

2020년 경기도 다양성영화 제작투자지원 사업 공모 요강

경기도와 경기콘텐츠진흥원은 창의적이고 경쟁력 있는 다양성영화 지원을 통해 한국영화 산업 경쟁력 향상 및 도내 영화·영상산업 활성화를 위한 '제작투자지원' 공모 계획을 다음과 같이 공고하오니 많은 참여를 부탁드립니다.

2020. 3

경기콘텐츠진흥원장

□ 목 적

- 저예산·다양성영화 제작투자지원을 통한 영화 다양성 생태계 조성
- 경기도 영화·영상 관련 서비스업체 이용을 통한 도내 영화제작 활성화 및 지역경제 활성화

□ 공모 부문

구분	일반 부문	특별 부문
대상	장편 다양성영화	경기도 배경 및 소재(인물, 직업, 문화, 관광, 역사, 교육, 복지 등) 또는 경기도 촬영 분량이 70% 이상인 장편 다양성영화
지원주체	다양성영화 제작사 및 연출자 - 해당 영화 제작에 대한 작품 저작권을 소유하고 있는 사업주체 - 연출자 개인이 신청할 수는 있지만, 추후 약정체결 시 제작사 필요	
지원 조건	- 공통지원 조건 · 순제작비 10억 이하 극영화(다큐멘터리 제외) · 시나리오 개발 완료 후 제작예정이거나 현재 제작중인 작품 · 극장용 다양성영화로 제작 가능한 순수 창작영상물 · 경기도내 영화영상제작 서비스업체 이용 1곳 이상(※도내 업체 이용계획서 사전 제출) · 2020년 12월 내 제작 완료 가능한 작품	

※ 본 공모 사업은 '제작지원 + 투자지원'임을 명시함

◀ '다양성영화' 특성 ▶

- 독립영화, 예술영화 등 상업영화 시스템에서 외면되고 소외당하기 쉬운 다양한 주제와 구성의 영화를 통칭함. 예산의 규모로는 저예산영화(10억 이내)로, 일반적인 상업영화와 달리 투자/배급이나 상영규모가 소규모인 특징을 보이며, 내용적으로 흥행에 대한 의식보다 다양한 장르와 소재를 표현하는 특성을 보임. 다양성영화 육성 지원은 보다 건강하고 다양한 영화 생태계를 조성하는데 기여하는 영화산업 저변확대 사업의 일환임.

□ 선정 및 지원 내용

○ 선정

- (1차) 서류심사
- (2차) PT심사 및 최종 선정
 - ※ 최종작품 선정 후 경기콘텐츠진흥원에서 제시하는 제작투자지원 약정체결 必

○ 지원 내용

- 총 지원금 : 660,000천원
- 각 작품 당 순제작비 50% 이내 최대 1억원 제작비 투자지원
 - ※ 심사 결과에 따른 지원금 차등 지급

□ 공모 일정

	공고 및 접수	PT 심사 대상자 발표	PT 심사	최종 결과발표
일시	2020.03.16.(월) ~ 2020.04.08.(수)	2020.04.29.(수)	2020.05.07.(목) ~ 2020.05.08.(금)	2020.05.15.(금) 예정

※ 사업추진에 따라 접수 기간 및 심사일정, 발표일은 변경될 수 있음

□ 경기도 다양성영화 제작투자지원 운영체계

○ 제작지원 체계

- 최대 1억원, 순제작비 50% 이내 부분투자로 제작지원 함
 - 제작비 직접지원 : 제작에 따른 인건비 지급(진흥원 → 제작사)
 - 제작비 간접지원 : 제작사가 계약체결한 경기도내 제작서비스 업체에 진흥원이 직접 이용료 대납 지급(진흥원 → 도내 제작서비스 업체)

◀ 간접지원금 체계 ▶

- 영화제작사로 하여금 경기도내 제작 서비스사(촬영, 조명, 특수효과 등)를 이용하게 하고, 제작 지원비를 영화영상 제작 서비스업체에 현물(제작서비스)로 투자하여, 지원투명성 제고와 지역경제 활성화 도모

