : 전 과제 통과	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	[연재만화 제작 지원사업] ○ 선정과제 중간평가 **[만화 글로벌 프로젝트 발굴지원]** ○ 과제수행 및 관리 **[글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원]** ○ 1단계 결과평가 ○ 2단계 작품선정 및 협약 체결 **[2017 어린이만화 활성화 지원사업]** ○ 선정과제 중간평가 **[2017다양성만화제작지원]** ○ 수행 관리 ○ 수행과제 중간평가 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 중간평가	**[연재만화 제작 지원사업]** ○ 선정과제 중간평가 · 결과 : 전 과제 통과 **[만화 글로벌 프로젝트 발굴지원]** ○ 과제수행 및 관리 **[글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원]** ○ 1단계 결과평가 · 2단계 작품선정 및 협약 체결(10개 우수작) **[2017 어린이만화 활성화 지원사업]** ○ 선정과제 중간평가 · 결과 : 전 과제 통과 **[2017다양성만화제작지원]** ○ 수행 관리 ○ 수행과제 중간평가 · 결과 : 전 과제 통과 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 중간평가 · 결과 : 2작품 통과	
2018년 1/4분기	**[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업]** ○ 수행 관리 **[연재만화 제작 지원사업]** ○ 수행 관리 **[만화 글로벌 프로젝트 발굴지원]** ○ 중간평가 **[글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원]** ○ 2단계 중간평가 **[2017 어린이만화 활성화 지원사업]** ○ 수행 관리 **[2017다양성만화제작지원]** ○ 수행 관리 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 완료평가, 결과물 번역 및 제작	**[2017 신인만화가매니지먼트 지원사업]** ○ 수행 관리 **[연재만화 제작 지원사업]** ○ 수행 관리 **[만화 글로벌 프로젝트 발굴지원]** ○ 중간평가 · 결과 : 14개 과제 중 12작품 통과, 2작품 재심사 진행 **[글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원]** ○ 2단계 중간평가 · 결과 : 10작품 전체 통과 **[2017 어린이만화 활성화 지원사업]** ○ 수행 관리 **[2017다양성만화제작지원]** ○ 수행 관리 **[공공브랜드 만화창작 지원]** ○ 완료평가, 결과물 번역 및 제작 · 결과 : 2작품 출간 및 배포 완료	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 3.~2018. 2.

○ 사업대상 : 만화가, 만화관련 기업

○ 사업내용

- 신인만화가 매니지먼트 지원 (5억 1,000만원)
- 연재만화 제작지원 (11억원)
- 만화글로벌 프로젝트 지원 (10억원)
- 글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원 (9억원)
- 어린이만화 활성화 지원 (3억 5,000만원)
- 다양성만화 제작지원 (4억 3,000만원)
- 공공브랜드 만화창작지원 (1억원)
- 세계어린이만화가대회 (5,000만원)

○ 사업예산 : 44억 4,000만원 (국비)

□ 추진실적

○ 신인만화가 매니지먼트 지원사업

- 지원사업 계획 수립 및 공고
- 신인작가 접수결과 89명 접수(경쟁률 3.56:1)
- 최종 기업 6개사, 작가 25명 선정 및 매칭 지원

기업	매칭작가명	작품명	비고
㈜배*******	황**	아무런 맛이 나지 않을 때까지	
	김**	낯선 시간-신혼일기	
	문**	미스터 땅	
	오**	귀천도애	
	이**	개밥 요리왕	
㈜투********	최**	지옥도시	
	박**	나의 의지	
	김**	상실여관	
㈜다*******	손**	오르네	
	김**	돗가비	
	서**	Dragonet	
	장**	스팀	
	박**	천천히 갈게요	

기업	매칭작가명	작품명	비고
㈜파**********	문**	절망으로부터의 소녀(절망소녀)	
	김**	오늘부터 공화정	
	이**	괜찮아요. 우리는 천천히 가족	
씨*********	이**	리프루터	
	신**	그그그	
	진*	워록	
	이**	언더그라운드 플래닛	
	김**	에덴	
㈜재****	김**	17층	
	우**	자가탐식	
	홍**	그슨대	
	김*	고양이툰	

○ 연재만화 제작 지원사업

- 연재만화 제작 지원사업 계획 수립 및 공고
- 연재만화 기업(과제) 접수 : 139개 과제
- 총 30개 과제 선정

기업명	과제명	지원금	비고
(주)투********	내일도 오늘만큼	2,520만원	
㈜케****	2502	3,200만원	
씨******㈜	야신을 위하여	3,200만원	
넥******(주)	일코해제	3,200만원	
㈜고*****	톨이와 신통방통도감	3,200만원	
대****㈜	앞집의 시간표	3,200만원	
대****㈜	동군	3,200만원	
㈜윈**	메소드 - 심연의 괴물	3,200만원	
미****㈜	너에게 Dream	3,200만원	
㈜여***	귀신이 곡할 놈들	3,200만원	
㈜발해******	밤의 주인	3,200만원	
배*******	아주 굉장한 밴드 2	3,200만원	
㈜재****	뒤바꾸다	3,200만원	
㈜재****	하데스쿨	3,200만원	
㈜투***	까칠한 룸메이트	3,200만원	
㈜투***	난 짱이야	3,200만원	
㈜바****	조선남녀상열지사 조작단	3,200만원	
㈜디*****	그녀가 공작저로 가야 했던 사정	3,200만원	
㈜디*****	블루홀 메리지	3,200만원	
㈜학****	키다리 회장님	3,200만원	
㈜학****	러브 인 캠퍼스	3,200만원	
㈜혜****	강철비	3,200만원	
㈜팬*******	갈피	3,200만원	
㈜팬*******	체스와잭	3,200만원	

기업명	과제명	지원금	비고
㈜엠*****	굴다리블루스	3,200만원	
㈜파*********	세작	3,200만원	
㈜토***	러브 온 오프	3,200만원	
㈜토***	애 하나 아빠 둘	3,200만원	
㈜울*****	킬러의 품격	3,200만원	
㈜이*****	세가지 소원	3,200만원	

- 중간평가 개최 : 30개 과제 통과

○ 만화글로벌 프로젝트 지원

- 만화 글로벌 프로젝트 발굴 지원: 국내·외 만화콘텐츠 기업(작가)의 합작프로젝트 선정 및 지원(14종)

기 업 명	과 제 명	지원금	비 고
그**	아치볼더 시리즈	7,000만원	과제 수행 중
㈜하***	내 생애 최고의 늑대	7,000만원	
㈜유*****	모던뱀파이어슬레이어	5,600만원	
㈜울*****	불로의 인형	7,000만원	
㈜재****	고스트	6,000만원	
㈜프*****	모기전쟁	7,000만원	
투***	가이아의 전설	7,000만원	
롤*********㈜	브로큰 테일	6,900만원	
넥******㈜	파수 시즌 2	7,000만원	
㈜일****	1421 타이탄스톰	5,500만원	
㈜아***	화시	6,900만원	
㈜ 홍**	Acrosser	7,000만원	
㈜마****	상하이7데이즈	7,000만원	
㈜토***	스페이스북	7,000만원	

○ 글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 개발지원(세계공감웹툰)

- 1단계 : 신규 글로벌 웹툰 기획 콘텐츠 28작 발굴 완료
- 2단계 : 1단계 선정작 중 우수 콘텐츠 10작품 추가 지원

작가명/기업명	과 제 명	지원금	비 고
김**/울*****	배틀카이트	6,000만원	2단계 과제 수행중
강**/스*****	스틸레토	6,000만원	
김*/재****	볍신을부탁해	6,000만원	
조**/재***	고인의 명복(가)	6,000만원	
김**/혜****	채홍사	6,000만원	
양**/혜****	라이온퀸	6,000만원	
이**/펀*********	써니	6,000만원	
정**/팬*******	최강, 햇살처럼	6,000만원	
정**/넥******	호러하우스	6,000만원	
노**/락****	춘정지란	6,000만원	

작가명/기업명	과 제 명	지원금	비 고
손**	아이돌따위 되고 싶지 않아!	1,000만원	과제 수행 완료
김**	베이브루스가 돌아왔다	1,000만원	
김**	현상금 요리사	1,000만원	
김**	기라의 심장	1,000만원	
핑**/와**	세계사톡	1,000만원	
이**/애****	노바디스	1,000만원	
윤**/이****	아일리스(IRIS)	1,000만원	
김**/푸**	그노시스트	1,000만원	
권**/윈**	만력지보	1,000만원	
고**/롤**********	유부남 히어로	1,000만원	
김**/미****	포인트블랭크	1,000만원	
원**/바****	허브프린스	1,000만원	
이**/유*****	남첩	1,000만원	
김**/유*****	더믹스	1,000만원	
이**/유*****	훌륭한 배서방	1,000만원	
정**/마****	몽호, 꿈꾸는 여우	1,000만원	
김**/이******	죽은 남자	1,000만원	
오**/인**********	이상한 나라의 쯔엉	1,000만원	

○ 어린이만화 활성화 지원사업

- 어린이만화 활성화 지원사업 계획 수립 및 공고
- 어린이만화 기업 선정 및 만화가(과제) 접수
  - 기업선정(3개社) : ㈜도서출판 보리, ㈜발해커뮤니케이션, ㈜옵스웨이
  - 만화가 접수(43개 과제) : 치두의 모험 외 42개 과제
- 3개 기업 및 12명 작가(작품) 선정, 매칭 완료
  - 선정기업

기업명	과제명	지원금	비고
㈜도*****	인터뷰외 3종	4,000만원	
㈜발*******	역사속 옛 이야기외 3종	4,000만원	
㈜옵***	알라스키와 마카롱외 3종	4,000만원	

  - 선정작가

작가명	과제명	지원금	매칭기업
이**	인터뷰	1,500만원	㈜도*****
김**	심마(가제)	1,500만원	
김**	뚱이야 같이 놀자	1,500만원	
신**	처음 만나는 우리 신화	1,500만원	
오*	역사 속 옛 이야기	1,500만원	㈜발*******
안**	실라공주 파라랑	1,500만원	

강*	백설공주	1,500만원	
마**	으스스~ 만화로 만나는 우리귀신이야기	1,500만원	
박**	문방구외 2편	1,500만원	㈜옵***
김**	알라스키와 마카롱	1,500만원	
김**	앨먼과 데이지	1,500만원	
황**	트레봇 세계일주 오디션	1,500만원	

• 중간평가 개최 : 3개 기업 및 12명 작가(작품) 모두 통과

○ 다양성 만화 콘텐츠 제작지원

• 다양성 만화 콘텐츠 제작 지원을 위한 계획 수립

• 만화가 및 만화 관련 기업 대상 과제 접수

• 전문 심사위원을 통한 심사 진행(2회)

• 자판시대 등 총 10개 과제 선정

과제명	지원금액	총 금액	지원업체(작가)
미지와의 조우	3,000만원	3,300만원	김**
아날로그 보이	3,000만원	3,000만원	문**
종의 기원	5,000만원	6,264만원	㈜에********
하울과 미오의 예술기행	4,240만원	4,590만원	이**
자판시대	5,800만원	7,300만원	페*******
그해 봄	4,000만원	4,000만원	박**
나 홀로 유럽	5,500만원	5,700만원	이**
거울의 숲	4,050만원	5,225만원	R*******
MICKEY BOY	3,000만원	3,000만원	최**
고양이 파도	7,000만원	4,410만원	씨****

• 중간평가 개최 : 10개 과제 통과

• 한국의 주요한 문화 및 행사에 대한 만화 제작 및 보급

– 2017 지정소재 : 동계올림픽

• 수행작 2작품 선정

작 품 명	작가명	지원금액	지정소재
스퍼트	신**	2,500만원	동계올림픽
꿈에서 꿈으로	유**	2,500만원	

○ 세계어린이만화가대회

사전대회 접수결과	사전대회 경쟁률	사전대회 선발	본대회 최종 수상
13개국 1,093명(1,334작품)	27.3 : 1	어린이 만화가 40명	6명

• 온/오프라인 사전대회(2017. 3. 13.~5. 31.)에 총 1,334작품 접수

• 본대회(만화캠프)에 총 6개국 40명(미국, 중국, 캐나다, 프랑스, 카자흐스탄, 한국) 참가
  – 2박 3일 만화워크숍 및 본선 경연 등 진행
  – 최종 수상결과 : 총 6명(으뜸상 : 경기 김포 고촌초 6학년 김**)
• 예선 선발작 부천국제만화축제 기간 중 전시회 개최

3-2. 만화웹툰원작 영상 제작지원

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화산업 창작역량 강화 및 산업 기반 구축		
사 업 명	만화원작콘텐츠 제작지원		
사업기간	2017. 3. ~ 2017. 11.		
사업대상	경기도 소재 콘텐츠 기업		
사업비	2억 5백만원	국비	-
		도비	2억원
		자부담	5백만원
사업목적	만화 원작기반의 콘텐츠 제작지원을 통한 경기도 콘텐츠기업 육성		
사업 추진방법	만화를 원작으로 하는 2차 저작물(게임, 애니, 웹애니 등) 제작지원		
추진실적	총 3개 과제 제작지원		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 사전 수요 조사 ○ 사업계획 수립	○ 사전 수요 조사 ○ 사업계획 수립	
2017년 2/4분기	○ 기본 계획 수립 ○ 수행기관 모집 홍보 및 접수	○ 기본 계획 수립 ○ 수행기관 모집 홍보 및 접수(6개과제 접수)	
2017년 3/4분기	○ 사업중간평가	○ 사업중간평가	
2017년 4/4분기	○ 완료평가 ○ 제작과제 홍보	○ 완료평가 ○ 제작과제 홍보	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 콘텐츠 제작 기업(제작, 배급유통, 사업화 등 컨소시엄)

○ 사업내용 : 만화웹툰원작 영상 제작지원

○ 총사업비 : 2억 500만원 (외부수입 2억원, 자체수입 500만원)

□ 추진실적

○ 지원사업 계획 수립 및 지원대상 모집

- 선정규모 : 3개사
- 접수결과 : 6개사 접수
- 선정기업 및 결정금액

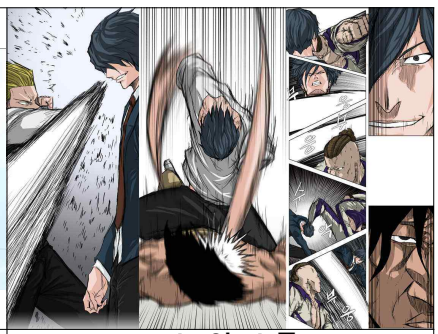
분야	기업명	과제명	지원금
웹드라마	㈜바*******	차이니즈봉봉:서울편	7,500만원
애니메이션	베**	야옹이와 흰둥이	6,000만원
모바일게임	툰 ***	보스 인 스쿨	6,500만원



