



www.komacn.kr/comicmuseum
경기도 부천시 원미구 길주로 1(상3동 529-2)
한국만화영상진흥원 1TEL 032.310.3090-1

관람지도 및 순서

엑스포에이전시홀 3층으로 이동 ▶ 제1기획전시실 ▶ 상설전시관 ▶ 4D상영관 ▶ 4층으로 이동 ▶ 만화체험관 ▶ 2층으로 이동 ▶ 만화도서관
▶ 1층으로 이동 ▶ 만화제작상영관 ▶ 상상놀이터 체험마당



오시는 길

- 지하철 7호선
상설전시관역 5분 도보 ▶ 도로 3분 소요
- 버스
송내역: 37번, 부곡역: 79번, 화곡역: 59-1번
- 자가용
서울의곡순환도로
· 중동 IC (입산방향) ▶ 출구 직후 우회전 ▶ 약 300m 직진 후 우회전
· 중동 IC (반포방향) ▶ 출구 직후 좌회전 ▶ 약 300m 직진 후 우회전

관람안내

- 운영시간: 10:00 ~ 18:00 (입장마감 17:00)
- 휴 관: 매주 월요일, 1월1일, 설날 및 당일과 그 전날
- 문의전화: 032.310.3090-1
- 홈페이지: <http://www.komacn.kr/comicmuseum>
- 주 소: 경기도 부천시 원미구 길주로 1

관람료

구분	대상	관람료
일반권	36개월 ~ 만 64세	5,000원
유아권	생일 2년 ~ 만 3세 7개월	15,000원
단체권	20인 이상	4,000원

* 3층 4D상영관에 입장하려면 별도 1,000원

관람예절

박물관
이모저모

교육안내

청소년 만화상상이카데미
전문 만화창작 교육프로그램을 통한 예비 만화가 발굴 및 지원(1차: 여름방학, 2차: 겨울방학)

만화엔도 특강

만화가의 특성을 통한 만화 작품 세계의 이해 (정소년, 일반인 참여교육, 대원(9월~12월) 셋째주 토요일)

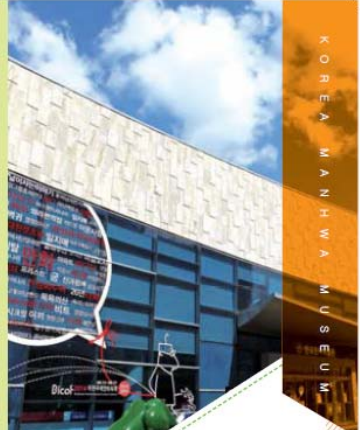
- 일부 방학은 변동될 수 있음
- 문의: 032.310.3045

만화도서
기증안내

원고 한 장, 창고 속 만화책 한 권,
소중한 한국 만화유산을 기증받습니다.
이름을 적 숨겨놓고 물려 있던 만화책이 문화재가 되었습니다. 여러분의 추억이 묻어 있는 귀중한 자료는 우리 만화 역사의 소중한 한 페이지가 될 것입니다.



- 김복제 '영아재' 상판권 ▶ 이상무 '달려라 철학'
- 기증대상: 만화, 회화, 도서, 만화 관련 자료
- 접거 및 문의: 문화진흥팀 032.310.3053

한국만화
박물관

상설전시관 3층

한국 만화의 역사와 관련된 전시물을 시대별로 전시하고, 후원의 만화방, 글썽 등물 재현하여 그 시절을 추억할 볼 수 있는 공간



기획전시실

다양한 주제의 만화 기획전시를 즐길 수 있는 공간

※ 제1기획전시실(3층), 제2기획전시실(1층)



한국 만화의 역사



1909~1945 (근대 만화의 시작)

- 한국 만화 100년의 시작
- '시대풍자만화'와 독자투고형식의 기사만화 탄생
- 이도호, 임화, 1909년, 대한일보

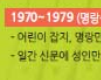
1945~1959 (광복 이후의 만화)