※ [붙임] 간접지원금 운영 설명서 참조

※ 본 지원 사업은 직접·간접지원과 부분투자 체계에 따라 지원대상자는 해당 프로젝트에 대한 제작관리, 투자·수익 등 관리 의무 및 보고 의무가 있음

○ 투자 체계

- 손실 발생시 : 제작지원금(원금)에 대한 원금회수 의무 없음
- 수익 발생시 : 수익 발생에 따른 원금회수 의무 및 투자 지분에 따른 이익금 분배 의무 있음
 - ※ 진흥원이 부분투자자가 되므로 약정체결 시 메인투자사의 사전 동의 필수(선정작 대상 별도양식 송부 예정)

○ 지원 요건

- 필수 공통요건 : 지원작으로 선정 된 작품은 반드시 2020년 12월 내로 완성본 동영상을 제출해야 함
(사유 검토 후 제작기간 최대 6개월까지 연장 가능)

※ 완성본 조건 : CG, DI, 사운드 믹싱 등 후반작업 완료하여 USB 제출

- 저장매체 : USB 또는 CD
- 파일형식 : MP4 / H.264 코덱 사용(윈도우 기반 PC에서 열람 가능한 형식)
- 파일명 : 작품명.mp4
- USB는 밀봉하여 원본 제출(파일명 : 작품명)

- 응모자 당 1작품
 - 극장용 다양성영화로 제작 가능한 순수 창작영상물로 저작권 및 법적 논란의 소지가 없는 작품
- 지원 작품은 상영본 오프닝 크레딧에 다음과 같이 지원 사실 및 로고를 표기해야함



※ 타 기관 제작지원 사업 지원작 중복지원 가능

□ 공모 방법

○ 접수 : 경기영상위원회 홈페이지를 통한 온라인 접수(16시까지 업로드 가능)

※ 이메일 및 우편 접수, 방문 접수 불가

- 접수 마감일 : 04.08.(수) 16:00
- 제출처 : 경기영상위원회 홈페이지(www.ggfc.or.kr)
- 신청 양식 다운로드 : 경기콘텐츠진흥원(www.gcon.or.kr), 경기영상위원회(www.ggfc.or.kr)

○ 제출서류(100메가 이하로 알집 압축하여 제출 / 맥 기반 OS 사용 시, 윈도우 환경에서 파일 제목 확인 必)

※ 알집 알집파일 제목 : 경기도 제작투자지원 작품명

① 지원 신청서 및 필수 작성서식 6종 1부(PDF 또는 한글hwp 파일로 제출)

- 제출서식1 지원신청서(자필 서명 또는 날인 필수)
- 제출서식2 지원희망금액 신청서
- 제출서식3 경기도 영화영상 제작 서비스업체 이용계획서
- 제출서식4 감독 기존 연출작품 포트폴리오(단편/장편 무관, 온라인 스크리너 주소 제출)
- 제출서식5 개인정보 수집이용 동의서(동의여부 체크, 자필 서명 또는 날인 필수)
- 제출서식6 저작권 소유확인서(자필 서명 또는 날인 필수)

② 전체 촬영계획표 1부(특별부문 - 경기도 배경 촬영 70% 이상 지원 시에는 회차 기준 경기도 촬영비율 포함 기재)

③ 시놉시스 1부(A4 3매 내외) 및 시나리오 1부(시나리오 파일에 시놉시스 포함하여 제출)

④ 제작비 예산서(※지원 신청금액 포함 순제작비 예산서, '예산서 양식' 참고)

⑤ 사업자등록증(제작사의 경우에 한함)