차이니즈 봉봉



야옹이와 흰둥이



보스 인 스쿨

3-3. 만화 · 애니콘텐츠 지원

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화산업 창작역량 강화 및 산업 기반 구축		
사 업 명	만화·애니 콘텐츠 지원		
사업기간	2017. 1.~2017. 12.		
사업대상	경기도 내 만화가 및 만화관련 출판, 기획, 에이전시, 플랫폼 사업자 등		
사업비	3억 6,700만 원	국 비	-
		도 비	-
		시 비	3억 6,700만 원
사업목적	○ 융합형 만화 산업 활성화 토대 구축 및 만화콘텐츠 기업 및 작가 콘텐츠 프로모션·판매를 통한 만화 B2C마켓 활성화 ○ 만화·애니 등 특화 콘텐츠 활용 지역경제 활성화 및 만화가의 사회적 일자리 창출		
사업 추진방법	○ 경기 만화·애니 콘텐츠마켓 운영 – 만화, 영상, 디지털콘텐츠 융복합 페어 구현 – 콘텐츠 판매·프로모션의 시너지 창출을 위한 마켓관 조성 ○ 만화·애니 활용 지역특화사업 – 만화도시 홍보를 위한 도시 마케팅 : 웹툰 제작, 문화상품 개발 – 만화이미지 거점공간 조성 : 공공시설 내 만화갤러리 – 시민체감형 만화도시 구현을 위한 만화이벤트 상시 운영		
추진실적	○ 경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영 – 참가규모 : 23개 기업, 9개 작가(팀), 5개 기관 및 단체, 6개 학교 – 조성규모 : 총 44개 참가자, 74개 부스 ○ 만화·애니 활용 지역특화사업 – 전통시장 활성화를 위한 홍보웹툰 제작 및 연재 : 총 40화 (4개소, 각 10화) – 전통시장 활성화를 위한 만화이벤트 운영 : 3회 – 만화콘텐츠 특화 아트마켓 운영 : 13회 – 공공시설 내 만화갤러리 조성 : 1개소 – 만화문화상품 개발 : 2종(1000개)		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 사전 수요 조사 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 사업계획 수립	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 사전 수요 조사 결과 보고 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 사업계획 수립	
2017년 2/4분기	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 기본 계획 수립 ○ 참가자 모집 홍보 및 접수 ○ 운영 프로그램 기획 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 전통시장 홍보웹툰 제작 및 연재	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 기본 계획 수립 완료 ○ 참가자 모집 홍보 ○ 프로그램 운영(안) 보고 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 전통시장 홍보웹툰 제작 및 연재 · 작가 4팀 선정 및 착수 ○ 만화아트마켓 운영	
2017년 3/4분기	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 참가자 모집 홍보 및 접수 ○ 시설 구축 ○ 결과 보고 및 정산 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 전통시장 홍보웹툰 제작 및 연재 ○ 공공시설 만화갤러리 조성 ○ 시민대상 만화이벤트 운영	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 참가자 접수 결과 : 43개사(팀) 74부스 ○ 시설 구축(2,250㎡ / 80개 부스) ○ 결과 보고 및 정산 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 전통시장 홍보웹툰 제작 및 연재 ○ 만화아트마켓 운영 ○ 시민대상 만화이벤트 운영 : 3개소, 3회	
2017년 4/4분기	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 2018년도 마켓 운영 관련 자료 조사 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 전통시장 홍보웹툰 제작 및 연재 ○ 만화아트마켓 운영	**[경기 만화·애니 콘텐츠 마켓 운영]** ○ 2018년도 마켓 운영 관련 자료 조사 **[만화·애니 활용 지역특화사업]** ○ 전통시장 홍보웹툰 제작 및 연재 완료 · 총40화(4개소×10화) 연재 완료 ○ 만화아트마켓 운영 완료 : 1개소, 13회 ○ 공공시설 만화갤러리 조성 : 1개소 ○ 만화문화상품 개발 : 2종/1000개	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 경기도 內 만화가 및 만화관련 출판, 기획, 에이전시, 플랫폼 사업자 등

○ 사업내용

- 경기 만화·애니 콘텐츠마켓 운영 (2억 4,460만원)
- 만화·애니 활용 지역특화사업 (1억 2,240만원)

○ 총사업비 : 3억 6,700만 원 (시비)

□ 추진실적

○ 경기만화·애니콘텐츠마켓 지원

- 운영기간 : 2017. 7. 19.(수)~7. 23.(일)
- 운영장소 : 영상문화단지 내 대형텐트 조성(2,250㎡)
- 운영내용 : 국내 만화, 애니메이션, 캐릭터 관련 기업의 콘텐츠 홍보 및 프로모션 마켓 운영
- 참가규모 : 23개 기업, 9개 작가, 5개 기관, 6개 교육기관 참여, 총 74개 부스 운영



○ 만화·애니 활용 지역특화사업

- 전통시장 활성화를 위한 홍보웹툰 제작
  - 사업대상 : 4개소(역곡상상시장, 부천자유시장, 중·상동시장, 원미종합시장, 원미부흥시장)

– 제작규모 : 총 40화(4개소×10화)

– 연 재 처

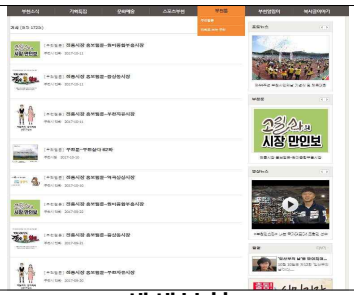
▸ 부천시 홈페이지 3곳(만화로보는부천, 생생부천, 부천시포스트)

▸ 전통시장 홈페이지(역곡상상시장, 부천자유시장, 원미종합시장)

– 세부사업내용

▸ 작가의 취재 및 인터뷰를 통한 시장스토리 발굴로 홍보웹툰 제작

▸ 부천시 홈페이지 연재

		
만화로보는부천	생생부천	부천시 포스트

– 수행작가

역곡상상시장	부천자유시장	중상동시장	원미종합부흥시장
정**	이**	윤**	최**

• 전통시장 활성화를 위한 만화이벤트 운영 : 3회

– 사업대상 : 3개소(역곡상상시장, 원미종합시장, 상동시장)

– 세부사업내용

▸ 시장 이용객 대상 만화문화향유 기회 제공 및 만화도시 브랜드 이미지 제고

▸ 전통시장 고객 유치 확대를 위한 시장별 맞춤 이벤트 운영

		
캐리커처	코스프레	타사업 연계

• 만화콘텐츠 특화 아트마켓 운영 : 13회

– 대 상 지 : 1개소(부천 북부역 마루광장)

– 운영횟수 : 만화아트마켓 13회 개최(관람객 약 5,000여명)

– 세부사업내용

▸ 만화콘텐츠로 특화된 시민 체험형 벼룩시장 운영

▸ 타 사업 연계(버스킹공연, ‘만끽’)를 통한 행사효과 시너지

		
만화굿즈 판매	캐리커처 체험	공연사업 연계

3-4. 우수만화콘텐츠 발굴

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화산업 창작역량 강화 및 산업 기반 구축		
사 업 명	우수만화콘텐츠 발굴		
사업기간	2017. 1. ~ 2018. 2.		
사업대상	만화 창작자, 관련기업		
사업비	2억 700만원	국 비	1억 5,500만원
		도 비	-
		시 비	5,200만원
사업목적	○ 한국 대표 만화 선정을 통한 창작활동 장려 ○ 공모를 통한 우수 만화 발굴 및 만화작가·예비창작자 창작의욕 고취, 작가 활동 기회 제공		
사업 추진방법	○ 2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상 ○ 2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상 ○ 제14회 부천만화대상 선정 및 시상 ○ 제15회 대한민국창작만화공모전 운영 ○ 제18회 전국학생만화공모전 운영		
추진실적	○ 우수만화 15개 작품 선정 및 시상(대한민국 만화대상, 오늘의 우리만화, 부천만화대상) ○ 예비 창작자 54명 선정 및 시상(대한민국창작만화공모전, 전국학생만화공모전)		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	[2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상] ○ 사업계획 수립 [제15회 대한민국창작만화공모전 운영] ○ 사업계획 수립 [제14회 부천만화대상 선정 및 시상] ○ 부천만화 대상 모집 공고 ○ 부천만화대상 선정 ○ 부천시민만화상 온오프라인 투표 진행 [제18회 전국학생만화공모전 운영] ○ 세부사업계획 수립 ○ (사)부천국제애니메이션페스티벌 조직위원회 간 운영협약 체결	[2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상] ○ 사업계획 수립 [제15회 대한민국창작만화공모전 운영] ○ 사업계획 수립 [제14회 부천만화대상 선정 및 시상] ○ 후보작품 63개 작품 접수 ○ 최종 5개 부문 5개 작품 선정 [제18회 전국학생만화공모전 운영] ○ 세부사업계획 수립 ○ (사)부천국제애니메이션페스티벌 조직위원회 간 운영협약 체결	
2017년 2/4분기	[2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상] ○ 오늘의 우리만화 선정 업무협약 [제15회 대한민국창작만화공모전 운영] ○ 공고 및 홍보 ○ 작품 접수 및 심사 [제14회 부천만화대상 선정 및 시상] ○ 후보작품 조사 및 공개 모집 ○ 부천만화대상 시상식 개최 [제18회 전국학생만화공모전 운영] ○ 작품 접수 및 1차 심사 ○ 실기 대회 개최 및 최종 심사	[2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상] ○ 오늘의 우리만화 선정 업무협약 · 수행자 : 한국만화가협회 [제15회 대한민국창작만화공모전 운영] ○ 공고 및 홍보 ○ 작품 접수 및 심사 · 242개 작품 접수 및 8개 우수작품 선정 [제14회 부천만화대상 선정 및 시상] ○ 후보작품 63개 작품 접수 ○ 최종 5개 부문 5개 작품 선정 [제18회 전국학생만화공모전 운영] ○ 281개 작품 접수 및 1차 심사 ○ 고등부 40명 실기 대회 개최 및 최종 수상자 46명 선정	
2017년 3/4분기	[2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상] ○ 대한민국만화대상 모집 공고 [2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상] ○ (사)한국만화가협회 간 운영협약 체결 ○ 후보작품 조사 [제15회 대한민국창작만화공모전 운영] ○ 선정작 시상 및 전시 ○ 작품집 제작 ○ 협찬사 연재	[2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상] ○ 대한민국만화대상 모집 공고 [2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상] ○ (사)한국만화가협회 간 운영협약 체결 ○ 2,367종 후보작품 목록화 [제15회 대한민국창작만화공모전 운영] ○ 선정작 시상 및 전시(8작품) ○ 작품집 제작 ○ 협찬사 연재	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	[제14회 부천만화대상 선정 및 시상] ○ 추천·선정 심사 ○ 선정작 시상 및 전시 [제18회 전국학생만화공모전 운영] ○ 선정작 심사 및 전시	[제14회 부천만화대상 선정 및 시상] ○ 온오프라인 투표 진행 · 오프라인 1,965회 / 온라인 6,183회 ○ 수상작 발표 및 시상식 개최 · 5개 부문 5개 작품 시상(7. 17.) [제18회 전국학생만화공모전 운영] ○ 선정작 심사 및 전시(46작품)	
2017년 4/4분기	[2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상] ○ 대한민국만화대상 선정 ○ 시상식 개최 [2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상] ○ 작품 선정 심사(3회) ○ 선정작 시상 ○ 선정작 프로모션	[2017 대한민국 만화대상 선정 및 시상] ○ 후보작품 35개 작품 접수 ○ 최종 3개 부문 5개 작품 선정 ○ 시상식 개최(12. 20.) [2017 오늘의 우리만화 선정 및 시상] ○ 작품 선정 심사(3회) 및 5개 우수작품 선정 ○ 선정작 시상(11. 3.) ○ 국내외 배포를 통한 선정작 프로모션 진행	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 모든 만화창작자

○ 사업내용

- 2017 대한민국만화대상 선정 및 시상 (4,500만원)
- 2017 오늘의 우리만화 선정 (4,500만원)
- 제15회 대한민국창작만화 공모전 (6,500만원)
- 제14회 부천만화대상 (3,600만원)
- 제18회 전국학생만화공모전 (1,600만원)

○ 사업예산 : 2억 700만원(국비 1억 5,500만원, 출연금 5,200만원)

□ 추진실적

○ 2017 대한민국만화대상 선정 및 시상

- 선정작

부문	작품명	필명	매체명
대 상	마음의 소리	조*	웹툰/네이버
우수상	신도림	오**	웹툰/네이버
	쌍갑포차	배**	웹툰/다음
	김철수씨 이야기	수***	웹툰/레진
특별상	낮에 뜨는 달	혜*	웹툰/네이버

○ 2017 오늘의 우리만화 선정

- 선정작

작품명	필명	연재 매체	출판사
단지	단*	레진코믹스	레진코믹스
며느라기	수**	SNS	-
샌프란시스코 화랑관	돌*	네이버	영컴
아 지갑놓고 나왔다	미****	다음	새잎
캐셔로	팀**	다음	클

○ 제15회 대한민국창작만화공모전

- 우수 만화 총 8작품 발굴 및 시상

부 문	작품명	작가
대상	치타, 달리다	김**
최우수상	용서인	정**
우수상	포켓	이**
우수상	운수좋은날	최**
장려상	여름에게	박**
장려상	브레멘	이**
장려상	로튼	이**
장려상	푸른 소년	최**

○ 제14회 부천만화대상

• 선정작

부 문		작품명	작가	출판사(매체명)
만화 부문	대상	아 지갑놓고 나왔다	미****	다음
	어린이만화상	소년의 마음	소**	사계절
	해외작품상	피카소	쥘* ***, 클** ****	미메시스
	부천시민만화상	치즈인더트랩	순*	네이버
학술평론부문		전쟁속의 만화, 만화 속의 냉전	백**	역사비평사

○ 제18회 전국학생만화공모전

• 우수 만화 총 46작품 선정 및 시상

부문		시상(인원)	수상자	소속
계		46 명		
전체		대상 (1명)	오**	용남중학교 2학년
고등부	만화	금상 (1명)	전**	예일디자인고등학교 3학년
		은상 (1명)	남**	한국애니메이션고등학교 1학년
		동상 (2명)	김**	전남예술고등학교 2학년
			우**	경기검정고시 2학년
		특별상 (5명)	이**	전남예술고등학교 3학년
			임**	서일고등학교 2학년
			김**	구성고등학교 2학년
			이**	영동고등학교 3학년
			정**	삼척여자고등학교 2학년
	카툰	금상 (1명)	이**	대전제일고등학교 2학년
		은상 (1명)	정**	충북여자고등학교 2학년
		동상 (2명)	이**	창신고등학교 2학년
			조**	한국문화콘텐츠고등학교 2학년
		특별상 (5명)	김**	숭실고등학교 2학년
			조**	창신고등학교 2학년
			김**	예일디자인고등학교 2학년
			손**	상헌고등학교 3학년

부문		시상(인원)	수상자	소속
			이**	한국문화콘텐츠고등학교 3학년
중등부	만화	금상 (1명)	장**	천안월봉중학교 3학년
		은상 (1명)	윤**	운양중학교 1학년
		동상 (2명)	김**	광명중학교 3학년
			천**	삼성중학교 1학년
		특별상 (5명)	송**	광남중학교 3학년
			오**	안양서중학교 3학년
			박**	경인중학교 3학년
			이**	동일중학교 3학년
			박**	수서중학교 3학년
	카툰	금상 (1명)	나**	광문중학교 3학년
		은상 (1명)	장**	소하중학교 3학년
		동상 (2명)	김**	서경중학교 3학년
			권**	서산여자중학교 3학년
		특별상 (5명)	이**	부일여자중학교 3학년
			김**	정천중학교 3학년
			김**	상촌중학교 3학년
			문**	이의중학교 1학년
			전**	천곡중학교 3학년
	캐릭터	금상 (1명)	황**	수일여자중학교 3학년
		은상 (1명)	이**	덕풍중학교 3학년
		동상 (2명)	한**	대전봉우중학교 2학년
			김**	운양중학교 3학년
		특별상 (5명)	이**	인천가현중학교 2학년
			박**	영복여자중학교 3학년
			김**	이목중학교 3학년
			이**	정천중학교 3학년
			이**	상촌중학교 3학년

※ 전년대비 참여인원 44% 증가 (194명 → 281명)