- 본격적인 스토리 만화의 시작
- 다양한 장르에서 만화 수록



1960~1969 (만화방의 확대와 양적기)

- 만화방의 전국적인 확대와 양적기 작가들의 대거 등장
- 합동출판사와 만화 사전 검열제에 의한 창작 기반 약화



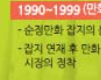
1970~1979 (영광성인만화의 번성)

- 어린이 잡지, 영성만화의 붐 조성
- 일간 신문에 성인만화 최초 등장



1980~1989 (스포츠만화 큰 인기)

- 만화 전문잡지의 탄생
- 스포츠 소재 만화의 인기
- 순정만화로 대표되는 여성작가들의 등장



1990~1999 (만화잡지 전성기)

- 순정만화 잡지의 붐
- 잡지 연재 후 만화 단행본이 출간되는 시장의 정착



추억의 만화방 '영아재 만화가게'
1960~1970년대의 만화방을 재현, 당시의 만화를 열람할 수 있는 공간



4D상영관 (※관람료 별도)
입체영상 장면에 따른 진동, 바람 등의 효과로 영상을 모감으로 즐길 수 있는 4차원 상영관

등록문화재

※ 등록문화재란?
보존 및 활용 가치가 큰 근대문화유산 중 문화재청이 지정하는 문화재

<토끼와 완수> (등록문화재 제537호)

- 현존하는 한국 최초의 만화 단행본 (1946년 발행)

<고비우영강> (등록문화재 제538호)

- 우리나라 최장 연재 시사만화 (연재기간 1955년~2000년)

<영아재 살인비> (등록문화재 제539호)

- 1958년 초판 발행 이후 10대가 출간된 당대 최고의 베스트셀러

<코주부 삼국지> (등록문화재 제605호)

- 김과 일문선을 사용하는 현대 만화 형식을 처음 시도한 작품



만화체험관 4층

스스로 만화가가 되어보고, 만화 속 주인공이 되어볼 수 있는 체험형 공간

활동 전시실

활동이 시작과 행에의 인격적 전시코너

만화가의 마인드
짧은 만화7면, 마인드에 들어가 만화가의 생각을 엿볼 수 있는 공간

나도 만화가 만화그리기 체험
만화7면만 만화 캐릭터를 옮겨 그려보는 체험 공간

칸의 세계
스포츠, 명량, 공상과학, 순정만화 등 다양한 장르의 만화 체험 공간

만화포토존 (※체험비 별도)
일리! 만화 속 주인공들과 함께 합성사진을 찍는 코너

카툰갤러리
만화작가가 직접 기획하고 준비한 전시를 관람할 수 있는 갤러리



만화도서관 2층

26만 권의 국내외 만화도서 및 관련 자료를 소장한 국내 최대 규모의 만화 전문 도서관

일반열람실

초등학교 4학년(11세) 이상 누구나 자유롭게 만화를 읽고 즐길 수 있는 열람 공간

아동열람실
만화 어린이부터 초등학교 3학년(10세)까지 만화 열람 공간

영상열람실
애니메이션 DVD 영상자료 시청 공간

자료보존실
신분증 제시 후 보존자료의 열람이 가능한 공간



체험·창의 교육실

단체를 위한 만화 체험 교육과 '만화상상이카데미' 교육 프로그램으로 만화를 즐기고 배우는 교육 공간

※ 단체체험교육 신청: 단체관람객10명 이상 대상 예약제로 운영, 당일과 상담 후 이용 가능

※ 문의: 032.310.3107



상상놀이터 체험마당 1층

남녀노소 누구나 만화를 활용한 다양한 체험을 즐길 수 있는 공간

- 이용시간: 10:00~18:00 (17:00 입장 마감)
- 참여방법: 현장접수
- ※ 교육 참가비 별도 문의: 032.310.3107

만화영화상영관

애니메이션, 영화, 캐릭터 공연까지 다양한 영상과 공연 프로그램을 만날 수 있는 공간



※ 프로그램 및 예약문의: 032.310.3093

부대시설