※ 연출자 개인 접수일 경우 최종선정 이후 제출 가능, 최종 선정 및 약정 체결 시 제작사 사업자등록증 필수

◀ 시놉시스 및 시나리오 규격양식 ▶

- 파일양식 : PDF 또는 한글(hwp) 파일
- 글씨크기 : 표지 및 제목 표기 자유, 본문 11포인트
- 글씨체 굴림체, 줄간격 160%, 페이지 번호 삽입 필수
- 여백 : 위쪽, 아래쪽, 왼쪽, 오른쪽 각 20mm(머리말, 꼬리말 각 0mm)

◀ 시나리오 내용양식 ▶

- 각 씬(Scene) 넘버 기재

○ 서류 가산점 : 아래 추가서류 제출 시 가산점 부여

- 투자계약서
- 배급계약서
- 배우 캐스팅 계약서
- ※ 계약서가 아닌 의향서, 단순 협찬지원 계약서 인정 불가

□ 응모제한

- 지원신청은 제작사 당 1개 작품에 한함
- 영화 스태프 등에 임금체불로 인하여 분쟁 중이거나 소송 중에 있는 제작사 및 제작사 관련자(대표자), 감독은 지원신청 불가(영화산업협력위원회「영화인 신문고」기준)
- 이미 발표된 작품의 표절/리메이크/속편 및 기존 작품을 각색, 혹은 개작한 경우
- 저작권/판권 및 기타 법적 분란의 여지가 있는 경우
- 본 지원 사업 접수 시 동의하는 내용에 반하는 경우
- 다른 이의 저작권을 침해한 것으로 인정되는 경우
- 기존 '경기도 다양성영화 제작투자지원' 사업 지원작으로, 아직 제작 완료 정산보고가 끝나지 않은 제작사 및 연출자
- 진흥원 규정을 위반하여 응모 제재조치 중에 있거나 지원취소 된 바 있는 제작사 및 연출자

□ 심사내용

○ 심사방법 : (1차) 서류 심사, (2차) PT 심사

- 심사위원 구성 : 영화감독, 제작자, 투자·배급 관계자 등 추첨을 통해 외부전문가 6인 내외 구성

○ 1차 서류 심사

- 심사 방식 : 구비서류 및 작품 참신성, 제작가능성 평가
 - 결격 작품(지원서류 및 조건 미비) 제외 심사
- 심사 배점 : 정량적·정성적 평가 및 가산점 포함 총 110점

구분	점 수	평가 기준
정량적 평가	필수구비서류 (20)	제작투자지원 지원신청서 및 필수 작성서식 - 제출서식 6개 전부 작성해야만 제출 인정 시놉시스 및 시나리오 촬영계획표 제작비 예산서(지원금 포함 순제작비 총액) 사업자등록증(제작사에 한함)
정성적 평가	참신성(30)	시놉시스 및 시나리오
	제작 현실성(30)	지원신청서, 지원희망금액 신청서, 촬영계획표, 제작비 예산서
	제작 역량(20)	감독 연출작품 포트폴리오 1편(단편/장편 가능)
가산점	추가 서류 가산점(10)	투자계약서, 배급계약서, 배우 캐스팅 계약서 ※ 복수의 항목을 제출하더라도 가산점 1회(10점) 부여

※ 경기영상위원회 ‘시나리오 기획개발지원’ 사업 기선정작 접수 시 서류심사 통과

○ 2차 PT 심사

- 서류심사를 통과한 작품을 대상으로 프레젠테이션 심사
- 감독, 프로듀서 등(최대 2인) 작품설명 및 예산, 제작 계획, 투자 유치계획 등 PT 발표
 - 경기도 제작서비스업체 이용 계획 발표 필수
- 일반부문 평가 기준