3-5. 공공 및 홍보만화 제작지원

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화산업 창작역량 강화 및 산업 기반 구축		
사 업 명	공공 및 홍보만화 제작지원		
사업기간	2017. 3. ~ 2018. 2.		
사업대상	만화가, 만화콘텐츠 관련 기업, 어린이, 청소년 및 일반인 등		
사업비	4억원	국 비	4억원
		도 비	-
		시 비	-
사업목적	○ 평창동계올림픽의 성공적인 개최를 위한 만화인들의 지지와 응원을 통해 국가적 행사에 일조 ○ 만화를 통한 올림픽 붐 조성 및 홍보효과 및 국내·외의 관심제고 ○ 2018 평창동계올림픽의 성공적 유치를 위한 만화전문 기관으로서의 국가적 지원		
사업 추진방법	○ 창작웹툰공모전 개최 및 수상작 국내·외 전시 ○ 평창동계올림픽 홍보용 브랜드 웹툰 제작 ○ 릴레이웹툰 및 응원메시지, 영상응원메시지 제작		
추진실적	○ 공모전 73개작 품 응시 및 수상작 19개 선정 ○ 공모전 수상작 국내전시(2017. 12. 18.~12. 30.) 및 온라인 매체 K-TOON상 12주간 주 1회 연재 ○ 릴레이웹툰 10편·응원메시지 30편 제작 및 연재완료 ○ 세계 5개국 및 국내 만화인들의 영상응원메시지 제작완료 ○ 동계올림픽 소재 만화 50작품 제작(카툰 40점, 웹툰 8종, 단행본 2종) ○ 미국 7만명, 프랑스 6만명 시민 및 교민 대상 평창동계올림픽 홍보		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 공고 및 선정 ○ 올림픽대회브랜드 비상업적 사용신청	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 공고 및 선정완료 · 결과 : 총 73개 작품 응시 ○ 올림픽대회브랜드 비상업적 사용승인	
2017년 2/4분기	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 예선심사	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 예선심사 완료 · 결과 : 73개 작품 중 본선 38개작 진출 ○ 창작웹툰공모전 추가모집	
2017년 3/4분기	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 멘토링강사 심사 및 매칭 **[평창동계올림픽 창작웹툰 해외 전시]** ○ 전시국가 및 자료 조사	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 멘토링강사 매칭 및 진행 · 결과 : 본선 및 추가진출자 46명과 멘토링강사 21명 매칭 **[평창동계올림픽 창작웹툰 해외 전시]** ○ 전시국가 선정(미국, 프랑스), 자료조사	
2017년 4/4분기	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 본선심사 ○ 창작웹툰 공모전 수상작 국내전시 ○ 릴레이웹툰 및 응원메시지 제작 ○ 평창동계올림픽 영상홍보물 제작 **[평창동계올림픽 창작웹툰 해외 전시]** ○ 사업계획 수립	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 창작웹툰공모전 19개 수상작 선정 ○ 창작웹툰 공모전 수상작 국내전시 (2017. 12. 18.~12. 30.) ○ 릴레이웹툰 및 응원메시지 제작완료 **[평창동계올림픽 창작웹툰 해외 전시]** ○ 사업계획 수립 ○ 미국 LA 전시 및 프로모션 진행 (LA아트쇼 및 LA 한국문화원)	
2018년 1/4분기	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 평창동계올림픽 창작웹툰공모전 · 릴레이웹툰·응원메시지 연재 **[평창동계올림픽 창작웹툰 해외 전시]** ○ 미국 LA 2개소 전시 및 프로모션 진행 ○ 프랑스 파리 및 앙굴렘 2개소 전시 및 프로모션 진행	**[평창동계올림픽 창작웹툰공모전]** ○ 평창동계올림픽 창작웹툰공모전 · 릴레이웹툰·응원메시지 연재완료(2. 2.) **[평창동계올림픽 창작웹툰 해외 전시]** ○ 미국 : LA아트쇼, LA 한국문화원) ○ 프랑스 : 파리, 앙굴렘국제만화축제 전시 및 프로모션 진행	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 3.~2018. 2.

○ 사업대상 : 어린이, 청소년 및 일반인 등

○ 사업내용

- 평창동계올림픽 창작웹툰 공모전 (1억 9,000만원)
- 평창동계올림픽 창작웹툰 해외전시 (2억 1,000만원)

○ 사업예산 : 4억원(국비)

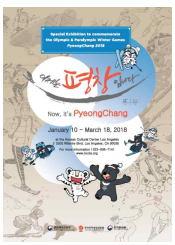
□ 추진실적

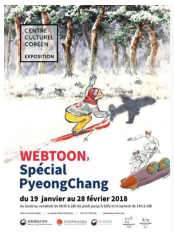
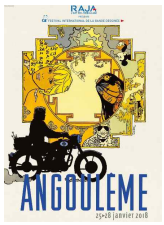
○ 평창동계올림픽 창작웹툰 공모전

- 본선 48작품(어린이부 7작품, 청소년부 12작품, 일반부 29작품) 접수
- 우수 웹툰 작품 총 19작품 선정
- 릴레이웹툰 10편 및 응원메시지 30편 제작

○ 평창동계올림픽 창작웹툰 해외전시

- 2개국(미국, 프랑스) 4개소 전시 및 프로모션 진행

연번	국 가	포스터	내 용
1	미국		- 전 시 명 : Manhwa Meets PyeongChang 2018 - 전시기간 : 2018. 1. 10.(수)~1. 14.(일) - 전시장소 : LA컨벤션 센터, LA 아트쇼 - 전시구성 : 평창 소재 만화(카툰 40종, 웹툰 8종, 단행본 2종) - 주요행사 : 김정기 작가 드로잉쇼
2			- 전 시 명 : 이제는 평창이다 (Now, It's PyeongChang) - 전시기간 : 2018. 1. 10.(수)~3. 8.(목) - 전시장소 : LA한국문화원 사우스홀 A 및 LA한국문화원 갤러리 - 전시구성 : 평창 소재 만화(카툰 40종, 웹툰 8종, 단행본 2종) - 오프닝행사 : 김정기 작가 드로잉쇼

연번	국 가	포스터	내 용
3	프랑스		- 전 시 명 : 웹툰, 스페셜 평창 - 전시기간 : 2018. 1. 19.(금)~2. 28.(수) - 전시장소 : 주프랑스 한국문화원 갤러리 - 전시구성 · 웹툰(역사, 주요 플랫폼, 프랑스어 번역 웹툰, 웹툰의 다양성 등) · 평창 소재 만화(카툰 40종, 웹툰 8종, 단행본 2종) - 오프닝행사 : 캐리커처 및 드로잉쇼, '작가와의 만남' 컨퍼런스 - 특파원 간담회 : KBS, SBS, 조선일보, YTN, 연합뉴스 등 주요 현지 언론 참석
4			- 행 사 명 : 웹툰 컨퍼런스, 웹툰 아뜰리에, 평창성공 기원 드로잉쇼 - 행사기간 : 2018. 1. 25.(목)~1. 27.(토) - 행사장소 : 프랑스 앙굴렘시 일대 - 발 제 자 : 전선욱 작가, 김정기 작가, 백영현 작가, 카카오페이지 이소현 팀장 등 - 참여인원 : 컨퍼런스·아뜰리에 참여관객 120여명, 드로잉쇼 관람 5천여명, SNS 생중계 관람 60만여명

		
<미국 LA 한국문화원 전시>	<LA 아트쇼 전시>	<LA 아트쇼 전시- 평창 성공기원 드로잉쇼>
		
<프랑스 파리 한국문화원 전시>	<앙굴렘국제만화축제 - 웹툰 아뜰리에>	<앙굴렘국제만화축제 - 평창 성공기원 드로잉쇼>

4. 즐기는 만화문화 확산

4-1. 만화규장각사업

4-2. 한국만화박물관 운영

4-1. 만화규장각 사업

Ⅰ. 사업개요

전략과제	즐기는 만화문화 확산		
사 업 명	만화규장각사업		
사업기간	2017. 1. ~ 2018. 2.		
사업대상	일반시민, 만화계 종사자, 만화관련 학교 및 만화 연구자		
사업비	8억 2,604만원	국 비	4억원
		도 비	-
		시 비	4억원
		기 타	2,604만원
사업목적	○ 만화자료의 체계적인 수집·보존 및 만화지식정보 DB구축과 제공서비스를 통한 만화의 문화적 자산으로서의 가치 제고 ○ 만화 연구를 기반으로 전시, 교육 등을 통한 만화문화 향유 제공 ○ 만화 박물관 관람객의 만화에 대한 흥미 증진 및 수익률 제고		
사업 추진방법	○ 만화자료 수집 및 운영 - 박물관·도서관 만화자료 수집, 자료 서비스, 만화도서관 운영, 한국만화걸작선 도서 제작 및 구술채록 연구 진행 ○ 만화전문정보 구축 및 운영 - 만화전문정보 구축 및 서비스, 콘텐츠 동향연구, 포럼 운영 등 ○ 기획전시 및 작가지원전시 운영 ○ 만화 박물관 전시를 바탕으로 한 체험형 교육프로그램 개발 및 운영 ○ 만화작가와 관람객 만남의 장 마련 ○ 문화 소외 계층 초청 및 만화도서 보급의 행복한 만화 나눔 사업 운영		
추진실적	○ 만화자료 수집 및 운영 - 박물관 고만화자료 1,357건 수집 및 DB구축 - 도서관 신간만화자료 13,837건 수집 및 DB구축 - 박물관 고만화자료 483권 원문 디지털화 - 한국만화걸작선 1종 5권 1,000세트 발간(박기정 화백 <폭탄아> 2부) - 만화자료 연구 2건 진행(이근철 화백 구술채록, 한국만화사 연구) - 박물관 기증자료 도록 <만화일생> 400부 발간		

	– 도서관 연간 287,732명 이용(일 평균 922명) ○ 만화전문정보 구축 및 운영 – 만화전문정보(발간정보, 작품정보, 기사DB) 13,203건 구축 – 2017년도 만화 유통 통계 카드 뉴스 제작 2회(상, 하반기) – 만화규장각 웹진 12회(기사 192건) 발간 – 만화포럼 6회 개최 및 만화포럼 발제집 <칸> 200부 제작 – 만화포럼 공동연구 세미나 개최(2017. 7. 22. / 관람인원 37명) ○ 기획전시 4건, 작가지원전시 3건, 신년카툰전시 1건 ○ 상설체험교육프로그램 교육생 : 10,771명 ○ 상설체험교육 교구재 개발 4건 : 데굴데굴 만화탐험대 등 ○ 만화가와 만나는 날 총 8회 ○ 찾아가는 만화박물관 3회, 문화 소외 계층 초청 5회

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 자료 납품업체 선정 ○ 도서관 자료 박물관 이관 진행 ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 만화포럼 개최 ○ 만화웹진 기사 구축 **[만화 기획 전시]** ○ 작가지원전시 공고 **[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 개발 계획안 제출 ○ 상설체험교육 개발 **[행복한 만화 나눔]** ○ 행복한 만화나눔 찾아가는 만화박물관 1회 진행	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 자료 납품업체 선정 완료 ○ 도서관 자료 박물관 이관 완료 · 발간 30년(1986년 이전 도서) 1,226권 이관 ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 제23차 만화포럼(1. 20.) · 2017년도 포럼 운영 방안 논의 ○ 제24차 만화포럼(3. 13.) · 2개 주제 발제 ○ 만화웹진 기사 구축 · 154호 웹진 발행(기사 22건) · 155호 웹진 발행(기사 20건) · 156호 웹진 발행(기사 17건) ○ 도서 발간정보 구축 **[만화 기획 전시]** ○ 작가지원전시 공고 **[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 개발 지원 대상 선정 ○ 신규 상설체험교구 4건 도입 · 머그컵, 슈링클스, 툰토이LED, 캐릭터가면 **[행복한 만화 나눔]** ○ 찾아가는 만화박물관 1회 진행 · 부천FC 홈 개막전 행사 참여(100명)	
2017년 2/4분기	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) ○ 박물관 자료 상반기 정기구입 진행 ○ 수장고 훈증 소독 진행 ○ 이근철 작가 구술채록 연구 진행 ○ 한국만화사 연구 진행 ○ 기증자료 도록 제작 **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 만화포럼 개최	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) ○ 박물관 자료 상반기 정기구입 · '국이와 사투' 등 고만화 자료 100건 구입 ○ 수장고 훈증 소독(4. 10.) **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 제25차 만화포럼(5. 22.)	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	○ 만화웹진 기사 구축 ○ 발간만화 DB 구축(연중 상시) **[만화 기획 전시]** ○ 기획전시 · 만화가 오세영 1주기 추모전, 오세영전 · 만화 검열의 역사전 '빼앗긴 창작의 자유' ○ 작가지원 전시 1차 · 윤영철 '빨강머리 토리양' **[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 개발 자문회의 1회 개최 **[행복한 만화 나눔]** ○ 행복한 만화나눔 찾아가는 만화박물관 1회 진행 ○ 행복한 만화나눔 문화소외계층 초청 행사 1회 진행 ○ 만화가와 만나는 날 2회 진행	· 공동연구 주제 발제 및 논의(10개) ○ 제26차 만화포럼(6. 26.) · 공동연구 주제 발제 및 논의(10개) ○ 만화웹진 기사 구축 · 157호 웹진 발행(기사 16건) · 158호 웹진 발행(기사 17건) · 159호 웹진 발행(기사 13건) ○ 발간만화 DB 구축(연중 상시) **[만화 기획 전시]** ○ 기획전시 · 만화가 오세영 1주기 추모전, 오세영전 (5.2~7.9) · 만화 검열의 역사전 '빼앗긴 창작의 자유'(5.17~7.9) ○ 작가지원 전시 1차 · 윤영철 '빨강머리 토리양'(4,21~7.9) **[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 개발 자문회의 진행 **[행복한 만화 나눔]** ○ 찾아가는 만화박물관 1회 진행 · 여의도 봄꼼축제 행사 참여(27,554명) ○ 문화소외계층 초청 행사 1회 진행 · 어린이날 맞이 문화소외계층 초청(281명) ○ 만화가와 만나는 날 2회 진행 · 루즌아 작가 1회(30명) · 앙꼬 작가 1회(40명)	
2017년 3/4분기	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) ○ 박물관 고만화자료 원문 디지털화 용역 진행 **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 만화포럼 개최 ○ 만화웹진 기사 구축 ○ 2017년도 만화유통 통계 카드뉴스 제작	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 만화포럼 공동주제 세미나 개최(7. 22.) ○ 제27차 만화포럼(9. 18.) · 개인연구 주제 발제 및 논의(4개) ○ 만화웹진 기사 구축 · 160호 웹진 발행(기사 17건) · 161호 웹진 발행(기사 16건) · 162호 웹진 발행(기사 14건) ○ 발간만화 DB 구축(연중 상시) ○ 2017년 상반기 만화유통 통계 카드뉴스 제작	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	[만화 기획 전시] ○ 작가지원 전시 2차 · (사)웹툰협회 '픽마이 픽마이 픽마이 웹툰전' **[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 시범운영 3회 진행 **[행복한 만화 나눔]** ○ 행복한 만화나눔 찾아가는 만화박물관 1회 진행 ○ 행복한 만화나눔 문화소외계층 초청 행사 2회 진행 ○ 만화가와 만나는 날 2회 진행	**[만화 기획 전시]** ○ 작가지원 전시 2차 · (사)웹툰협회 '픽마이 픽마이 픽마이 웹툰전'(8,25~11.5) **[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 시범운영 3회 진행 · 1차 초등 5,6학년(15명) · 2차 초등 3,4학년(15명) · 3차 초등 5학년(20명) **[행복한 만화 나눔]** ○ 찾아가는 만화박물관 1회 진행 · 조이올팍페스티벌 행사 참여(4,702명) ○ 문화소외계층 초청 행사 2회 진행 · 부천국제만화축제 문화소외계층 초청(362명) · 여름방학 이벤트 문화소외계층 초청(156명) ○ 만화가와 만나는 날 2회 진행 · 김경일 작가 1회(60명) · 와나나 작가 1회(70명)	
2017년 4/4분기	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영(연중 상시) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) ○ 박물관자료 서비스(연중상시) ○ 박물관 자료 하반기 정기구입 진행 ○ 수장고 훈증 소독 진행 ○ 한국만화걸작선 폭탄아 2부 제작 **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 만화포럼 개최 ○ 만화웹진 기사 구축	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영(연중 상시) · 연간 도서관 이용객 : 287,732명 (일평균 922명) ○ 도서관 자료 수집(연중상시) · 연중 도서 수집량 : 13,837권 수집 ○ 박물관자료 서비스(연중상시) · 총 41건 대여 및 복제 등 서비스 진행 ○ 박물관 자료 하반기 정기구입 · '의사 까불이' 등 고만화 자료 4건 구입 ○ 박물관 자료 수시 구입 · '맹돌이 학습일기' 등 고만화 자료 25건 구입 ○ 수장고 훈증 소독(11. 20.) ○ 한국만화걸작선 폭탄아 2부 제작(12. 29.) ○ 이근철 작가 구술채록 연구 완료(12. 29.) ○ 한국만화사 연구 완료(10. 31.) ○ 박물관 고만화자료 원문 디지털화 완료(12. 22.) · 도서 483권 디지털화 **[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 제28차 만화포럼(12. 26.) · 개인연구 주제 발제 및 논의(6개) ○ 만화웹진 기사 구축	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
		· 163호 웹진 발행(기사 16건) · 164호 웹진 발행(기사 12건) · 165호 웹진 발행(기사 12건) ○ 발간만화 DB 구축(연중 상시) · 연간 구축 수량 : 총12,800건	
	[만화 기획 전시] ○ 기획전시 · 일본소녀만화전 '일본 소녀 만화의 세계: 소녀들의 욕망을 비추는 거울' · 박부성 작가전시 '만화가의 시간여행' ○ 작가지원 전시 3차 · 가온해 '구조전'	**[만화 기획 전시]** ○ 기획전시 · 일본소녀만화전 '일본 소녀 만화의 세계: 소녀들의 욕망을 비추는 거울'(11. 15~18. 2. 25) · 박부성 작가전시 '만화가의 시간여행' (11.16~18. 4. 15) ○ 작가지원 전시 3차 · 가온해 '구조전' (11,10~18.1.21)	
	[박물관 교육프로그램 운영] ○ 데굴데굴 만화탐험대 개발	**[박물관 교육프로그램 운영]** ○ 데굴데굴 만화탐험대 개발 완료 · 교구재 500세트 개발 완료 · 최종 결과보고서 제출 및 발표회 진행	
	[행복한 만화 나눔] ○ 행복한 만화나눔 문화소외계층 초청 행사 2회 진행 ○ 만화가와 만나는 날 2회 진행	**[행복한 만화 나눔]** ○ 문화소외계층 초청 행사 2회 진행 · 추석맞이 문화소외계층 초청(132명) · 크리스마스 문화소외계층 초청(240명) ○ 만화가와 만나는 날 2회 진행 · 김보통 작가 1회(40명) · 레바 작가 1회(46명)	
2018년 1/4분기	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영 및 자료 구입(연중 상시)	**[만화자료 수집 및 운영]** ○ 도서관 운영 및 자료 구입(연중 상시) ○ 기증자료 도록 제작(1. 5.)	
	[만화전문정보 구축 및 운영] ○ 2017년도 만화유통 통계 카드뉴스 제작	**[만화전문정보 구축 및 운영]** ○ 2017년도 만화유통 통계 카드뉴스 제작	
	[만화 기획 전시] ○ 신년카툰전시 · (사)한국카툰협회 한일 송구영신카툰전 '개(犬) 웃다'	**[만화 기획 전시]** ○ 신년카툰전시 · (사)한국카툰협회 한일 송구영신카툰전 '개(犬) 웃다'(1.26~4.22)	
	[행복한 만화 나눔] ○ 만화가와 만나는 날 1회 진행	**[행복한 만화 나눔]** ○ 만화가와 만나는 날 1회 진행 · 마시멜 작가 1회(50명)	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2018. 2.

○ 사업대상 : 일반시민, 만화계 종사자, 만화관련 대학 및 만화연구자

○ 사업내용

- 만화자료 수집 및 운영 (3억 5,604만원)
- 만화전문정보 구축 및 운영 (1억 2,000만원)
- 만화 기획 전시 (2억 8,000만원)
- 박물관 교육프로그램 운영 (4,000만원)
- 행복한 만화 나눔 (3,000만원)

○ 사 업 비 : 8억 2,604만원 (국비 4억원, 시비 4억원, 외부수입 2,604만원)

□ 추진실적

○ 만화자료 수집 및 운영

- 박물관 고만화자료 수집 현황

(단위 : 권)

연도	계	만화원고	단행본	관련자료
누계	21,524	6,044	13,037	2,443
2017	1,357	-	1,357	-

- 박물관 고만화자료 483권 원문 디지털화
- 한국만화걸작선 1종 발간
  - 박기정 화백 <폭탄아> 2부(4권~8권) 제작



폭탄아 2부 (4권~8권)

• 만화자료 연구 2건 진행

– 이근철 화백 생애사 구술채록 연구

– 한국만화사 연구

• 박물관 기증자료 도록 <만화일생> 발간(400부)

• 박물관 소장자료 대외 서비스 : 서울역사박물관 등 총 41회 진행

• 도서관 자료 수집 및 운영

(단위 : 권)

연도	계	만화도서(권)	만화관련자료(권)	영상자료(편)
누계	286,307	231,121	50,328	4,858
2017	15,445	14,983	389	73

※ 1986년 이전 출간 도서관 도서 1,226권 수장고 이관

• 도서관 자료 수증 현황 : 송** 등 22회 8,957권 수증

• 도서관 이용 현황 : 연간 287,732명 이용(일 평균 922명)

○ 만화전문정보 구축 및 운영

• 만화전문정보 DB 구축 : 13,203건 구축

(단위 : 건)

연도	계	만화종합DB	작가/작품정보DB	기사DB (연구/산업/해외동향 등)
누계	282,361	246,739	5,688	29,934
2017	13,203	12,800	29	374

• 2017년도 만화 유통 통계 카드 뉴스 제작 2회(상, 하반기)

• 디지털만화규장각 만화웹진 12회 발간(기사 192건 제작)

• 만화 포럼 6회 개최 및 만화포럼 발제집 제작(200부)

• 만화포럼 공동연구 세미나 개최

– 세미나제목 : 우리가 생각하는 만화정책

– 일자/장소 : 2017. 7. 22.(토)/ 한국만화영상진흥원

– 참가자 : 총 37명

○ 만화기획전시

• 기획전시

No.	전시명	내 용

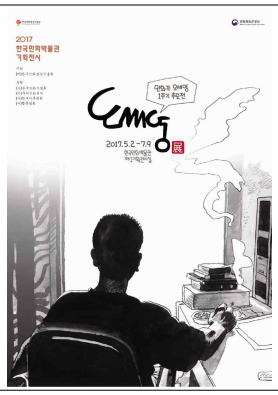
No.	전시명	내 용
1	오세영전	– 전시일정 : 2017. 5. 2.~7. 9. – 전시장소 : 제1기획전시실 – 큐레이터 : 이상홍(전문가) – 전시내용 : 오세영 만화원화, 오세영의 작업실, 동료만화가의 추모만화 및 영상
2	만화 검열의 역사전 '빼앗긴 창작의 자유'	– 전시일정 : 2017. 5. 17.~7. 9. – 전시장소 : 제2기획전시실 및 로비(일부) – 큐레이터 : 최은영, 김성훈(전문가) – 전시내용 : Part 1. 검열의 역사 시대순 전시 Part 2. 주요 검열 작품 및 인터뷰 – 부대프로그램 • 전시연계교육 '만화 검열의 역사로 본 한국 근현대사' • 전시연계컨퍼런스 '만화 검열, 그 역사를 말한다'
3	박부성 작가전 '만화가의 시간여행'	– 전시일정 : 2017. 11. 16.~2018. 4 15. – 전시장소 : 제1기획전시실 – 큐레이터 : 서정임 – 전시내용 : 박부성 만화원화, 생애 기록 자서화, 사진자료 및 만화 단행본
4	일본소녀만화전 '일본소녀만화의 세계: 소녀들의 욕망을 비추는 거울'	– 전시일정 : 2017. 11. 15.~2018. 2. 25. – 전시장소 : 제2기획전시실 및 로비(일부) – 큐레이터 : 도쿠 마사미(전문가), 최은영 – 전시내용 : 일본 소녀만화 대표작가 12명의 작품 57점 – 부대프로그램 • 큐레이터 토크 : 도쿠 마사미 ※ 일본국제교류기금 서울문화센터와 공동주최

- 작가지원전시

No.	전시명	작가명	내 용
1	빨강머리 토리양	윤영철	– 전시일정 : 2017. 4. 21.~7. 9. – 전시장소 : 카툰갤러리 – 전시내용 : 캐릭터 빨강머리 토리양 원화 8점 및 설치전시물 4개소 – 체험프로그램 • 토리양 색칠하기 • 토리양과 셀카 찍기
2	픽마이 픽마이 픽마이 웹툰	세계웹툰협회	– 전시일정 : 2017. 8. 26.~11. 5. – 전시장소 : 카툰갤러리 – 전시내용 : (사)웹툰협회 21명 작가의 작품 40~60여점 – 이벤트 : SNS 해시태그 이벤트 진행
3	구조	가온해	– 전시일정 : 2017. 11. 10.~2018. 1. 21. – 전시장소 : 카툰갤러리

No.	전시명	작가명	내 용
			– 전시내용 : 신인작가 모임인 '가온해' 작가 20여명 작가의 작품 20여점 – 부대프로그램 • 라이트박스를 이용한 캐릭터 그리기 체험 • 만화 시연회
4	신년카툰전시 개犬웃다	카툰협회	– 전시일정 : 2018. 2. 9.~2018. 4. 22. – 전시장소 : 카툰갤러리 – 전시내용 : 2018년 무술년을 맞이하여 (사)한국카툰협회 카툰작품 40점과 일본 FECO(세계카툰연맹) JAPAN 카툰작품 20점 전시 – 부대프로그램 • 신년 덕담 사인회 개최

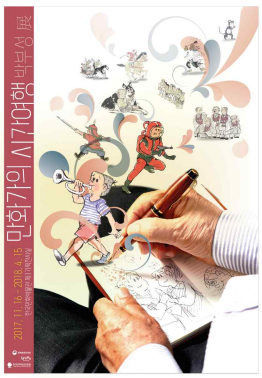
• 주요 전시 포스터



오세영 전



만화 검열의 역사전
'빼앗긴 창작의 자유'



박부성 작가전
'만화가의 시간여행'



일본소녀만화전
'일본소녀만화의 세계'



작가지원전시 1차
'빨강머리 토리양'



작가지원전시 2차
'픽마이, 픽마이, 픽마이 웹툰전'



작가지원전시 3차
'구조전'



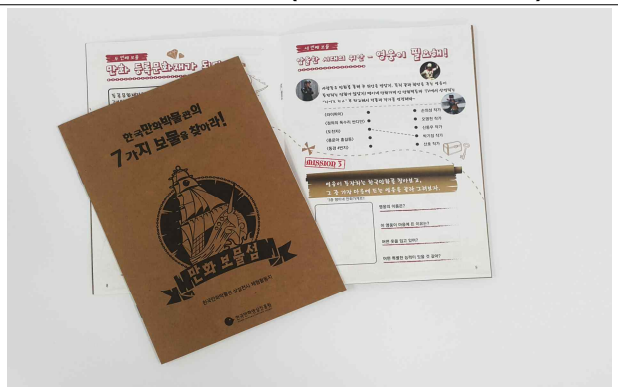
신년카툰전시
'개(犬')웃다'

○ 박물관교육프로그램운영

교 육 명	기간	대상	참여인원
계			32,021명

교 육 명	기간	대상	참여인원
계			32,021명
만화가와 만나는 날	매월 4주 토요일	전체	400명
기획전시 연계 교육(빼앗긴 창작의 자유)	전시기간	전체	55명
상설전시 연계교육(만화모험단)	상시	초	58명
직업체험교육 (캐릭터 디자인 및 상품개발)	상시	초, 중	423명
상설전시 체험존 교육	상시	전체	20,095명
1층 상설체험교육	상시	관람객	10,771명
KB국민은행 박물관 노닐기	상시	초등	219명

• 교육 사진

<table>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>기획전시연계교육(빼앗긴 창작의 자유)</td><td>기획전시연계교육(빼앗긴 창작의 자유)</td></tr>
<tr><td></td><td>
</td></tr>
<tr><td>상설전시연계교육(만화모험단)</td><td>상설전시연계교육(만화모험단)</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>직업체험교육 (캐릭터 디자인 및 상품개발)</td><td>직업체험교육 (캐릭터 디자인 및 상품개발)</td></tr>
</table>

	
상설체험교육	상설체험교육
	
상설전시연계 교육 교구재 개발	상설전시연계 교육 교구재 개발

○ 만화가와 만나는 날

- <만화가와 만나는 날> 앙꼬 작가 외 7회 진행 및 약 400명 교육 참여
- 행사 운영 방식 변환을 통한 박물관 홍보 효과 제고(페이스북 라이브 진행 등)
- 행사 사진

	
만화가와 만나는 날(와나나 작가)	만화가와 만나는 날(앙꼬 작가)

○ 행복한 만화 나눔

- 찾아가는 만화박물관

행사명	행사일	행사장소	내용
부천FC개막전	3. 5.	부천종합운동장	· 포토존 운영

행사			· SNS 이벤트 진행 · 한국만화박물관 및 Bicof 홍보물 배포
여의도 봄꽃축제	4. 1.~4. 9.	영등포구 여의서로 일대	· 한국만화박물관 리플릿 배포 · Bicof 홍보 풍선 배포 및 사전답사 신청 이벤트 · 꽃 만들기 및 채색 체험 운영 · SNS 이벤트 진행 · 옛날 만화방 운영
2017 조이올팍 페스티벌	9. 23.~9. 24.	올림픽공원	· 한국만화박물관, Bicof 홍보 및 만화도시 부천 활성화 사업 결과물 전시 · 4컷 만화 그리기 체험 운영 · SNS 이벤트 및 포토존 운영 · 만화도서 열람 서비스 운영

• 문화소외계층 초청

행사명	초청일	초청인원	내용
신나는 5월, 만화랑 놀자!	5. 5.	281명	· 한국만화박물관 무료 관람 · 어린이날 이벤트 '만박 장난감 데이' – 장난감 뽑기 선물증정 이벤트 – 장난감 플리마켓, 장난감 전시 – RC카 및 블록 체험 · 캐리커처 슈링클스 아트 체험
제20회 부천국제만화축제	7. 19.~7. 21.	362명	· 부천국제만화축제 행사장 전체 무료 관람
여름방학 맞이 만화나눔 초청	8. 15.	156명	· 한국만화박물관 무료 관람 · 여름방학 이벤트 '코스데이 코스튬 체험' – 코스튬플레이어 체험 및 포토존 – 장난감 플리마켓 · 나만의 액세서리(슈링클스 및 배지) 만들기 체험
추석맞이 만화나눔 초청	10. 9.	132명	· 한국만화박물관 무료 관람 · 가을이벤트 '만박 히어로 데이' – 히어로 코스튬 체험 및 포토존 – 히어로 장난감 전시 – 장난감 플리마켓 · '마음을 전하는 캘리그라피' 행사
크리스마스 맞이 만화나눔 초청	12. 25.	240	· 한국만화박물관 무료 관람 · 겨울이벤트 '만박 크리스마스 데이' – 산타의 방 코스튬 체험 및 포토존 – 산타 만들기 블록체험 – 장난감 플리마켓 · 크리스마스 부직포 가방 만들기 체험

• 만화나눔 이벤트

이벤트명	행사기간	행사내용
캐릭터 등신대 인증샷 할인	8. 1.~8. 15.	· 부천 관내외 곳곳에 비치된 캐릭터 등신대 인증샷 찍어오기 · 한국만화박물관 20% 할인 제공
So Cool~ (쏘쿨) 이벤트	8. 1.~8. 15.	· 전국박물관 입장권으로 한국만화 박물관 할인 받기 · 한국만화박물관 20% 할인 제공
부천관내 만화도서관(카페) 연계 이벤트(1)	6. 23.~8. 15.	· 부천관내 만화도서관(카페) 3회 이상 이용시 박물관 할인권 증정 · 한국만화박물관 40% 할인 제공
부천관내 만화도서관(카페) 연계 이벤트(2)	8. 1.~8. 15.	· 부천관내 만화도서관(카페) 내 만화 도서에 끼워진 이용쿠폰 찾기 이벤트 · 한국만화박물관 2+1 이용권, 4D 무료 관람권, 스티커 추가 증정권
대학수학능력시험 수험생 대상 할인 이벤트	11. 17.~12. 31.	· 수험생 대상 한국만화박물관 입장권 60% 할인
2018년 犬의 해 맞이 새해 덕담 사인회	2018. 2. 3.	· 박물관 관람객 대상 세혜 덕담 사인회 진행

• 만화도서 보급(총 5개소, 804권)