구분	평가 기준	배점
정성적 평가	콘텐츠 평가 <ul style="list-style-type: none"> • 콘텐츠가 즉각적인 재미를 주는가? • 보는 이를 끌어당기는 매력이 있는가? • 참신한 아이디어가 담겨 있는가? • 프로그램 내용 및 구성이 구체적인가? 	40
	사업성 평가 <ul style="list-style-type: none"> • 사업비가 적절하게 계획되어 있는가? • 예산 집행 계획이 현실적인가? • 콘텐츠 제작 계획이 구체적인가? • 유사 프로젝트 진행 경험이 있는가? 	30
	간접지원금 이용 계획 평가 <ul style="list-style-type: none"> • 제작 활동에서 도내 업체 활용 계획이 구체적인가? • 전체 촬영 계획에서 도내 업체 활용 비율은 어느 정도인가? 	30
계		100

- 특별부문(*경기도 배경 영화) 평가 기준

구분		평가 기준	배점
정성적 평가	특별부문 기준 만족도	<ul style="list-style-type: none"> 경기도 배경영화에 대한 기준 조건을 충족하는가? (경기도 촬영분량 70%이상 또는 시나리오 내용 40% 이상 경기도 배경 및 소재) 콘텐츠가 경기도를 구체적으로 홍보할 수 있는가? 	40
	콘텐츠 평가	<ul style="list-style-type: none"> 콘텐츠가 즉각적인 재미를 주는가? 보는 이를 끌어당기는 매력이 있는가? 참신한 아이디어가 담겨 있는가? 프로그램 내용 및 구성이 구체적인가? 	20
	사업성 평가	<ul style="list-style-type: none"> 사업비가 적절하게 계획되어 있는가? 예산 집행 계획이 현실적인가? 콘텐츠 제작 계획이 구체적인가? 유사 프로젝트 진행 경험이 있는가? 	20
	간접지원금 이용 계획 평가	<ul style="list-style-type: none"> 제작 활동에서 도내 업체 활용 계획이 구체적인가? 전체 촬영 계획에서 도내 업체 활용 비율은 어느 정도인가? 	20
계			100

※ '경기도 배경 영화' 기준

<p>◀ 경기도 배경 영화란? ▶</p> <ul style="list-style-type: none"> 경기도가 주요 배경 및 주요 내용(인물, 직업, 문화, 관광, 역사, 교육, 복지 등)으로 극장 개봉을 목표로 제작 계획 확정 및 제작 중인 다양성 장편극영화 조건 <ol style="list-style-type: none"> ① 시나리오 내용 40% 이상이 경기도가 주요 내용이자 배경 ② 경기도에서 70% 이상 촬영 <p>※ 두 조건 중 하나만 충족해도 지원 가능</p>
--