보급처	보급일	보급수량
문화체육관광부	1. 4.	216권
부천시청	1. 11.	67권
제천 간디학교	3. 23.	109권
인천 삼산경찰서	4. 27.	212권
부천시 보훈회관	4. 28.	200권

4-2. 한국만화박물관 운영

Ⅰ. 사업개요

<table>
<tr><td>전략과제</td><td colspan="3">즐기는 만화문화 확산</td></tr>
<tr><td>사 업 명</td><td colspan="3">한국만화박물관 운영</td></tr>
<tr><td>사업기간</td><td colspan="3">2017. 1. ~ 2017. 12.</td></tr>
<tr><td>사업대상</td><td colspan="3">박물관 관람객 및 일반시민 등</td></tr>
<tr><td rowspan="2">사업비</td><td rowspan="2">8억 1,174만원</td><td>자체수입</td><td>5억 5,174만원</td></tr>
<tr><td>외부수입</td><td>2억 6,000만원</td></tr>
<tr><td>사업목적</td><td colspan="3">○ 다양한 상품 개발 및 이벤트를 통한 관람객 만족도 제고
○ 만화문화 확산을 통한 만화수도 부천 한국만화박물관 위상 강화
○ 꿈다락 토요문화학교 사업을 통한 일상에서 즐기는 만화예술문화 확산 및 만화예술을 통한 창의 융합형 인재 양성
○ 만화등록문화재 영인본 제작 및 배포를 통한 한국만화 가치제고</td></tr>
<tr><td>사업
추진방법</td><td colspan="3">○ 홍보, 마케팅 강화를 통한 한국만화박물관 홍보 효과 제고
○ 외부수입 유치를 통한 한국만화박물관 컨텐츠 강화
○ 만화등록문화재 영인본 제작
– 저작권협의, 영인본 제작 및 국내외 배포</td></tr>
<tr><td>추진실적</td><td colspan="3">○ 박물관 온·오프라인 홍보 737건
○ 외부 수입 3건 유치
– 디지털 미디어 전시물 조성(1억), 꿈다락 토요문화학교(6,000만원), 지역문화 예술 플랫폼 육성사업(2,400만원)
○ <코주부 삼국지> 영문 영인본 400부 제작 및 국내외 배포</td></tr>
</table>

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[한국만화박물관 운영]** ○ 관람객 대상 이벤트 개최 ○ 만화영화상영관 기획상영회 개최 **[디지털 미디어 전시물 조성]** ○ 디지털 미디어 전시물 설치 사업자 공고 **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 사업 계획안 제출 **[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 사업계획서 수립, 작성, 제출 ○ 교부금 신청 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육 공모 신청 ○ 경기도 교육청 협약 진행	**[한국만화박물관 운영]** ○ 관람객 대상 이벤트 개최 · 포켓몬 go 이벤트 개최 (1,969명) ○ 만화영화상영관 기획상영회 개최 · 신카이 마코토 기획상영회 개최(380명) **[디지털 미디어 전시물 조성]** ○ 디지털 미디어 전시물 설치 사업자 선정 **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 사업 선정 **[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 사업계획 심사, 선정 ○ 교부금 2,400만원 중 1차분 1,200만원 교부 완료 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육 공모 신청 ○ 경기도 교육청 협약 진행	
2017년 2/4분기	**[한국만화박물관 운영]** ○ 계절별 이벤트 개최 ○ 만화영화상영관 기획상영회 개최 **[디지털 미디어 전시물 조성]** ○ 디지털 미디어 전시물 설치 시작 **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 강사모집 ○ 꿈다락 온/오프라인 홍보물 제작 ○ 꿈다락 교육생 모집 ○ 꿈다락 교육운영	**[한국만화박물관 운영]** ○ 계절별 이벤트 개최 · 어린이날 이벤트 개최(8,065명) ○ 만화영화상영관 기획상영회 개최 · 청춘스포츠 애니메이션 기획상영회 개최 (389명) **[디지털 미디어 전시물 조성]** ○ 디지털 미디어 전시물 설치 완료 **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 강사 5명 선정 · 가족 주강사 1명, 보조강사 1명 · 상상 주강사 1명, 보조강사 1명, 특강강사(만화가 지강민) 1명 ○ 꿈다락 홍보물 제작 15건 · 홈페이지 웹배너, x배너, 현수막 등 ○ 꿈다락 교육생 44명 모집 · 상상 1,2기 : 30명, 가족 1기 14명, ○ 꿈다락 교육 운영 · 교육 11회 진행 · 수료 : 가족 1기 14명(7가족)	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
	[지역문화예술플랫폼 육성사업] ○ 사업참가자 모집, 심사 후 확정 ○ 자료조사 시작 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 강사 및 교육생 선정 ○ 교육운영(6. 3.~10. 21, 2개반) **[만화등록문화재 영인본 제작]** ○ <코주부 삼국지> 영어 번역진행	**[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 심사 후 자료조사원 2인, 제작자 2인 선정 ○ 면접조사 시작, 펄벅재단 방문면접 2회 실시 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 강사 및 교육생 선정 ○ 교육운영(6. 3.~10. 21, 2개반) **[만화등록문화재 영인본 제작]** ○ <코주부 삼국지> 영어 번역진행	
2017년 3/4분기	**[한국만화박물관 운영]** ○ 상설전시개편 기본계획 연구용역 사업자 선정 ○ 특정일 이벤트 개최 **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 교육운영 ○ 꿈다락 교육생 모집 ○ 꿈다락 자문회의 진행 **[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 조사연구원 조사자료 취합 ○ 작품 콘텐츠 선정심사, 완료 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육운영(6. 3.~10. 21, 2개 반) **[만화등록문화재 영인본 제작]** ○ <코주부 삼국지> 저작권 공탁 진행 ○ <코주부 삼국지> 제작 진행	**[한국만화박물관 운영]** ○ 상설전시개편 기본계획 연구용역 착수 보고 ○ 특정일 이벤트 개최 · 여름방학 이벤트 개최(5,632명) **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 교육운영 · 발표전시회 3회 · 교육 운영 18회 진행 · 수료 : 상상 1,2,3기 45명 ○ 꿈다락 교육생 44명 모집 · 상상 3,4기 30명, 가족 2기 14명 ○ 꿈다락 자문회의 진행 **[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 조사자료 1건 작품소재로 선정 ○ 펄벅재단(여사) 작품제작 시작 ○ 사업비 2차분(1,200만원) 교부 완료 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육운영(6. 3.~10. 21, 2개 반) **[만화등록문화재 영인본 제작]** ○ <코주부 삼국지> 영어 번역완료	
2017년 4/4분기	**[한국만화박물관 운영]** ○ 상설전시개편 기본계획 연구용역 완료 ○ 특정일 이벤트 개최 ○ 만화영화상영관 기획상영회 개최	**[한국만화박물관 운영]** ○ 상설전시개편 기본계획 연구용역 완료 결과 보고 ○ 특정일 이벤트 개최 · 가을맞이(추석)이벤트 개최(6,580명) · 크리스마스 이벤트 개최(4,158명) ○ 만화영화상영관 기획상영회 개최 · 한국문학 애니메이션 기획상영회 개최	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
		(51명) **[꿈다락 토요문화학교]** ○ 꿈다락 교육운영 · 발표전시회 1회 · 교육운영 11회 진행 · 수료 : 상상 15명 가족 14명, 29명 ○ 꿈다락 자문회의 진행 ○ 꿈다락 결과자료집 100권 제작 ○ 꿈다락 아카이빙 영상 8차시 분, 홍보영상 2건 제작(가족 1건, 상상 1건) **[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 결과물 제작 완료(작품집 600권 제작) ○ 전시공간 조성 완료, 전시 시작 ○ 사업비 정산 완료 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육운영(6. 3.~10. 21, 2개반) ○ 성과발표회 참여 **[만화등록문화재 영인본 제작]** ○ <코주부 삼국지> 저작권료 공탁 · 법정이용허락 신청 및 승인 · 저작권이용료 공탁 ○ 영인본 제작 완료 ○ 배포용 기념품 제작 완료	
	[꿈다락 토요문화학교] ○ 꿈다락 교육운영 ○ 꿈다락 자문회의 1회 진행 ○ 꿈다락 결과자료집 제작 ○ 꿈다락 영상 아카이빙 및 홍보영상 제작 **[지역문화예술플랫폼 육성사업]** ○ 사업결과물 제작준비, 전시 준비 ○ 전시 시작 사업 정산 및 완료 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육운영(6. 3.~10. 21, 2개반) ○ 성과발표회 참여 **[만화등록문화재 영인본 제작]** ○ 배포용 기념품 제작		
2018년 1/4분기	**[한국만화박물관 운영]** ○ 2018년 상설전시관 4D 상영작 교체 **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육 완료 보고 및 정산 진행	**[한국만화박물관 운영]** ○ 2018년 상설전시관 4D 상영작 교체 · 신규 상영작 상영 예정(2018. 3. 17.) **[경기꿈의학교 만화상상놀이터]** ○ 교육 완료 보고 및 정산 진행	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 박물관 관람객 및 일반시민 등

○ 사업내용

- 한국만화박물관 운영 (5억 5,174만원)
- 디지털 미디어 전시물 조성 (1억원)
- 꿈다락 토요문화학교 (6,000만원)
- 지역문화 예술 플랫폼 육성사업 (2,400만원)
- 경기 꿈의 학교 만화상상놀이터 (3,000만원)
- 만화 등록문화재 영인본 제작 (4,600만원)

○ 총사업비 : 8억 1,174만원 (출연금, 4,000만원, 외부수입 2억 6,000만원, 자체수입 5억 1,174만원)

□ 추진실적

○ 한국만화박물관 운영

- 박물관 총 관람실적

(단위 : 명)

구분	계	개인	단체
2017. 12. 31. 기준	252,153	218,166	33,987

- 애니메이션 및 복합 문화 상영관 운영

연도	구 분	내 용	인 원	비 고
2017	**계**		**48,139명**	**-**
	개봉작상영	'옥자' 외 15개 작품	3,234명	-
	기획상영	신카이 마코토 특별전 외 12건	3,440명	-
	캐릭터 공연	'우리 아빠가 최고야' 외 2건	20,042명	-
	다양성 영화	소꿉놀이 외 17건	287명	-
	대관 행사	북인천SLP 외 49건	20,800명	-
	한국문학 교육프로그램	한빛장애인보호센터 외 4건	336명	시범운영

• 외부 전시·교육 공모사업 유치

기관명	사업명	프로그램명	기간	대상	인원(명)	지원금액
계					990	1억400만원
한국문화예술교육진흥원	꿈다락 토요문화학교	가족, 상상	2017. 4.~12.	전국 초등학생	88	6,000만원
국립민속박물관	교보재개발지원	데굴데굴만화탐험대	2017. 4.~12.	-	-	1,000만원
경기도박물관협회	지역문화 예술플랫폼	만화리빙뮤지엄	2017. 4.~12.	관내 시민	902명	2,400만원
대한민국역사박물관	전시 지원	만화검열의 역사	2017. 4.~12.	-	-	1,000만원

○ 만화박물관 리뉴얼 연구용역

• 자문위원단 운영 : 만화가, 만화연구가, 박물관 전문가, 건축가 등 각계 전문가 17인으로 구성

• 총 5회 보고회 진행

○ 박물관 마케팅

• 부천지역 관광활성화 및 만화박물관 마케팅을 위한 기관 제휴, 협약 체결(19건)

• 시민대상 문화향유 제공 위한 이벤트 및 무료 시사회 등 운영(17건)

• 박물관 온·오프라인 홍보 활동(737건)

연도	항 목	내 용	비 고
2017	관람객 유치 홍보	행복한만화나눔 <찾아가는 만화박물관> 운영 - 부천FC개막식, 여의도 봄꽃축제, 2017 조이올팍 페스티벌	3회
		· 박물관 전시, 교육 등 행사 홍보 - 부천시 문화소식지, 부천관내 만화도서관 등 문화시설, 동 주민센터, 홍보 이미지 송출시스템(DID, BIS 등), 박물관, 홍보관 등 : 64회 - 초·중·고등학교 공문 발송 : 26회(4,000여곳) - 한국만화박물관 홈페이지(새소식알림, 웹배너) : 105회 - 제휴사(동아사이언스, 롯데백화점, 인터파크 등)를 통한 홍보 : 40회 - 기타(경기관광공사 관광활성화 홍보물 제작 참여 등) : 20회	255회
		SNS 온라인 홍보(한국만화박물관 페이스북 홍보물 게시)	369건
		서울도시농업박람회, IBK기업은행APP 행사 경품 협조(박물관 입장권)	110매
	기업제휴	SKT 멤버십 제휴(2017.1.1.~2018.1.31.) : 박물관 10% 할인	9,557명
		시흥시 신세계사이먼 프리미엄아울렛(8.1.~8.31.) : 박물관 20% 할인	10명
		삼성화재 등 우수고객 대상 박물관 이용 쿠폰(익월정산) (2017.1.1.~2018.3.31.)	68명
		동아사이언스 어린이기자단 제휴(기자증 제시 무료입장) (2016.1.1.~2017.12.31.)	11명
		롯데백화점 부평점 문화센터 회원대상 박물관 20% 할인 (2017.5.1.~2018.4.30.)	1명
2017	판매대행 (온라인 티켓판매 및 단체 유치)	아인스월드 패키지 판매(3.21.~2018.3.1.)	2,837명

연도	항 목	내 용	비 고
		웅진플레이도시 디지털 플랜디 결합상품 판매 (2017.10.10.~2018.2.28.)	70명
		소셜커머스 티켓 판매(묶음상품)(4.19.~6.18.)	165명
	(사)한국박물관 협회 사업 참여	'KB국민은행-박물관노닐기' 사업 참여	219명
	업무협약	· 둘리뮤지엄과 업무협약(MOU) 체결(2.16.~12.31.) · (사)어린이 안전학교와의 MOU 체결(2017.10.20.~2018.12.31.) · 수학여행단 유치 '에듀투어' 관광 상품 운영을 위한 MOU 체결 (2017.6.27.~계속)	3건
	관광활성화	문화가 있는 날(매월 마지막 주 수요일) : 박물관 선착순 300명 무료입장	3,600명
		봄 여행주간 참여(4.29.~5.14.) : 박물관 30% 할인	6,998명
		부천시 다자녀가정 할인 : 박물관 40% 할인(3.14.~계속) - 부천시 다자녀가정 지원카드 제시 시 할인 적용	724명
		경기 아이플러스 카드(상시) : 박물관 30%할인	987명
		경기관광공사 FIT 쿠폰북 참여(2017.4.1.~2018.3.31.) : 박물관 20% 할인	23명
		경기서남부권 다국어 통합 홍보물 및 쿠폰제작 (2017.9.1.~2018.6.30.) - 내국인 20% 할인, 외국인 40% 할인	-
		부천 펀펀시티투어(3.~11.)	439명
		코리아투어카드 수도권에디션 제휴(6월 말~2018.12.31.) : 박물관 20% 할인	-
		부천3대 봄꽃축제연계 주요 관광지 입장료 할인 이벤트 참여 : 부천시민 대상 박물관 10% 할인	343명
		제19대 대통령 선거일 투표자 대상 할인(5.5./5.9.) : 박물관 50% 할인	291명
		추석연휴 입장료 할인(9.30.~10.9.) : 박물관 10% 할인	7명
	유관기관 제휴	티켓상호할인 : 부평아트센터(30%), 아인스월드(20%), BiFan (40%), 야인시대캠핑장(40%), BIAF(50%)	285명
	이벤트	<포켓몬go! 이벤트>(3. 18.~3. 19.)	1,969명
		<만박 장난감데이>(5. 3.~5. 7.)	8,065명
		<만박 코스데이>(8. 12.~8. 15.)	5,632명
		<만박 히어로데이>(10. 5.~10. 9.)	6,580명
		<만박 크리스마스데이>(12. 23.~12. 26.)	4,158명
	만화영화상영관 무료시사회 및 기획/특별전	강원래 감독과 함께하는 <엘리베이터> 특별시사회(1. 8.)	250명
		<마이펫 오지> 시민대상 무료시사회(1. 29.)	150명
		<레이디 버그> 시민대상 무료시사회(2. 19.)	250명
		<구름의 저편, 약속의 장소> 시민대상 무료시사회(2. 26.)	250명
		<롤러코스터 보이 노리> 시민대상 무료시사회(3. 1.)	350명
		<신카이 마코토 특별전> 기획상영회(3. 18.~3. 19.)	380명
		<불곰영웅 밤세> 시민대상 무료시사회(4. 2.)	300명
		<콜로설> 시민대상 무료시사회(4. 16.)	300명
		<슈퍼빼꼼> 시민대상 무료시사회(4. 20.)	220명 300명
		<파워배틀 와치카> 시민대상 무료시사회(5. 28.)	389명
		<청춘스포츠 애니메이션展> 기획상영회(6. 24.~6. 25.)	51명
		<한국문학 애니메이션展> 기획상영회(10. 7.~10. 8.)	250명
		<용의 치과의사> 시민대상 무료시사회(10. 9.)	