○ 기타사항

- 동점 시, 가점 사항 해당자 및 고배점 항목 고득점자에게 우선순위 배점
- 표절·모방작은 심사에서 제외되며, 사후 판명 시에도 입상 취소

※ 작품 접수 편수에 따라 심사 방식 및 절차는 변경될 수 있음

□ 문 의 처 : 경기콘텐츠진흥원 제작투자지원 사업 담당자

○ Tel : 032-623-8052

○ 이메일 : 43susu@gcon.or.kr

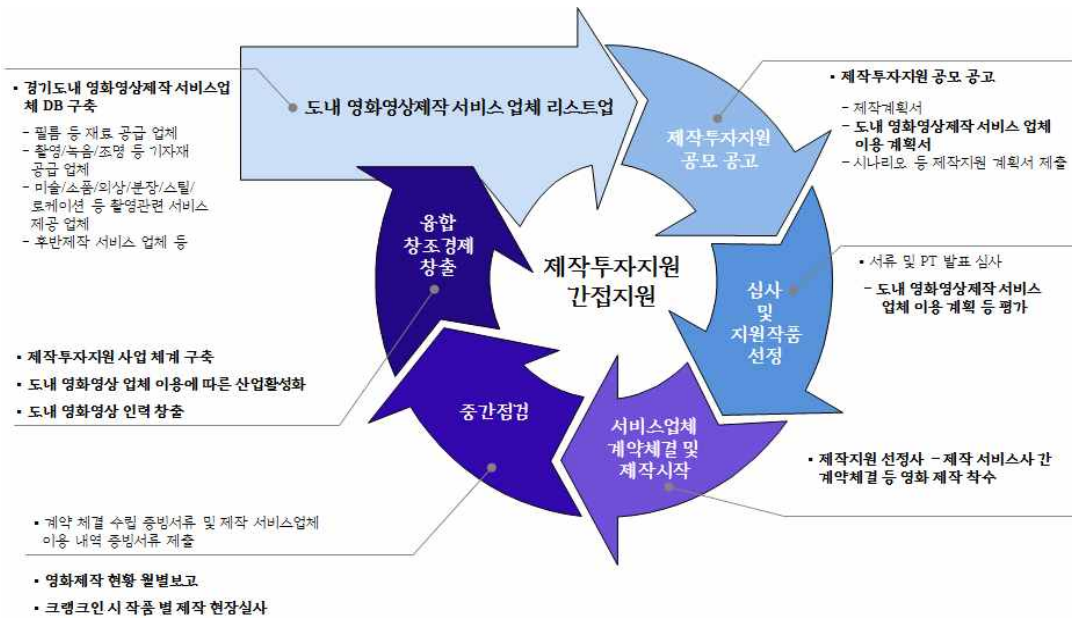
□ 유의사항

- 제출한 예산서, 촬영계획서, 시놉시스, 시나리오에 응모자 개인정보(이름, 연락처 등) 등 삽입 금지함
- 응모하는 모든 작품은 어떠한 형태로든 상업화(영상화)되지 않은 순수창작물이어야 함
 - ※ 이미 개봉된 원작의 속편 또는 시리즈, 드라마의 영화화 등 지원 불가
- 응모된 작품에 대한 저작권은 응모자에게 귀속됨
- 타 공모전 및 유사 지원 사업 당선작 응모·중복수상 가능함
- 선정 후 표절 사실이 밝혀질 경우 선정 취소 및 지원금 환수, 관련 법적 조치를 취할 수 있음
- 공모서류에 의도적인 허위사실을 기재한 경우에는 평가대상에서 제외될 수 있음
- 최종 선정 후 약정 기간 내 제작 완료 불가 시 지원금은 환수될 수 있음
- 접수 마감 후 파일의 수정이나 중복 제출은 절대 불가함
- 상위 내용은 주최 측 사정에 따라 변경될 수 있음

《 도내 제작서비스사 이용 간접지원 체계 》

▶ 영화제작사로 하여금 도내 영화영상 제작서비스업체(촬영, 조명, 특수효과 등)를 이용하게 하고, 제작 지원비를 영화영상 제작 서비스업체에 현물(제작서비스)로 투자하여, 지원투명성 제고와 지역경제 활성화 효과를 거둘 수 있는 제작지원의 새로운 간접 지원 시스템

○ 간접지원금 활성화 체계



○ (1단계) 도내 영화영상제작 서비스업체 모집 및 DB 구축

- 영화영상제작 서비스업체 분류

분 류							
세트	미술	소품	특수효과	의상	분장	조명	발전차
장비	음향	편집	음악	후반작업	무술	보조출연	기타 (차량 등)

○ (2단계) 제작투자지원 공모 및 선정

- 도내 영화영상제작 서비스업체 리스트 제공, 도내 제작 서비스업체 이용계획서 평가

○ (3단계) 제작투자지원 선정자 - 제작 서비스업체 간 이용계약 체결 및 제작 진행

- 최종 선정 작품과 도내 영화영상제작 서비스업체 간 계약 체결 및 제작 착수

○ (4단계) 간접지원금(업체 이용금액) 지급 ※ 지원금은 제작 서비스업체에게 직접 지급

- 제작서비스사 이용 계약서, 업체 사업자등록증 등 제출 시 간접지원금 지급

○ (5단계) 중간점검 및 사업운영 개선

- 진행상황 점검 및 제작 서비스사 이용 내역 중간점검을 통해 사업운영 방안 개선