○ 디지털 미디어 전시물 조성

- 하드웨어 구축 : 55인치 모니터 10대 및 터치스크린 방식 등
- 소프트웨어 개발 : 웹툰 검색용 소프트웨어 개발 등
- 만화 콘텐츠 디지털 전시 : 우수만화 전시 중(총74종, 약 1300개 이미지 수록)
- 전자 현수막 기능

			
전시물 전경	**웹툰 라이브러리 (디테일 컷)**	**웹툰 라이브러리 (인터랙티브 체험 중)**	**만화기획전시 전자 현수막 기능**

○ 꿈다락 토요문화학교

교 육 명	기간	대상	참여인원
계			88명
꿈다락토요문화학교(가족1기)	5. 20.~6. 10.	초등 1~2	28명
꿈다락토요문화학교(가족2기)	10. 21.~11. 11.		
꿈다락토요문화학교 (상상1기~4기)	5. 13.~11. 25.	초등 3~6	60명

			
가족 프로그램		**꿈다락 만화상상놀이터프로그램**	

○ 애니메이션 및 복합 문화 상영관 운영

- 유사 장르 애니메이션 기획 상영으로 매니아층 대상 인지도 제고
- 한국문학을 원작으로 제작된 애니메이션과 연계한 한국만화박물관 단체대상 특별 교육 프로그램 개발 및 시범 운영 완료

- 시민대상 무료시사회 10회 개최
- 경기도다양성 영화관 G-cinema 18회 무료 상영

○ 지역문화예술플랫폼 육성사업

- 시민대상 지역문화 정보 발굴(총 10건)
- 펄벅재단(31p) 및 심곡천(30p) 만화콘텐츠화 600부 제작 및 배포
- 상상정거장 공간 재구성을 통한 상설전시관 역할 및 만화수도 부천 홍보관 역할 수행







○ 경기 꿈의 학교 만화상상놀이터

- 교육생 모집 중 : 2개반(웹툰제작반, 코스튬플레이반) 총16회 진행

구분	일정	주요 활동 내용	장소
웹툰제작반	2017.6.3.(토)~2017.11.4.(토)	토론 및 학습을 통한 이야기 구성 및 웹툰 제작	진흥원 교육실
코스튬플레이반	2017.6.3.(토)~2017.11.4.(토)	코스튬플레이 진행을 통한 종합적 사고 능력 배양	

○ 만화 등록문화재 영인본 제작

- 만화 등록문화재 605호 코주부 삼국지 영문영인본 400세트 제작





5. 만화도시 부천 브랜드 구축

5-1. 공감만화도시 브랜드화

5-2. 부천만화영상클러스터 활성화

5-3. 안전하고 쾌적한 시설환경 조성

5-1. 공감만화도시 브랜드화

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화도시부천 브랜드 구축		
사 업 명	공감만화도시 브랜드화, 지역활성화 거점공간 운영		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 12.		
사업대상	관내 공공시설 및 시민, 만화가 등		
사업비	2억 4,014만원	시 비	1억 6,894만원
		출연금	5,120만원
		자체수입	2,000만원
사업목적	○ 도심 속 다양한 만화콘텐츠 접목을 통한 만화도시 브랜드 강화 ○ 시민과 만화가 함께 상생하는 지역밀착형 만화 문화공간 조성 ○ 시민 대상 만화교육을 통한 일거리 창출 및 만화문화 수혜자 확대		
사업 추진방법	○ 만화도시 홍보를 위한 도시 마케팅 – 공공용 협약 만화· 캐릭터 확대 – SNS용 만화이모티콘 개발 및 지원 ○ 만화이미지 거점공간 조성 – 아파트 만화벽화 조성 지원 – 만화이미지 사업 협력 지원 ○ 시민체감형 만화도시 구현 – 부천시 산모 공간 육아만화가이드북 제작 지원 – 찾아가는 어울림 만화교실 운영 – 시민대상 만화이벤트 상시 운영 ○ 지역활성화 거점공간 운영 – 어울림 만화교실 및 만톡행사 운영 – 애니시네마 상영		
추진실적	○ 공공용 협약 만화 · 캐릭터 확대 : 23종(13개 작가 및 기업) ○ SNS용 만화이모티콘 개발 및 지원 : 3종 72개 ○ 만화문화상품 개발 및 제작 : 1종 ○ 부천시 역대시장 갤러리 조성 지원 : 21점(인물화 17점, 사물화 4점) ○ 부천시 주요 만화이미지 사업 협력 지원 : 12건 ○ 아파트 만화벽화 조성 지원 : 10개소 ○ 육아만화가이드북 원고 제작 : 1종(80p) ○ 부천국제만화축제 사전홍보를 위한 만화이벤트 '만끽' 개최 : 2회 ○ 만화수도 부천 맞춤형 이벤트 운영 및 지원 : 5회 ○ 만화산업 확충을 통한 청년일자리 창출 : 6명 ○ 어울림 만화교실 운영 : 2개소 126명 참가, 6개 일자리 창출 ○ 애니시네마(1,360명 관람) ○ 만톡행사(175명 참여, 3명 일자리 창출)		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[만화도시브랜드화]** ○ 공공용 협약 만화캐릭터 플랫폼 구축 ○ SNS 이모티콘 개발 및 배포 ○ 만화문화상품 개발 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 시설 운영 및 관리 **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 애니시네마 상영 · 연중 지속시행	**[만화도시브랜드화]** ○ 공공용 협약 만화캐릭터 플랫폼 구축 · 협약 : 23개 콘텐츠(13개 작가 및 기업) ○ SNS 이모티콘 개발 및 배포 · 3종 72개 이모티콘(텔레그램) ○ 만화문화상품 개발 : 1종 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 총 방문객(4,932명) ○ 포토존 연계할인(188명) **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 애니시네마 상영 · 도당 어울마당: 1,000명 관람 · 소새울 어울마당: 360명 관람	
2017년 2/4분기	**[만화도시브랜드화]** ○ 만화축제 사전이벤트 '만끽' 운영 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 시설 운영 및 관리 **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 만화교실 상반기 운영 · 상반기 시행	**[만화도시브랜드화]** ○ 부천시 역대시장 갤러리 조성 지원 · 총 21점(인물화 17점, 사물화 4점) ○ 만화축제 사전이벤트 '만끽' 운영 : 2개소/2회 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 총 방문객(4,543명) ○ 방문객 연계할인(66명) **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 만화교실 운영 · 도당 어울마당: 시민 66명 참여, 만화가 3명 일자리 창출 · 소새울 어울마당: 시민 60명 참여, 만화가 3명 일자리 창출	
2017년 3/4분기	**[만화도시브랜드화]** ○ 육아만화가이드북 원고 제작 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 시설 운영 및 관리 **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 만톡 행사 운영 · 3회 시행	**[만화도시브랜드화]** ○ 육아만화가이드북 원고 제작 · 10개 에피소드 및 삽화(80p) **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 총 방문객(6,386명) ○ 포토존 연계할인(283명) **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 만톡 행사 운영 · 1회 박용제 작가: 58명 참석 · 2회 이나래 작가: 62명 참석	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
		· 3회 최규석 작가: 55명 참석	
2017년 4/4분기	**[만화도시브랜드화]** ○ 부천시 만화이미지 사업 협력 지원 ○ 아파트 만화벽화 조성 지원 ○ 만화수도 맞춤형 이벤트 운영 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 시설 운영 및 관리 ○ 운영비 절감을 위한 무인운영화 추진 **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 만화교실 하반기 운영	**[만화도시브랜드화]** ○ 부천시 만화이미지 사업 협력 지원 : 12건 ○ 아파트 만화벽화 조성 지원 : 10개소 ○ 만화수도 맞춤형 이벤트 운영 : 5회 **[지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영]** ○ 총 방문객(3,056명) ○ 포토존 연계할인(133명) ○ 무인운영을 위한 리뉴얼 완료 **[지역활성화 거점공간운영]** ○ 만화교실 운영 · 도당 어울마당: 시민 66명 참여, 만화가 3명 일자리 창출 · 소새울 어울마당: 시민 60명 참여, 만화가 3명일자리 창출 ○ 도당, 소새울 어울마당 방문객 현황 · 도당 어울마당: 14,968명 · 소새울 어울마당: 17,920명	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 관내 공공시설 및 시민, 만화가 등

○ 사업내용

- 만화도시 브랜드화(5,870만원)
- 지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영(1,250만원)
- 지역활성화 거점공간운영(1억 6,894만원)

○ 사 업 비 : 2억 4,014만원(시비 1억 6,894만원, 출연금 5,120만원, 자체수입 2,000만원)

□ 추진실적

○ 만화도시 조성

<만화도시 홍보를 위한 도시 마케팅>

- 공공용 협약 만화캐릭터 확대 : 23종, 13개 작가 및 기업
  - 협약대상 : 13곳(윤* 외 작가 5명, 4** 외 6개 기업)
  - 협약내용 : 공공협약 캐릭터를 활용한 다양한 도시이미지 조성 사업 추진
  - 협약현황 : 총 41개 콘텐츠(2016년 18개, 2017년 23개)

협약식	심곡복개천 지상기기 만화랩핑	심곡2동 사무실 환경 개선
		

- SNS용 만화이모티콘 개발 및 지원 : 3종, 72개
  - 제작내용 : 부천시 홍보용 SNS 만화이모티콘 제작 및 무료 배포
  - 제작규모 : 총 72개(3종×24개)
  - 캐 릭 터 : 3종
    - ▸ 부천시 프로모션용 캐릭터(1종) : 꿈보&쏭

▸ 부천시 공공협약 캐릭터(2종) : 내친구마카다, 구름양동동이

– 배 포 처 : 텔레그램



꿈보&쏭	구름양 동동이	내 친구 마카다

• 만화문화상품 개발 및 제작 : 1종

– 개발내용 : 문화재 영인본을 활용한 고급형 액자 제작(1종)

– 활용작품 : 토끼와 원숭이(단행본 표지 및 내지)

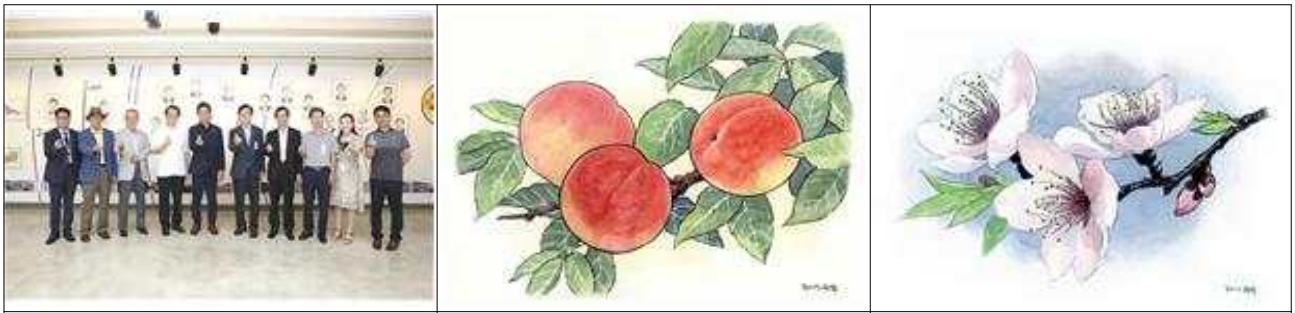
<만화이미지 거점공간 조성>

• 부천시 역대시장 갤러리 조성 지원

– 사업내용 : 역대 부천시장 캐리커처 갤러리 조성

– 조성규모 : 21점(인물화 17점, 사물화 4점)

– 수행작가 : 김**



조성사진	시 과일(복숭아)	시 꽃(복사꽃)

• 부천시 주요 만화이미지 사업 협력 지원 : 12건

– 블라디보스토크 부천시 관광홍보관 디자인 지원(관광콘텐츠과)

– 심곡복개천 지상기기 만화디자인 지원(도로과)

- 상동호수공원 매점 외벽 만화디자인 지원(공원관리과)
- 생태수자원공원 만화캐릭터 포토존 조성(하수과)
- 역곡북부역 철로변 만화화(역곡2동)
- 여성안심귀갓길 조성을 위한 만화벽화 조성(소사경찰서)
- 소사국민체육센터 내·외부 만화화(시설관리공단)
- 원미1동 전주 만화디자인 지원(원미1동행정복지센터)
- 부천시 테크노파크 3단지 만화벽화 디자인 지원(기업지원과)
- 심곡2동 사무실 만화환경 디자인 지원(심곡2동행정복지센터)
- 창영초등학교 타일벽화 만화디자인 지원(괴안동)
- 상동초등학교 내부 만화디자인 지원(만화애니과)



상동호수공원 외벽 디자인


역곡북부 철로변 만화화


소사국민체육센터 만화화

• 아파트 만화벽화 조성 지원 : 10개소
  - 사업대상 : 송내대로 공동주택 10개소
  - 사업내용 : 만화콘텐츠를 활용한 대형 만화벽화 조성
  - 활용작품 : 여자의 마음 등 9개 작품
• 도서관 내 만화코너 조성 지원 : 2개소

<시민공감형 만화도시 구현>

• 육아만화가이드북 원고 제작 : 1종
  - 사업내용 : 부천시 산모들을 위한 시민육아 에피소드 및 꿀팁을 포함한 육아 가이드북 제작
  - 제작규모 : 80p(시민육아에피소드+아빠육아꿀팁)
  - 활용방안 : 관할 동사무소 출생신고 후 출산 축하용품과 함께 전달
  - 수행작가 : 글-전** / 그림-정**

등장인물	만화원고	꿀팁내용
		

- 부천국제만화축제 사전홍보를 위한 만화이벤트 '만끽' 개최 : 2회
- 만화수도 부천 맞춤형 이벤트 운영 및 지원
  - 범박초등학교 전교생 대상 <내 친구 마카다> 인형 전달
  - 바람불어 좋은날 행사 내 캐리커처 행사 지원
  - 전통시장 마케팅 행사 개최에 따른 만화이벤트 지원(1회)
  - 부천세계비보이대회 참가자 캐리커처 제작 지원(15명)
  - <조이올팍페스티벌> 만화도시 홍보부스 운영

		
캐리커쳐	코스프레	포토존

○ 지하철 7호선 상동역 상상정거장 운영 : 17,061명 방문

○ 지역활성화 거점공간운영

– 어울림 만화교실 운영

<도당 어울림 만화교실 운영>

- 운영내용 : 3종(테마일상툰 그리기 12강, 우리마을 상상지도 그리기 12강, 내 마음대로 캐리커처 그리기 12강)
- 추진성과 : 시민 66명 참여 / 만화가 3명 일자리 창출

<소새울 어울림 만화교실 운영>

- 운영내용 : 3종(테마일상툰 그리기 12강, 우리마을 상상지도 그리기

12강, 내 마음대로 캐리커처 그리기 8강)

• 추진성과 : 시민 60명 참여 / 만화가 3명 일자리 창출

– 애니시네마 상영

• 도당어울마당 : 원도심 관내 유치원 및 어린이집 대상으로 매주 화요일 만화영화 상영/ 1,000명 관람

• 소새울어울마당 : 원도심 관내 유치원 및 어린이집 대상으로 매월 1회 만화영화 상영/ 360명 관람

– 만톡행사 운영

• 운영내용 : 총 3회 개최

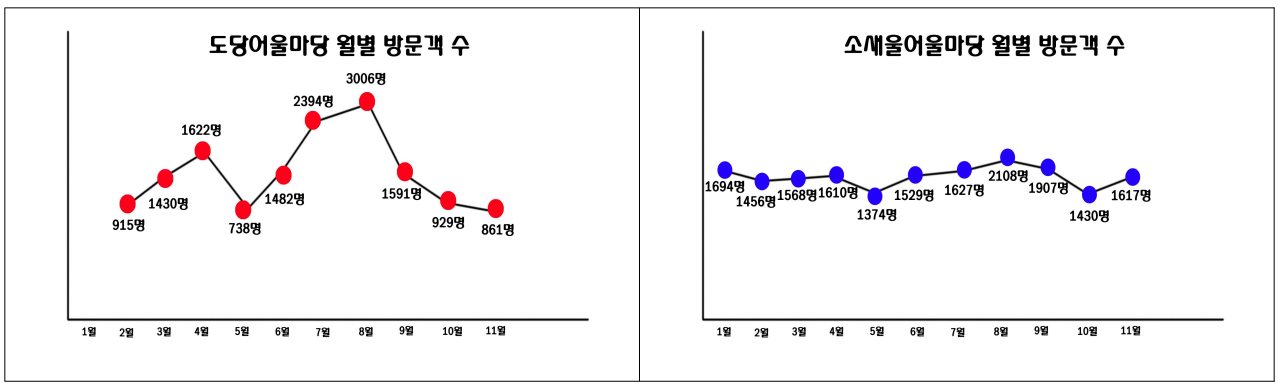
구 분	개최일시	참석자 수
제1회 박용제 작가 만톡행사	2017.8.26.(토)	58명
제2회 이나래 작가 만톡행사	2017.10.21.(토)	62명
제3회 최규석 작가 만톡행사	2017.12.16.(토)	55명

• 추진성과 : 시민 175명 참여 / 만화가 3명 일자리 창출

– 2017년 도당, 소새울어울마당 방문객 현황

구 분	2017년	비 고
소새울어울마당	17,920명	
도당어울마당	14,968명	2017. 2. 7. 개관

– 2017년 월별 도당, 소새울 어울마당 방문객 현황



5-2. 부천만화영상클러스터 활성화

Ⅰ. 사업개요

<table>
<tr><td>전략과제</td><td colspan="3">만화도시부천 브랜드 구축</td></tr>
<tr><td>사 업 명</td><td colspan="3">부천만화영상클러스터 新성장 모멘텀 마련</td></tr>
<tr><td>사업기간</td><td colspan="3">2017. 1. ~ 2017. 12.</td></tr>
<tr><td>사업대상</td><td colspan="3">우수작가 및 지망생, 콘텐츠 분야 기업, 협회, 단체 등</td></tr>
<tr><td rowspan="3">사업비</td><td rowspan="3">-</td><td>국 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>도 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>시 비</td><td>-</td></tr>
<tr><td>사업목적</td><td colspan="3">○ 웹툰융합창조센터 건립을 통한 클러스터 신성장 모멘텀 마련
○ 합리적 제도 개선, 매력적 입주혜택 개발, 효율적 클러스터 홍보체계 구축</td></tr>
<tr><td>사업
추진방법</td><td colspan="3">○ 부천만화영상클러스터 新성장 모멘텀 마련
- 웹툰융합창조센터 건립 추진
- 부천 만화영상융합특구 지정 추진
○ 매력적이고 합리적인 지원체계 및 제도 마련
- 공정하고 합리적인 방향으로 입주 평가제도 개선
- 입주 작가·기업 대상 지원사업 등 클러스터 입주혜택 개발
- 클러스터 입주 작가·기업 기본 홍보체계 구축
- 타 장르와의 융합비즈니스 개발을 위한 타지역 콘텐츠클러스터와 교류회 개최</td></tr>
<tr><td>추진실적</td><td colspan="3">○ 웹툰융합창조센터 건립 추진
- 웹툰융합센터&예술인 행복주택 건립을 위한 입주자 대상 공청회 개최
- 부천 만화영상산업융합 특구 지정 관련 공청회 개최(4. 7.)
- 중소벤처기업부 ‘부천 만화영상융합특구’지정(9. 29.)
○ 매력적이고 합리적인 지원체계 및 제도 마련
- 총 4개팀 1개사(비즈니스센터 3개실, 창작스튜디오 2개실) 신규입주자 모집
- 입주지원시설 평가 및 운영제도 개선
- 우수 만화가 및 기업 유치를 위한 인센티브 제도 마련</td></tr>
</table>

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 웹툰융합센터 건립 추진위원회 출범	○ 추진위원회 구성·운영 · 인원 구성 : 19명 ○ 실무추진단 구성·운영 · 인원 구성 : 10명	
2017년 2/4분기	○ 부천 만화영상산업융합 특구계획 공청회 개최 ○ 부천 웹툰융합센터 및 예술인 행복주택 복합건립사업 타당성조사 현장조사	○ 부천 만화영상산업융합 특구계획 발표 · 부천 만화영상산업융합 특구사업 개요 · 특구 지정의 필요성 및 기대효과 · 특구사업 및 규제특례사항 등 ○ 전문가 토론 및 의견청취, 질의응답 · 만화영상산업 관계자 및 전문가 토론 · 주민(방청객), 기업인, 전문가 의견 수렴	
2017년 3/4분기	○ 부천 웹툰융합센터 및 예술인 행복주택 복합건립사업 타당성조사 현장조사	○ 중소벤처기업부 '부천 만화영상융합특구' 지정	
2017년 4/4분기	○ 입주자 간담회 개최 : 2회	○ 입주자 간담회 개최 : 2회	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 우수작가 및 지망생, 콘텐츠 분야 기업, 협회, 단체 등

○ 사업내용

• 클러스터 신성장 모멘텀 마련

• 합리적 지원체계 및 제도 마련

□ 추진실적

○ 부천만화영상클러스터 新성장 모멘텀 마련

• 웹툰융합창조센터 건립 추진

– 웹툰융합센터&예술인 행복주택 건립을 위한 입주자 대상 공청회 개최

• 부천 만화영상융합특구 지정 추진

– 부천 만화영상산업융합 특구 지정 관련 공청회 개최(4. 7.)

– 중소벤처기업부 '부천 만화영상융합특구' 지정(9. 29.)

○ 합리적 지원체계 및 제도 마련

• 신규입주자 모집

– 총 4개팀 1개사(비즈니스센터 3개실, 창작스튜디오 2개실)

– 입주자 현황(10. 31.)

구 분	합 계	작 가	기 업	단체(기관)
계	**111팀(사)/ 460명**	**82팀/ 278명**	**24개사/ 124명**	**3단체, 1기관/ 58명**
만화비즈니스센터	66개팀(사)/ 289명	39개팀/ 147명	24개사/ 124명	2단체, 1기관/ 18명
만화창작스튜디오	45개팀/ 171명	43개팀/ 131명	-	1단체/ 40명

• 입주지원시설 평가 및 운영제도 개선

– 웹툰융합창조센터, 만화콘텐츠 스타트업 육성공간 조성 등 공간적 변화와 웹툰 중심의 시장환경 변화를 반영한 입주제도 및 관련 규정 개선

– 웹툰 분야 비중 강화를 위한 웹툰작가 및 관련 기업 적극 유치(신규 입주자 5개팀 중 3개팀)

• 우수 만화가 및 기업 유치를 위한 인센티브 제도 마련
  – 입주혜택 개발을 위한 자문회의 개최(2회)
  – 입주 작가 및 기업 관련 보도자료 배포(10건)

5-3. 안전하고 쾌적한 시설환경조성

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화도시부천 브랜드 구축		
사 업 명	안전하고 쾌적한 시설환경조성		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 12.		
사업대상	입주 작가 및 기업, 관람객 및 방문고객		
사업비	19억 6,077만 원	출 연 금	14억 8,518만원
		자체수입	4억 7,559만원
사업목적	○ 체계적이고 효율적인 시설물 운영관리 및 비용 절감 ○ 만화콘텐츠 스타트업 육성을 통해 일자리 창출과 새로운 비즈니스 기회 모색		
사업 추진방법	○ 안전하고 쾌적한 입주 환경 구축 및 관리 비용 절감방안 모색 ○ 만화콘텐츠 청년 스타트업 육성공간 조성 ○ 입주공간의 용도 변경에 따른 비즈니스센터 공간의 효율적 재배치		
추진실적	○ 통합 사무실 조성 ○ 웹툰 스타트업 캠퍼스 조성 ○ 만화전차 조성을 통한 친숙한 만화 공간 마련		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 비즈니스센터 환경 개선 · 여성휴게실 조성 · 통합사무실 사진 및 만화 갤러리 조성	○ 여성휴게실 조성 운영 · 비즈니스센터 2층 여성휴게실 조성 ○ 통합사무실 사진 및 만화 갤러리 조성 · 통합사무실 내 사진 갤러리 조성 · 부천만화대상 수상작을 응용하여 만화 이미지 월 조성 ○ 우리원 환경 개선 · 古 이상무 선생님 기증 소나무 식재	
2017년 2/4분기	○ 태양열 발전 시스템 수리 · 태양열 발전기 컨버터 수리 ○ 비즈니스센터 환경 개선 · 옥외 흡연실 조성 · 세미나실 영상, 음향장비 개선	○ 옥외 흡연실 조성 · 분리수거장 옆 옥외 흡연실조성 · 흡연실 외 구역 전체 금연구역 지정 ○ 세미나실 영상, 음향장비 개선 · 세미나실 영상 장비 교체(프로젝터) · 세미나실 회의용 마이크 교체 및 세팅	
2017년 3/4분기	○ 온라인 서비스 운영주최 확립 · 우리원 온라인 서비스 품질 향상	○ 온라인 서비스 운영주최 확립 · 관리주체를 명확하게 정의하여 서비스의 품질향상 · 관련 업무 담당자가 관련 서비스를 담당하게 하여 책임감 고취	
2017년 4/4분기	○ 웹툰 캠퍼스 운영	○ 태양열 발전 시스템 수리 ○ 웹툰 캠퍼스 운영 · 개관 : 2017. 10. 20.(금) · 운영 : ~지속시행	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 입주 작가 및 기업, 관람객 및 방문고객

○ 사업내용

- 기반시설 안전 관리 운영 및 재정 건전성 확보
- 만화콘텐츠 스타트업 육성공간 조성 및 진흥원 공간 효율화

○ 총사업비 : 19억 6,077만 원 (출연금 14억 8,518만원, 자체수입 4억 7,559만원)

□ 추진실적

○ 기반시설 안전 관리 운영 및 재정 건전성 확보

- 쾌적한 입주환경 조성 및 시설안전 강화
  - 건강하고 쾌적한 작업공간 제공을 위한 금연구역 확대 및 흡연자 권리 보호를 위한 흡연 부스 설치
  - 여성 전용 휴게실 조성(25㎡)을 통한 직원 및 입주자들의 편의 도모
  - 만화전차 조성을 통한 친숙한 만화공간 마련 및 독서문화 향유 기회 마련

		
흡연 부스 설치	**여성전용휴게실**	**만화전차**

- 재정 건전성 확보
  - 만화콘텐츠 스타트업 육성공간 조성 및 운영을 위하여 시설조성비는 ‘웹툰의 글로벌 시장 진출을 통한 일자리 창출’과 운영비는 ‘만화 스타트업 육성 사업’ 등 국·도비 사업과 연계하여 예산의 효율적 집행 및 사업결과 확대 도출

○ 만화콘텐츠 스타트업 육성공간 조성 및 비즈니스센터 공간 효율화

• 만화콘텐츠 청년 스타트업 육성공간 조성

– 웹툰 스타트업 캠퍼스(회의실, 집중형 업무공간, 오픈형 업무공간, 네트워킹 카페 등) 조성

– 창작자 및 기업 관계자들의 네트워크 및 업무지원 무료 운영

– 총 이용객 수 1,184명, 하루 평균 이용객 수 74명 (2017. 10. 16.~10. 31.)



• 진흥원 공간 효율화

– 기존 팀별로 공간이 분산(5개소) 되어있어 공유와 협업이 어려웠던 업무공간구조를 개선하여 1층 통합사무실 이전

– 부천만화창작스튜디오 입주자 주차공간 부족으로 인해 지역 4대 산하기관 업무 협약서 근거로 원미어울마당 주차장 입주자 이용 가능

– 도당어울마당 및 소새울어울마당의 조성 및 운영을 통한 만화 문화생활 제공



부천만화창작스튜디오	도당어울마당	소새울어울마당

6. 만화조직 활성화

6-1. 인력 및 조직운영

6-2. 정책 및 홍보역량 강화

6-1. 인력 및 조직운영

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화조직 활성화		
사 업 명	인력 및 조직운영		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 12.		
사업대상	내부 직원		
사업비	29억 7,548만원	출연금	26억 8,181만원
		자체수입	2억 9,367만원
사업목적	○ 환경변화에 따른 조직체계 정비 및 글로벌 우수인력 확보 ○ 일· 가정 양립 우수기관 선정에 따른 가족친화기업 경영		
사업 추진방법	○ 환경변화에 따른 성과지향 조직체계 정비 ○ 조직문화 활성화를 통한 심성지수 향상 ○ 일과 가정 양립을 위한 가족 친화 경영제도 운영		
추진실적	○ 2017년 일터혁신 컨설팅 지원사업 통합진단 컨설팅 실시 및 직원설명회 실시 ○ 경기도 공공기관 비정규직 고용개선을 위한 차별진단 컨설팅 착수 및 인터뷰 실시 ○ 가족친화기업경영 확대 운영 및 아기 환영정책 실시 ○ 국내자율체험 제도 실시를 통한 조직문화 활성화 기여		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	○ 직원 전문성강화교육(연중) ○ 상반기 임직원 워크숍(1회) ○ 인력운영계획수립 ○ 가족친화기업 경영 계획수립 · '가족 사랑의 날' 확대 운영 · 아기환영 정책 실시 · 육아 돌봄을 위한 유연근무제 시행 ○ 국내자율체험 운영 제도 실시	○ 핵심인재 교육 등 총 64회 실시 ○ 상반기 워크숍 개최(1회) ○ 2017. 인력운영계획 수립 ○ 가족친화기업 경영 계획수립 및 운영 · 매주 수금요일 정시퇴근 '가족 사랑의 날' 운영 · 육아 돌봄을 위한 유연근무제 시행(5명) ○ 국내자율체험 운영참여(2명)	
2017년 2/4분기	○ 상반기 근무평정 실시 ○ 2017년 일터혁신 컨설팅 지원사업 응모 ○ 가족친화기업 경영 확대운영 · 아기환영 정책 실시 ○ 국내자율체험 운영 제도 실시	○ 상반기 근무평정 실시 ○ 2017년 일터혁신 컨설팅 지원사업(4차) 선정 ○ 가족친화기업 경영 확대운영 · 아기환영 축하 육아용품 지원금 증액 지원(20만원) · 육아휴직신청서 서식 1개로 변경	
2017년 3/4분기	○ 2017년 일터혁신 컨설팅 지원사업 통합진단 컨설팅 실시 ○ 평가제도 개선 계획 수립 ○ 경기도 공공기관 비정규직 고용개선을 위한 차별진단 컨설팅 실시 ○ 국내자율체험 운영 제도 실시	○ 2017년 일터혁신 컨설팅 지원사업 통합진단 컨설팅 착수/직원 설문조사 및 인터뷰 실시 ○ 경기도 공공기관 비정규직 고용개선을 위한 차별진단 컨설팅 착수/기본자료 제출/ 총 3회 인터뷰 실시 ○ 국내자율체험 운영참여(8명)	
2017년 4/4분기	○ 하반기 근무평정 실시 ○ 2017년 일터혁신 컨설팅 지원사업 통합진단 컨설팅 결과보고 ○ 경기도 공공기관 비정규직 고용개선을 위한 차별진단 컨설팅 결과보고 ○ 국내자율체험 운영 제도 실시	○ 하반기 근무평정 실시 ○ 2017년 일터혁신 컨설팅 통합진단 결과 직원설명회 실시 ○노사상생플러스(노사상생협력/노사갈등해결 프로그램) 교육 참여(2회, 총 4명) ○ 국내자율체험 운영참여(16명)	
2018년 1/4분기	○ 직원 전문성강화교육(연중) ○ 상반기 임직원 워크숍 ○ 인력운영계획수립 ○ 가족친화기업 경영 계획 · 연차·휴가 활성화 · 가족사랑의 날 운영	○ 교육훈련 계획 수립 ○ 상반기 워크숍 개최(1회) ○ 2018. 인력운영계획 수립 ○ 가족친화기업 경영 계획수립 및 운영 · 연차·휴가 활성화 · 가족사랑의 날 운영	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업대상 : 내부직원

○ 사업내용

- 환경변화에 따른 성과지향 조직체계 정비
- 조직문화 활성화를 통한 심성지수 향상
- 일과 가정 양립을 위한 가족 친화 경영제도 운영

○ 사업예산 : 29억 7,548만원 (출연금 26억 8,181만원 자체수입 2억 9,367만원)

□ 추진실적

○ 환경변화에 따른 성과지향 조직체계 정비

- 성과관리 평가제도 실시
  - 다면평가 실시 관련 직원 의견 수렴 : 2017. 10.
- 성과지향적 조직체계 정비
  - 블라인드 채용 제도 도입 및 실시 : 2017. 9.~

○ 조직문화 활성화를 통한 심성지수 향상

- 조직문화 활성화
  - 임직원 종합건강검진 지원 : 짝수년도생, 1인 30만원
  - 직원 경조사(생일) 축하 : 경조카드, 문화상품권 1인 2만원
- 교육문화 활성화
  - 직원 의견수렴을 통한 조직 소통활성화 워크숍 프로그램 운영
  - 부서별 문화생활 지원제도로 팀원 간 친목도모 및 문화소양 개발 기회 제공

○ 일과 가정 양립을 위한 가족 친화 경영 제도 운영

- 가족친화기업 경영 확대를 위한 제도 운영
  - 아기환영 축하 육아용품 지원금 증액 : 2017. 2.(5만원→20만원)
  - 자녀 출산(셋째) 복지포인트 추가 지급(1회, 1백만원)

• 육아 돌봄을 위한 유연근무제 시행(시차출퇴근제)
  – 총 5명(여 4명, 남 1명)
• 정시퇴근 '가족 사랑의 날' 확대 운영 : 2017. 2.(수요일 → 수, 금요일)
• 자동육아휴직 신청서 변경(비예산)
  – 출산휴가와 육아휴직 신청서를 1개의 서식으로 변경
• 국내 자율체험(Free day) 신설 : 2017. 3.
  – 조직 구성원 간 감성소통을 통해 직원들 간의 화합 및 유대 강화
  – 최소 2명 이상 팀 구성하여 1박 2일 자율체험 활동(비예산)

6-2. 정책 및 홍보역량 강화

Ⅰ. 사업개요

전략과제	만화조직 활성화		
사 업 명	정책 및 홍보역량 강화		
사업기간	2017. 1. ~ 2017. 12.		
사업대상	대내외 정관계자, 만화계, 언론사, 국민 등		
사업비	1억 1,100만원	시 비	700만원
		자체수입	1억 400만원
사업목적	○ 변화하는 정책과제에 맞춘 중장기 목표 달성 및 신규과제 개발 ○ 재정 구조 조정을 통한 재원절감 지속 추진 및 재정계획 내실화와 성과중심 재원 배분 ○ 한정된 재원, 다양하게 늘어나는 행정수요에 적극적 대처 및 시정 주요현안사업의 안정적 재정지원 기반 확충 ○ 우리원 정책·사업·서비스의 홍보마케팅 활성화 및 내실화		
사업 추진방법	○ 중장기 목표 현실화 및 정책변화에 맞춘 연구 추진 ○ 내·외부 네트워크 강화를 통한 신규 정책 사업 발굴 ○ 만화수도 부천시 정책/현안 과제 발굴, 관리 ○ 예산 집행 실적 및 집행계획 정기보고(부기별) : 경상비 집중관리 ○ 분야별 사업 우선순위 설정 및 부서별 책임 예산 경영 체제 운영 ○ 기관 홍보 및 마케팅의 내실화		
추진실적	○ 공공기관화 기반 마련 ○ 만화를 사랑하는 국회의원 모임 발족 및 정책토론회 개최 ○ 만화진흥에 관한 법률 개정안 발의 ○ 전년대비 2017년 총 42억 7,500만원의 신규 국비 보조금 사업 추가유치 ○ 고정 경상비 중 업무추진비 15% 이상 절감 편성 ○ 지상파 프라임타임 뉴스 우리원 및 한국 웹툰 관련 보도 ○ 보도자료 총 82건(월평균 9건) 배포 및 4,847회 기사화 ○ 기사자료 및 인터뷰 등 취재협조 164회(월평균 18회), 252건 기사화		

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 1/4분기	**[만화정책]** ○ 공공기관화 추진 계획수립 **[예산관리]** ○ 예산편성 · 2016년도 발생잉여금 확정 · 신규 국비 사업비 유치 ○ 예산교부 · 출연금 1~2차 교부신청 · 보조금 1차 교부신청 ○ 예산변경 · 1차 변경예산(안) 변경 **[홍보역량 강화]** ○ 연간 홍보계획 수립	**[만화정책]** ○ 공공기관화 추진 · 정부산하 공공기관화 추진계획 수립 · 만화포럼 개최(만화정책방향 제시) **[예산관리]** ○ 예산편성 · 2016년도 발생잉여금 편성 · 신규 국비 사업비 편성(43억) ○ 예산교부 · 출연금 1~2차 교부(55%) · 보조금 1차 교부(60%) ○ 예산변경 · 1차 변경예산 확정(승인) **[홍보역량 강화]** ○ 2017 세부 홍보 계획 수립	
2017년 2/4분기	**[사업관리]** ○ 지원사업 평가 연구용역 계획수립 **[예산관리]** ○ 예산지침 · 예산관리 계획(안) 수립 ○ 예산교부 · 출연금 3차 교부신청 · 보조금 2차 교부신청 ○ 예산실적관리 · 1차 예산집행 실적 취합 ○ 예산변경 · 2차 변경예산(안) 변경 **[홍보역량 강화]** ○ 홍보자료 배포	**[사업관리]** ○ 지원사업 평가 연구용역 실시 **[예산관리]** ○ 예산지침 · 예산관리 계획(안) 시행 ○ 예산교부 · 출연금 3차 교부(45%) · 보조금 2차 교부(20%) ○ 예산실적관리 · 1차 예산집행 실적 보고(점검회의 4회) ○ 예산변경 · 2차 변경예산 확정(승인) **[홍보역량 강화]** ○ KBS 뉴스광장 방송 기획 보도 · <"상상력까지 통제"만화 검열의 역사> ○ 한국경제TV 부천국제만화축제 방송보도 · <지방자치 3.0 전국N 화제의 현장 부천 국제만화축제> ○ 한국만화박물관 및 부천국제만화축제 홍보용 CM송 제작	

시 기	사 업 계 획	추 진 실 적	비고
2017년 3/4분기	**[만화정책]** ○ 공공기관화 추진 관련 토론회 개최 **[예산관리]** ○ 예산지침 · 2018년도 예산편성 지침 수립 ○ 예산교부 · 보조금 3차 교부신청(국비 사업) ○ 예산실적관리 · 2~3차 예산집행 실적 취합 ○ 예산변경 · 3~4차 변경예산(안) 변경 **[홍보역량 강화]** ○ 제20회 부천국제만화축제 집중 홍보	**[만화정책]** ○ 공공기관화 추진 · 만화를 사랑하는 국회의원 모임 발족 · 만진법 개정을 위한 정책토론회 개최 · 만화진흥기구 설치 및 운영에 관한 연구 실시 **[예산관리]** ○ 예산지침 · 2018년도 예산편성 지침 시행 ○ 예산교부 · 보조금 3차 교부(20%), (국비 사업) ○ 예산실적관리 · 2~3차 예산집행 실적 보고(점검회의 4회) ○ 예산변경 · 3~4차 변경예산 확정(승인) **[홍보역량 강화]** ○ 제20회 부천국제만화축제 공식기자간담회 2회 개최(서울/부천) ○ 방송사(KBS, SBS, MBC 등) 축제 뉴스 보도 · 10개 방송 매체에서 22건 보도	
2017년 4/4분기	**[만화정책]** ○ 공공기관화 추진 **[예산관리]** ○ 예산편성 · 2018. 본예산(안) 편성 · 부천시의회 예산결산 특별위원회 대응(관련자료 작성) ○ 예산실적관리 · 4차 예산집행 실적 취합 ○ 예산변경 · 5차 변경예산(안) 변경	**[만화정책]** ○ 공공기관화 추진 · 만화진흥에 관한 법률 개정안 발의 · 만화진흥기구 설치 및 운영에 관한 연구 완료 **[예산관리]** ○ 예산편성 · 2018. 본예산(안) 수립(승인) · 부천시의회 예산결산 특별위원회 대응 (관련자료 제출) ○ 예산실적관리 · 4차 예산집행 실적 보고(점검회의 4회) ○ 예산변경 · 5차 변경예산 확정(승인) **[홍보역량 강화]** ○ 해외 한국만화 홍보를 위한 브로셔 제작	
2018년 1/4분기	**[사업관리]** ○ 지원사업 평가 연구용역 완료	**[사업관리]** ○ 지원사업 평가 연구용역 완료	

Ⅲ. 사업추진성과

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2017. 1.~2017. 12.

○ 사업내용

- 만화산업 및 진흥원 중장기 미래지도 제시
- 재원다각화 및 예산관리체계 정립
- 성과지향 언론홍보지침 수립 및 홍보채널 다각화

○ 총사업비 : 1억 1,100만원(출연금 700만원, 자체수입 1억 400만원)

□ 추진실적

○ 공공기관화 기반 마련

- 제20대 국회 만화를 사랑하는 국회의원 모임 발족 및 정책토론회 개최 (2017. 7. 6.)
- 만화진흥법 개정 촉구 결의안 채택(부천시의회 22명 전원 찬성)
- 만화진흥에 관한 법률 개정안 발의(2017. 10. 20.)
- 만화진흥기구 설치 및 운영에 관한 연구(2017. 12.)

○ 전략적 사업 관리를 통한 발전방향 제시

- 2017년 지원사업 평가 연구용역 실시
  - 사업 추진에 따른 수혜자의 인식 변화 조사를 위한 조기 실시
  - 작가/기업 대상 지원사업 평가 결과 도출

○ 신규 국비 보조금 사업 추가 유치

- 전년대비 2017년 총 42억 7,500만원의 신규 국비 보조금 사업 추가 유치

(단위 : 억원)

구분	문체부 만화산업예산	진흥원 최근 3개년 국비 유치 예산			전년대비 증△감
		2017년도	2016년도	2015년도	
국비보조금	129.30	87.95	45.20	37.80	42.75

※ 2017년 문화체육관광부 만화산업 육성 전체 예산 중 진흥원이 68%를 수행

○ 수요자 중심의 만화정책 네트워크 운영

• 내·외부 회의 및 협의체 운영현황

네트워크	주요안건	대 상	진행건수	
			16년	17년
이사회	주요사업 및 예산변경 등 주요 안건 처리	한국만화영상진흥원 임원	5회	10회
운영위원회	만화계와 소통 및 주요사업 논의	한국만화영상진흥원 운영위원	3회	-
만화정책기획회의	부천시 만화정책 및 관련 현안사항 논의	부천시 문화국, 만화계	3회	3회
부천시 문화전략회의	부천시 문화정책 및 현안사항 논의	부천시 시장, 문화국, 문화 관련 출연기관	8회	-
부천시 문화콘텐츠정책실무협의회	부천시 문화콘텐츠 관련, 부서, 기관, 기업, 협의회 등과의 현안사항 논의	부천시 출연기관 및 산하단체	6회	5회
만화포럼	학예연구, 산업동향	만화 관련 학계 교수, 연구자	6회	5회
지원사업설명회	진흥원 지원사업 안내	전국의 만화가, 관련 기업	1회	1회
입주자간담회	클러스터 운영현안, 만화도시 관련 논의	입주 작가/기업	3회	2회

○ 사업 및 예산 관리 정례화를 통한 우수한 사업성과 확보

• 경영평가 B등급 성과 달성(부천시 출자·출연기관 4개 기관 중 2위)

• 분기별 사업, 예산 점검 및 향후 계획 수립

○ 한국만화영상진흥원 및 부천국제만화축제 홍보 활성화

• 공식 기자회견, 초청인사 간담회 진행을 통한 전략적 축제 홍보 진행

행사명	주요결과
제20회 부천국제만화축제 공식 기자회견 (서울, 부천 2회)	- 서울 : 6. 29.(10:30) 연합뉴스, 조선일보, 매일경제 등 **28개** 매체 참석 - 부천: 6. 29.(16:00) 중부일보, 부천타임즈, OBS 등 **13개** 매체 참석
크레이그 톰슨 언론사 간담회 (2회)	- 7. 22.(11:30) 조선일보, 한겨레, 월간그래픽노블 **3개** 매체 참석 - 7. 23.(13:00) 동아일보, 서울신문, 경향신문, 코리아넷 **4개** 매체 참석

- 공식 기자회견 관련 116건 기사화, 축제 관련 전체 1,008건 기사화
- 축제 기간 28개 매체 39건 취재협조 및 인터뷰 운영, 194건 기사화
  ◦ 개·폐막식 당일 사진부 초청 코스튬 플레이어 사진행사 진행
  ◦ 개막 전후 축제운영위원장, 축제사무국장, 작가, 큐레이터 인터뷰 운영
- 초청인사 크레이그 톰슨 간담회 2회 개최로 유연한 운영 및 매체별 심도 깊은 질의 기회 부여 효과
- 축제 중 진흥원 SNS(페이스북) 이벤트 연계한 유기적 홍보로 관심도 상승

• 보도자료 총 82회(월평균 9회) 배포 및 4,847건 기사화

- 각 담당 부서별 지원사업 및 정책 홍보 진행(보도자료 배포건수)

◦ 축제사무국 24회, 박물관운영 16회, 글로벌사업 14회, 산업진흥 10회, 문화진흥 6회, 기반조성 5회, 경영지원 5회, 정책기획 2회

- KBS, MBC, 채널A, 한국경제TV, 연합뉴스TV 등 주요 방송사 보도를 통한 진흥원 사업 및 박물관 전시 홍보
- 기사자료 및 인터뷰 요청 취재협조 164회(월평균 18회), 252건 기사화

• 한국 만화, 웹툰, 작가 관련 방송 프로그램 보도 추진
- CJ헬로비전 <한국 웹툰 왜 인기를 끄나> 보도(2017. 2. 21.)
- KBS 뉴스광장 <상상력까지 통제 만화 검열의 역사> 보도(2017. 5. 27.)
- 채널A <만화 둘리·까치도 검열 칼날 맞았다> 보도(2017. 6. 5.)
- 한국경제TV <부천국제만화축제 개막…해외진출 교두보> 보도(2017. 7. 20.)

• 진흥원 페이스북 활성화를 위한 참여형 SNS 이벤트 8회 운영
- 페이스북 광고와 연계 진행, 게시글 클릭수 및 이벤트 참여도 동시 상승
- 완료 이벤트 5회 평균 도달수 4,590회(348% 증가), 참여자수 178명(242% 증가)

• 한국만화박물관 및 부천국제만화축제 홍보용 CM송 제작

• 진흥원 실무자 대상 홍보교육 진행(2017.11.28.)
- 미디어 이해하기 / 대응 방법 / 주제 발굴 방법 / 보도자료 작성법 / 작성 실습 / 보도자료 배포 프로세스 등 총145분 교육 진행



한국만화영상진흥원
KOREA MANHWA CONTENTS AGENCY
경기도 부천시 원미구 길주로 1 (상3동)
www.komacon.kr